



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BORGOMANERO 2

Piazza Matteotti, 5 – 28021 BORGOMANERO

Tel. 032281657 - COD. NOIC833007 – Sito WEB www.icborgomanero2.edu.it E-

mail – noic833007@istruzione.it / noic833007@pec.istruzione.it

C.F. 91020250030 - Cod.Univoco Uff. UF980D

**CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, NELLA SCUOLA PRIMARIA E
NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**



PREMESSA

Il Curricolo verticale è il percorso educativo-didattico che l'Istituto Comprensivo progetta e realizza allo scopo di garantire ai propri alunni, al termine del primo ciclo di istruzione, il raggiungimento delle competenze e degli obiettivi specifici di apprendimento per ogni campo di esperienza e per ogni disciplina, in modo da creare un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori, che li sappiano far orientare nell'odierna e complessa società della conoscenza e dell'informazione.

Il Curricolo ha come scopo primario quello di contribuire a "formare persone competenti", garantendo agli alunni un percorso formativo unitario, graduale, coerente, continuo e progressivo in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. Esso indica i percorsi, dall'Infanzia alla Secondaria di Primo Grado, per ogni campo di esperienza e/o disciplina, avendo come riferimento:

- le Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012-2018
- le Competenze Chiave Europee
- le Competenze Chiave Educazione Civica

Il **curricolo della Scuola dell'Infanzia** prevede che al termine del percorso di tre anni i bambini sviluppino le competenze in termini di essenzialità e significatività. Esso è organizzato tenendo conto dello sviluppo delle competenze promosse durante le esperienze e le attività connesse con i Campi di Esperienza, le quali hanno una funzione propedeutica all'iniziale sviluppo delle competenze previste nella scuola primaria e nel passaggio allo studio delle discipline. Esso, inoltre, ha come nuclei fondanti lo sviluppo dell'autonomia personale, la consapevolezza della propria identità e lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, sfondo integratore di tutte le esperienze vissute nella Scuola dell'infanzia.

Il **Curricolo della Scuola Primaria** prevede che gli alunni al termine della classe terza e della classe quinta sviluppino competenze di base relative alla comunicazione, alle capacità logico – matematiche – tecnologiche - espressive e storico sociali, in continuità con l'azione e lo sviluppo delle competenze previste nel Profilo al termine della Scuola dell'Infanzia. I due Profili intermedi della scuola primaria prevedono la descrizione dello sviluppo dell'autonomia e della responsabilità nell'agire e nell'attività di studio e descrivono i livelli che ciascun alunno deve conseguire in relazione alle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, individuate dal Parlamento e dal Consiglio Europeo.

Il **Curricolo della Scuola Secondaria di Primo Grado** tende al pieno successo scolastico e formativo di tutti e di ciascuno, ma soprattutto di quelli che, a causa della loro origine culturale, economica, sociale deprivata, non riescono a sviluppare pienamente le loro potenzialità e capacità. Esso, inoltre, adotta metodologie e strategie attive, costruttiviste e laboratoriali e promuove lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Il Curricolo dell'Istituto nell'ultimo tratto del percorso del primo ciclo prevede che gli alunni sviluppino le competenze previste nel Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'Istruzione prescrittivo per tutte le scuole del territorio nazionale, descritto nelle Indicazioni Nazionali del 2012, che recepisce a livello nazionale le otto competenze chiave previste dalla Raccomandazione

del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, integrate con le competenze indicate dalla Raccomandazione del Consiglio d'Europa del 22 maggio 2018.

Per ciascuna disciplina sono stati indicati i traguardi per lo sviluppo delle competenze che, rappresentando «*riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo*». Gli obiettivi di apprendimento individuano i campi del sapere, le conoscenze e le abilità ritenuti indispensabili per il raggiungimento delle specifiche competenze. Essi sono organizzati in nuclei tematici e abbracciano periodi didattici lunghi: l'intero triennio della Scuola dell'Infanzia, il quinquennio della Scuola Primaria, l'intero triennio della Scuola Secondaria di Primo grado.

Durante tale percorso formativo, in cui s'intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali, si è tenuto conto della peculiarità dei diversi momenti evolutivi che prevedono un progressivo passaggio dall'imparare, attingendo all'esperienza, alle conoscenze e alle discipline, alla capacità sempre maggiore di elaborazione con un'attività continua ed autonoma, attraverso l'utilizzo consapevole degli strumenti culturali di cui si dispone, come chiavi di lettura della realtà.

L'Istituto sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture, considerando l'accoglienza della diversità un valore irrinunciabile. Favorisce, inoltre, con specifiche strategie e percorsi personalizzati, la prevenzione e il recupero della dispersione scolastica e del fallimento formativo precoce e opera come comunità nella quale cooperano studenti, docenti e genitori.

Questo documento è stato strutturato per favorire maggiormente il "*lavorare insieme*", realizzando una continuità orizzontale e verticale, che possa efficacemente contribuire alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari degli allievi, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.

LE NUOVE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Le **competenze chiave** soddisfano la necessità di una crescita inclusiva e sostenibile, di coesione sociale e di ulteriore sviluppo della cultura democratica. Cittadinanza attiva e inclusione sociale sono i cardini attorno su cui ruotano le nuove competenze. Ogni scuola è dunque chiamata a ricalibrare il proprio curriculum declinandolo in base a queste nuove competenze.

Competenze chiave	Descrizione
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Indica la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare; si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZA DIGITALE	Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e consiste nel saper utilizzare con dimestichezza, spirito critico e responsabile le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare, scambiare informazioni. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cyber-sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO (Dalle Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 23 maggio 2018 e dalle Nuove Indicazioni per il Curricolo della Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di I grado).

Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.

Conoscenze (SAPERE): il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Abilità (SAPER FARE): indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Atteggiamenti (SAPER ESSERE): descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Obiettivi di apprendimento: organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

IRC NEL CURRICOLO VERTICALE

Con il DPR dell'11/02/2020 sono stati approvati i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo di istruzione.

Per la scuola dell'infanzia il documento sottolinea come l'insegnamento della religione cattolica (IRC) offra occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale nella sua globalità, i traguardi sono distribuiti nei vari campi di esperienza. Durante il primo ciclo di istruzione l'IRC fa sì che gli alunni riflettano e si interroghino sul senso della loro esperienza, per elaborare ed esprimere un progetto di vita che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo.

EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il D.M. n.183 del 7 settembre 2024, all'articolo 2, prevede di avviare *"iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza"* fin dalla scuola dell'infanzia.

Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni Nazionali possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della scoperta dell'altro da sé e della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali, così come della consapevolezza che la propria esistenza si realizza all'interno di una società ampia e plurale, basata su regole, sul dialogo e sul confronto, che si manifesta in comportamenti rispettosi degli altri, dell'ambiente e della natura.

Nelle Linee guida si mette in evidenza il confronto aperto e rispettoso verso l'altro e verso le istituzioni; la scoperta del sé corporeo, proprio e altrui "a partire dalla corretta alimentazione e da un'adeguata igiene per arrivare all'assunzione di comportamenti a tutela della propria salute e sicurezza". Le immagini, i suoni e i colori permettono invece al bambino di accostarsi al mondo culturale.

"I discorsi e le parole", campo che è di stimolo al riconoscimento della ricchezza di un incontro con l'altro attraverso l'ascolto, permettono la conoscenza reciproca e il dialogo.

Tramite *"La conoscenza del mondo"* il bambino si pone domande e cerca risposte sull'ambiente, la natura, gli animali, i fenomeni fisici e inizia a comprendere l'importanza del rispetto per il mondo naturale che lo circonda.

Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia è ragionevole attendersi che ogni alunno/a abbia sviluppato le seguenti competenze di cittadinanza che manifestano in comportamenti etici e pro sociali:

- Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, è consapevole dell'importanza di un'alimentazione sana e naturale, dell'attività motoria, dell'igiene personale per la cura della propria salute.
- È attento alla propria sicurezza e assume comportamenti rispettosi delle regole e delle norme, nella scuola, negli ambienti esterni, per strada (conosce e rispetta i colori del semaforo, utilizza in modo corretto il marciapiede e le strisce pedonali).
- Riconosce ed esprime emozioni, sentimenti e pensieri; è consapevole che anche gli altri provano emozioni, sentimenti e pensieri,

cerca di capirli e rispettarli.

- Riconosce e rispetta le diversità individuali, apprezzando la ricchezza di cui ciascuna persona è portatrice.
- Inizia a riconoscere che i contesti pubblici e privati sono governati da regole e limiti che tutti sono tenuti a rispettare; collabora con gli altri al raggiungimento di uno scopo comune, accetta che gli altri abbiano punti di vista diversi dal suo e gestisce positivamente piccoli conflitti.
- Assume e porta avanti compiti e ruoli all'interno della sezione e della scuola, anche mettendosi al servizio degli altri.
- È capace di cogliere i principali segni che contraddistinguono la cultura della comunità di appartenenza e i ruoli sociali, conosce aspetti fondamentali del proprio territorio.
- Assume comportamenti rispettosi e di cura verso gli animali, l'ambiente naturale, il patrimonio artistico e culturale.
- Sperimenta, attraverso il gioco, i concetti di scambio, baratto, compravendita, ha una prima consapevolezza del fatto che i beni e il lavoro hanno un valore;
- Coglie l'importanza del risparmio e compie le prime valutazioni sulle corrette modalità di gestione del denaro.
- Sa che da un utilizzo improprio dei dispositivi digitali possono derivare rischi e pericoli e che, in caso di necessità, deve rivolgersi ai genitori o agli insegnanti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Le Linee Guida individuano traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi di apprendimento dell'educazione Civica, da perseguire progressivamente a partire dalla scuola primaria.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento delineano i risultati attesi in termini di competenze rispetto alle finalità e alle previsioni della Legge e sono raggruppati tenendo a riferimento i tre nuclei concettuali: *Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale*.

Per il primo ciclo di istruzione gli obiettivi di apprendimento rappresentano la declinazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e sono distinti per la scuola primaria e secondaria di primo grado.

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE

- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.
- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione Europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia e in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.
- Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.
- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
- Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.
- Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali in modo critico, responsabile e consapevole.
- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- **ALFABETICA FUNZIONALE:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

COMPETENZE TRASVERSALI

- **IMPRENDITORIALE:** agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
- **PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio **verbale** che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

ANNI 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA /COMPETENZA DIGITALE				

COSTITUZIONE				
1.Sviluppare la capacità di ascoltare l'altro. 2. Usare il linguaggio per comunicare e interagire.	1.1 Ascoltare l'altro. 2.1 Utilizzare il linguaggio per comunicare.	1.1.1 Sperimentare le prime forme di ascolto. 2.1.1 Sperimentare le prime forme di comunicazione.	1.1.1.a Conversazioni e narrazioni per l'ascolto. 2.1.1.a Conversazioni e narrazioni guidate.	Rispetto per i diritti umani.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ				
1. Esprimere idee sul rispetto e cura dell'ambiente.	1.1 Esprimere semplici pensieri sul rispetto dell'ambiente	1.1.1 Formulare semplici ipotesi per prendersi cura dei propri oggetti .	1.1.1.a Conversazioni e narrazioni sul rispetto dell'ambiente circostante.	Responsabilità in campo ambientale.
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Seguire una voce o una musica attraverso l'uso di device (radio, stereo o computer).	1.1.1 Utilizzare i dispositivi elettronici 1.1.2 Utilizzare primi comandi comunicativi di programmazione.	1.1.1.a I dispositivi elettronici 1.1.1.b Ascolto di storie anche attraverso file multimediali.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Pronunciare correttamente le parole. 2. Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze. 3. Interagire con gli adulti ed i compagni. 4. Ascoltare, comprendere e raccontare una storia. 5. Verbalizzare le proprie produzioni grafiche. 6. Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche. 7. Stimolare curiosità nei confronti della scrittura.	1.1 Esprimere in verbalmente i propri bisogni in modo semplice. 2.1 Esprimere semplici esperienze. 3.1 Interagire con gli altri. supportato dal docente. 4.1 Ascoltare e comprendere semplici storie. 5.1 Verbalizzare le proprie produzioni grafiche. 6.1. Ascoltare e memorizzare semplici canti, poesie e filastrocche. 7.1 Stimolare curiosità nei confronti della scrittura.	1.1.1 Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. 2.1.1 Ascoltare e comprendere i discorsi altrui ed intervenire nei discorsi di gruppo. 3.1.1 Usare un repertorio linguistico appropriato. 3.1.2 Usare in modo corretto nomi, verbi, aggettivi e avverbi. 4.1.1 Ascoltare e raccontare storia. 5.1.1 Analizzare e commentare immagini. 6.1.1 Recitare poesie e filastrocche in modo personale. 7.1.1 Familiarizzare con la lingua scritta.	1.1.1.a Lessico fondamentale per la comunicazione orale. 1.1.1.b Principali strutture della lingua italiana. 2.1.1.a Messaggi e informazioni per interagire con gli altri. 3.1.1.a Frasi, racconti e descrizioni personali. 3.1.2.a Gli elementi essenziali del discorso. 4.1.1.a Narrazioni e racconti. 5.1.1.a Principali connettivi logici per leggere le immagini. 6.1.1.a Filastrocche e poesie. 7.1.1.a La scrittura.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo e socialmente responsabile. Disponibilità al dialogo costruttivo.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole del lavoro di gruppo.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare costruttivamente.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione accettati in ambienti diversi.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 5				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Pronunciare correttamente le parole e strutturare frasi complete.	1.1 Pronunciare correttamente le parole.	1.1.1 Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative.	1.1.1.a Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali. 1.1.1.b Principali strutture della lingua italiana. 1.1.1.c Elementi di base della lingua italiana. 1.1.1.d Parti variabili del discorso ed elementi principali della frase semplice.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo e socialmente responsabile.

2. Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze.	2.1 Esprimere autonomamente bisogni e semplici esperienze.	2.1.1 Usare un repertorio linguistico appropriato. 2.1.2 Formulare frasi di senso compiuto. 2.1.3 Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi che formano la frase minima.	2.1.1.a Messaggi e informazioni per interagire con gli altri.	Disponibilità al dialogo.
3. Interagire con gli adulti ed i compagni.	3.1 Interagire all'interno del gruppo.	3.1.1 Intervenire nei discorsi di gruppo. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.	3.1.1.a Le regole per comunicare.	
4. Ascoltare, comprendere e raccontare una storia; completare e/o inventare semplici racconti.	4.1 Ascoltare e comprendere semplici narrazioni.	4.1.1 Conoscere i vari generi di testi. 4.1.2. Completare o inventare racconti partendo dal proprio vissuto. 4.1.3 Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.	4.1.1.a Generi dei testi. 4.1.1.b Le rime. 4.1.1.c La poesia. 4.1.1.d Le favole e le fiabe. 4.1.1.e Racconti da completare. 4.1.2.a Descrizioni di persone. 4.1.2.b Descrizioni di luoghi. 4.1.2.c Descrizioni di eventi. 4.1.3.a Il riassunto di un racconto.	
5. Verbalizzare esperienze mediante sequenza di immagini.	5.1 Verbalizzare le proprie esperienze mediante immagini in sequenza.	5.1.1 Analizzare e commentare immagini.	5.1.1.a Principali connettivi logici in una sequenza di immagini.	
6.1 Sperimentare i primi approcci alla lingua straniera.	6.1 Riprodurre oralmente alcune parole in lingua straniera.	6.1.1 Familiarizzare con la lingua inglese.	6.1.1.a Numeri, colori e frasi di saluto in inglese.	

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE Al termine del triennio della scuola dell'infanzia				
COSTITUZIONE				
1. Conoscere le norme più semplici della Costituzione.	1.1 Sviluppare la capacità di ascoltare l'altro. 1.2 Usare il linguaggio per comunicare e interagire. 1.3 Confrontare idee e opinioni con i compagni e gli adulti.	1.1.1 Riflettere sulla Costituzione ed esprimere le proprie esperienze come cittadino.	1.1.1.a Diritti e doveri. 1.1.1.b Le regole della conversazione.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ				
1.1 Esprimere idee sul rispetto e cura dell'ambiente.	1.1 Esprimere semplici pensieri sul rispetto dell'ambiente	1.1.1 Formulare ipotesi per prendersi cura del proprio territorio.	1.1.1.a Narrazioni, conversazioni e riflessioni guidate. 1.1.1.b Conversazioni con scambio di idee.	Responsabilità in campo ambientale.
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali per ascoltare e rielaborare storie.	1.1 Utilizzare le tecnologie per ascoltare e rielaborare storie con l'ausilio del docente.	1.1.1 Raccontare e descrivere ciò che vede o sente dagli strumenti digitali.	1.1.1.a Rielaborazione di storie ascoltate e/o viste.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. 2. Saper motivare gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte. 2.1.1 Lavorare in gruppo in modo collaborativo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 2.1.1.a Le regole per lavorare insieme.	Responsabilità nelle azioni intraprese.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare costruttivamente.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a I codici di comportamento. 1.1.1.b Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	----------------------------------	--	--	--

**SCUOLA PRIMARIA
ITALIANO****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. 2. Raccontare storie, fatti ed esperienze rispettando l'ordine cronologico. 3. Ascoltare e comprendere testi e/o istruzioni orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.	1.1 Partecipare a semplici scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi essenziali. 2.1 Comunicare le proprie esigenze ed esperienze utilizzando parole di uso comune. 3.1 Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi orali cogliendone il senso globale.	1.1.1 Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente. 1.1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. 2.1.1 Formulare messaggi chiari, completi e corretti. 2.1.2 Raccontare storie ascoltate o vissute rispettando l'ordine delle sequenze narrative in modo chiaro. 3.1.1 Ascoltare varie tipologie testuali, dimostrando di cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale. 3.1.2 Ascoltare, comprendere e riferire istruzioni e regole per svolgere un'attività.	1.1.1.a Dialoghi e conversazioni. 1.1.1.b Le regole per ascoltare. 1.1.1.c Le regole per comunicare. 1.1.2.a Messaggi orali. 1.1.2.b Consegne orali. 2.1.1.a Esposizione e rielaborazione orale di testi. 2.1.2.a Racconti di esperienze vissute o ascoltate. 2.1.2.b La sequenza narrativa. 3.1.1.a Le informazioni principali: i personaggi dei racconti, il luogo, il tempo. 3.1.1.b L'ordine logico e cronologico. 3.1.1.c Ascolto di varie tipologie testuali. 3.1.1.d Descrizioni. 3.1.1.e Istruzioni. 3.1.1.f Testi regolativi. 3.1.1.g Testi espositivi.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

NUCLEO TEMATICO: LETTURA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 2. Leggere e comprendere semplici testi continui e non continui per ricavarne informazioni utili ad ampliare le conoscenze su temi noti e in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	1.1 Leggere per decodificare parole o frasi. 2.1 Ricavare informazioni da semplici testi di uso pratico.	1.1.1 Acquisire la strumentalità della lettura. 1.1.2 Leggere ad alta voce curando l'espressività. 2.1.1 Leggere testi pragmatici cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni utili ad ampliare le conoscenze. 2.1.2 Comprendere testi non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago	1.1.1.a Le lettere dell'alfabeto. 1.1.a.b Le sillabe. 1.1.1.c Lettura di suoni complessi e lettere ponte. 1.1.2.a Lettura di parole in stampato maiuscolo e minuscolo. 1.1.2.b Lettura silenziosa, ad alta voce. 1.1.3.c Lettura espressiva. 2.1.1.a Lettura di immagini e didascalie. 2.1.1.b Descrizioni, locandine, avvisi. 2.1.2.a Istruzioni, esposizioni. 2.1.2.b Testo regolativo.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

3. Leggere testi di vario tipo, prevedendo il contenuto in base al titolo o alle immagini e cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni.	3.1 Leggere e prevedere il contenuto di brevi testi in base al titolo e/o alle immagini, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	3.1.1 Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. 3.1.2 Leggere varie tipologie di testi comprendendone il senso globale e individuandone la struttura, gli elementi fondamentali e le intenzioni comunicative.	3.1.1.a Lettura in sequenza di immagini. 3.1.1.b Il titolo. 3.1.2.a Testi narrativi realistici e fantastici realistici. 3.1.2.b Testi poetici. 3.1.2.c La struttura: inizio, svolgimento, conclusione. 3.1.2.d Lo scopo, le relazioni causali e temporali e gli elementi del testo.	
---	---	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.	1.1 Acquisire le capacità per l'apprendimento della scrittura.	1.1.1 Acquisire i prerequisiti necessari per la scrittura. 1.1.2 Riprodurre lettere e parole copiando da un modello. 1.1.3 Riconoscere le lettere dell'alfabeto (vocali e consonanti), dal punto di vista grafico e fonico. 1.1.4 Formare le sillabe.	1.1.1.a Pregrafismi. 1.1.2.a Riproduzione di parole o grafemi con il gesto grafico. 1.1.3.a Vocali e consonanti e lettere straniere. 1.1.3.b Corrispondenza fonema-grafema.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri.

2. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 3. Produrre frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche. 4. Produrre semplici testi di vario tipo chiari e coerenti, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	2.1 Scrivere correttamente parole e brevi frasi sotto dettatura. 3.1 Produrre frasi semplici e compiute. 4.1 Produrre semplici e brevi testi di generi diversi sulla base di modelli dati.	2.1.1 Completare parole individuando la sillaba e i fonemi che la compongono. 2.1.2 Scrivere parole rispettando le regole ortografiche. 2.1.3 Scrivere sotto dettatura e auto dettatura parole e brevi frasi. 3.1.1 Costruire frasi strutturate in un breve testo che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione. 4.1.1 Produrre semplici testi anche con l'ausilio di schemi o immagini. 4.1.2 Modificare testi in modo creativo.	1.1.4.a Sillabe dirette e inverse. 2.1.1.a Suoni iniziali, intermedi e finali, completamento di parole 2.1.2.a Le regole ortografiche. 2.1.2.b Scrittura corretta di parole. 2.1.2.c Completamento di frasi. 2.1.3.a Dettati di parole e frasi. 3.1.1.a Scrittura autonoma di parole e frasi di senso compiuto. 3.1.1.b I principali elementi strutturali di una frase. 4.1.1.a Scrittura autonoma di frasi strutturate in brevi testi legati al proprio vissuto. 4.1.1.b I principali elementi strutturali e stilistici di testi di vario genere. 4.1.1.c Produzione di semplici tipologie testuali. 4.1.2.a Riassunto. 4.1.2.b Rielaborazione. 4.1.2. Completamento 4.1.2.Punti di vista.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
---	---	--	--	---

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note attraverso il contesto e l'intuizione, ampliando il patrimonio lessicale. 2. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni, usando in modo appropriato il lessico appreso.	1.1 Comprendere il significato di parole non note in brevi testi. 2.1 Ampliare il patrimonio lessicale.	1.1.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 1.1.2 Cogliere le relazioni di connessione lessicale. 2.1.1 Ricercare il significato delle nuove parole utilizzando gli opportuni strumenti. 2.1.2 Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese.	1.1.1.a Esperienze scolastiche. 1.1.1.b Interazione orale. 1.1.1.c Lettura. 1.1.1.d Espressioni idiomatiche. 1.1.2.a Campi semantici, famiglie di parole, iperonimi, iponimi, omonimi, sinonimi, contrari. 2.1.1 a Derivazione, alterazione e composizione. 2.1.1.b Percorso di ricerca e arricchimento lessicale. 2.1.1.c Dizionari visuali 2.1.1.d Dizionario e dizionario online. 2.1.2.a Linguaggi specifici delle discipline.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). 2. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. 3. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	1.1 Confrontare testi per coglierne le differenze. 2.1 Riconoscere le principali parti del discorso. 3.1 Riconoscere gli elementi essenziali della frase minima.	1.1.1 Riconoscere l'efficacia comunicativa dei testi. 2.1.1 Analizzare e categorizzare parole in base ad affinità di significato e significante. 2.1.2. Osservare frasi e riflettere su alcuni caratteri basilari della loro struttura. 3.1.1 Discriminare una frase da una non frase. 3.1.2 Riconoscere se una frase è o non è completa. 3.1.3. Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo).	1.1.1.a La comunicazione orale e scritta. 2.1.1.a Elementi di grammatica esplicita. 2.1.2.a Le parti del discorso. 3.1.1.a Significato della frase. 3.1.1.b Attendibilità della frase. 3.1.2.a Forma della frase. 3.1.2.b Ordine sintattico della frase. 3.1.2.c I sintagmi. 3.1.2.d La frase minima. 3.1.3.a. Il soggetto. 3.1.3.b. Il predicato. 3.1.3.c. Le espansioni.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

4. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	4.1 Applicare le conoscenze ortografiche.	4.1.1 Rispettare le convenzioni ortografiche nella produzione scritta.	4.1.1.a L'alfabeto. 4.1.1.b L'ordine alfabetico. 4.1.1.c L'uso della maiuscola. 4.1.1.d Difficoltà di C e di G. 4.1.1.e Gruppi fonemati: QU/CU /CCU/CQU/QQU. 4.1.1.f Digrammi GL, GN e SC. 4.1.1.g Suoni simili. 4.1.1.h Nessi consonantici MB/MP. 4.1.1.i Sillabe complesse. 4.1.1.l Doppie. 4.1.1.m Scansione in sillabe. 4.1.1.n Accento. 4.1.1.o Apostrofo. 4.1.1.p Uso dell'accento. sulla voce verbale È. 4.1.1.q Uso dell'H. 4.1.1.r Segni di interpunzione.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Spirito d'iniziativa e di autoconsapevolezza.

		1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.b. La comunicazione 1.1.2.a Il contesto decisionale. 1.1.2.b La programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili ed etiche.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su sé stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri. 2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 1.1.3.c Stili di vita salutari.	Rispettosi della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. 2. Organizzare un discorso orale su un argomento, utilizzando un linguaggio specifico adeguato alla situazione.	1.1 Partecipare a semplici scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi essenziali. 2.1 Organizzare un breve discorso orale utilizzando semplici frasi con parole di uso comune.	1.1.1 Intervenire in modo collaborativo e pertinente in una conversazione, rispettando il turno di parola. 2.1.1 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 2.1.2 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	1.1.1.a Le regole per l'ascolto attivo e della comunicazione. 2.1.1.a Interazione e verbale. 2.1.1.b Dialoghi. 2.1.1.c Conversazioni. 2.1.1.d Discussioni. 2.1.1.e Le consegne. 2.1.2.a Esposizione orale di testi. 2.1.2.b Racconti personali e d'invenzione 2.1.2.c L'ordine logico e cronologico. 2.1.2.e Sequenze descrittive.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

3. Ascoltare il tema di un'esposizione orale diretta o trasmessa cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	3.1 Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali cogliendone il senso globale.	3.1.1 Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, cogliendone lo scopo, le caratteristiche formali, il contenuto, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 3.1.2 Ascoltare, comprendere e riferire istruzioni e regole per svolgere un'attività.	3.1.1.a Le informazioni principali. 3.1.1.b L'argomento e lo scopo. 3.1.1.c Biografie, autobiografie, diario. 3.1.1.d Lettera. 3.1.1.e Racconti e testi di vario tipo. 3.1.2.a Istruzioni. 3.1.2.b Testi regolativi. 3.1.2.c Testi espositivi. 3.1.2.d Testi informativi.	
---	---	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere, confrontare e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale, le informazioni principali, l'intenzione comunicativa dell'autore, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	1.1 Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando le informazioni essenziali.	1.1.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	1.1.1.a Lettura ad alta voce, silenziosa, espressiva. 1.1.2.a. Il titolo. 1.1.2.b. Lettura di immagini. 1.1.2.c La didascalia.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri.

2. Individuare e sintetizzare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento.	2.1 Individuare nei testi le informazioni utili.	1.1.2 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 1.1.3. Leggere testi di vario genere sia realistici sia fantastici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 2.1.1 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per scopi pratici o conoscitivi. 2.1.2 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. 2.1.3 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	1.1.3.a Testi narrativi realistici e fantastici. 1.1.3.b Lettere personali. 1.1.3.c Diario. 1.1.3.d Descrizioni. 1.1.3.e Testi poetici. 2.1.1.a Le informazioni esplicite, implicite e gli elementi del testo. 2.1.1.b Narratore interno o esterno. 2.1.1.c L'idea principale. 2.1.1.d Le interferenze. 2.1.1.e La struttura del testo e il contesto. 2.1.2.a Strategie per l'analisi del testo. 2.1.3.a Moduli, orari, grafici, mappe, istruzioni. 2.1.3.b Testi argomentativi. 2.1.3.c Articolo di giornale. 2.1.3.d Testi pubblicitari/informativi/regolativi.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
--	---	---	--	---

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Produrre testi di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, adeguando la punteggiatura.	1.1 Produrre testi sostanzialmente corretti.	1.1.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 1.1.2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 1.1.3 Scrivere lettere aperte o indirizzate a destinatari noti e non, brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. 1.1.4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. 1.1.5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.	1.1.1.a La progettazione. 1.1.1.b La stesura. 1.1.1.c La revisione. 1.1.2.a Il racconto realistico. 1.1.2.b La biografia. 1.1.2.c Il racconto storico. 1.1.2.d La descrizione. 1.1.3.a La lettera. 1.1.3.b L' e-mail. 1.1.3.c L'articolo di giornale. 1.1.4.a Il diario. 1.1.4.b L'autobiografia. 1.1.4.c Il testo poetico. 1.1.5.a Il testo informativo. 1.1.5.b Il testo regolativo.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

2. Rielaborare testi parafrasandoli, riassumendoli, completandoli e trasformandoli.	2.1 Rielaborare semplici testi, completandoli o trasformandoli.	1.1.6 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 1.1.7 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 2.1.1 Parafrasare, arricchire, trasformare o completare un testo. 2.1.2 Riassumere un testo.	1.1.6.a La cronaca. 1.1.6.b Il testo argomentativo. 1.1.7.a Varie tipologie di testi fantastici. 2.1.1.a La parafrasi. 2.1.1.b Le sequenze descrittive e dialogiche. 2.1.2.a La trama. 2.1.2.b Lo smontaggio. 2.1.2.c Le sequenze narrative. 2.1.2.d La sintesi.	
---	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere e utilizzare in modo appropriato nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli specifici legati alle diverse discipline.	1.1 Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzare i termini appresi in modo appropriato.	1.1.1 Arricchire il patrimonio lessicale. 1.1.2 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. 1.1.3 Comprendere ed utilizzare in modo	1.1.1.a Comunicazione orale. 1.1.1.b Lettura di testi. 1.1.2.a Relazioni tra le parole. 1.1.3.a Termini ad alto	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso

		appropriato il lessico di base, i termini d'alto uso e il significato figurato delle parole. 1.1.4 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 1.1.5 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	uso. 1.1.3.b Senso letterale e figurato di parole ed espressioni. 1.1.4.a Termini specifici delle varie discipline. 1.1.5.a Dizionario e Dizionario digitale.	positivo.
NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere in una frase o in un testo la struttura logico-sintattica e le categorie lessicali.	1.1 Riconoscere la struttura della frase e le parti del discorso.	1.1.1 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice e gli altri elementi richiesti dal verbo. 1.1.2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. 1.1.3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.	1.1.1.a Il nucleo della frase semplice: soggetto, predicato. 1.1.1.b Altri elementi richiesti dal verbo: il complemento oggetto, le espansioni. 1.1.1.c Analisi logica. 1.1.2.a Meccanismi di formazione delle parole.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri.

2. Conoscere le convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione	2.1 Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.	2.1.1 Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.	1.1.3.a Le parti del discorso. 1.1.3.b I modi e i tempi dei verbi. 1.1.3.c Analisi grammaticale. 2.1.1.a Le convenzioni ortografiche. 2.1.1.b I segni d'interpunzione.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibile.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento.	1.1 Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Gestire in modo	1.1.1.a Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze. 1.1.1.b Le proprie attitudini. 1.1.2.a Le strategie di	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	efficace il proprio apprendimento. 2.1.1 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.	apprendimento. 2.1.1.a Codici di comportamento e norme di comunicazioni. 2.1.1.b Forme di orientamento e sostegno disponibile. 2.1.1.c I ruoli all'interno di un gruppo di lavoro.	
3. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.	3.1 Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere.	3.1.1 Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico.	3.1.1.a Stili di vita salutari. 3.1.1.b La prevenzione.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali.	1.1 Ascoltare e comprendere semplici testi prodotti da altri.	1.1.1 Comprendere un testo ascoltato individuando le informazioni principali. 1.1.2 Comprendere lo scopo di un testo pragmatico o d'uso.	1.1.1.a Le informazioni principali e quelle non necessarie. 1.1.1.b I generi ed i metodi della narrazione 1.1.1.c. Le sequenze logiche. 1.1.2.a Articoli di giornali, diari, lettere, libretti di istruzioni.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri.

2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 3. Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 4 .Narrare esperienze, eventi e argomenti di studio elezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione. 5 Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione.	2.1 Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione. 3.1 Riconoscere gli elementi ritmici di semplici testi poetici. Raccontare semplici esperienze personali ordinando le informazioni in base a criteri logico-cronologico, con l’aiuto di domande guida ove necessario. 5.1 Rappresentare oggetti, luoghi e persone usando un lessico semplice e corretto.	2.1.1 Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative. 3.1.1 Individuare gli elementi metrici e sonori principali del testo poetico. 4.1.1 Esporre contenuti di testi letti, ascoltati, studiati ed esperienze vissute, utilizzando strutture linguistiche corrette e adeguando il linguaggio al destinatario, all’argomento e alla situazione. 4.1.1.b La sequenza nella narrazione. 4.1.1.c Le tecniche di supporto all’esposizione orale (cartine, tabelle, grafici). 5.1.1.a Tecniche per la descrizione oggettiva e soggettiva.	2.1.1.a 2.1.1.b Le regole per una comunicazione efficace. 2.1.1.c I tempi e i turni di parola. 2.1.1.d La pertinenza degli interventi. 2.1.1.e Il rispetto e il confronto dei contributi personali. 3.1.1.a La metrica e la rima. 3.1.1.b Ritmo e suono della poesia. 4.1.1.a Strategie per comunicare oralmente (tempi, modi e forme dell’esposizione orale).	Consapevolezza dell’impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
---	---	---	---	---

6. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	6.1 Argomentare la propria tesi con l'aiuto di domande guida.	5.1.1 Descrivere oggetti, luoghi e persone in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico adeguato e seguendo un ordine. 6.1.1 Esprimere le proprie opinioni.	5.1.1.b Criterio cronologico. dell'esposizione. 6.1.1.a Importanza e funzione delle opinioni personali.	
---	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato ed usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire. 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione.	1.1 Leggere ad alta voce in modo corretto e abbastanza espressivo. 2.1 Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione.	1.1.1 Leggere in modo espressivo. 2.1.1 Ricavare le informazioni principali dai testi letti.	1.1.1.a Letture ad alta voce. 1.1.1.b Letture espressive. 2.1.1.a Funzione e utilità di tecniche di supporto alla comprensione (note, appunti ..).	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

3. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	3.1 Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi.	3.1.1 Selezionare informazioni utili pertinenti per una ricerca. 3.1.2. Cogliere le informazioni implicite, anche ricavandole dal significato globale. 3.1.3 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.	3.1.1.a Gli strumenti di ricerca e consultazione, sia cartacei che digitali. 3.1.2.a Dal significato globale alle informazioni implicite. 3.1.3.a Le informazioni derivanti da indici, capitoli, sommari, riquadri, grafici.	
4. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. 5 Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	4.1 Individuare le varie fonti per selezionare quelle ritenute più affidabili con l'aiuto di domande	4.1.1 Analizzare le informazioni di uno stesso argomento ricavate da più fonti. 4.1.2. Riorganizzare le informazioni in modo efficace mediante la sintesi.	4.1.1.a Le fonti dell'informazioni. 4.1.1.b Fonti attendibili e non attendibili. 4.1.2.a La sintesi. 4.1.2.b Tecniche per sintetizzare.	
6. Leggere testi di vario tipo e forma, individuando il tema principale e intenzioni comunicative dell'autore,	5.1 Individuare le caratteristiche principali del testo descrittivo. guida. 6.1 Leggere testi letterari di vario genere individuando gli elementi essenziali mediante l'aiuto di schede e domande guida.	5.1.1 Individuare le caratteristiche del testo descrittivo. 5.1.2 Distinguere le forme della descrizione oggettiva e soggettiva. 6.1.1.Riconoscere le caratteristiche tipiche dei generi letterari.	5.1.1.a Caratteristiche e funzione del testo descrittivo. 5.1.2.a Descrizione oggettiva e soggettiva. 6.1.1.a Il testo fantastico. 6.1.1.b Il testo narrativo. 6.1.1.c Il testo personale e riflessivo. 6.1.1.d Il testo argomentativo.	

personaggi e loro caratteristiche, ruoli e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.		6.1.2 Riconoscere i diversi ruoli dei personaggi. 6.1.3 Individuare tempi e luoghi della narrazione 6.1.4 Individuare l'intenzione comunicativa dell'autore. 6.1.5 Riconoscere le principali figure retoriche.	.Caratteristiche del testo letterario. 6.1.1.e Il testo letterario italiano e sue implicazioni nel contesto storico di appartenenza. 6.1.2.a Personaggi e ruoli. 6.1.3.a Tempi e luoghi della narrazione. 6.1.4.a Il messaggio dell'autore. 6.1.5.a Le figure retoriche.	
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo rispettando le convenzioni grafiche.	1.1 Applicare le procedure di stesura di semplici testi mediante l'aiuto di scalette.	1.1.1 Costruire mappe e scalette per la stesura di testi scritti. 1.1.2 Scrivere in modo corretto dal punto di vista ortografico. 1.1.3. Comprendere la funzione dei vari segni di punteggiatura.	1.1.1.a Tecniche e strategie per la produzione scritta. 1.1.2.a Strategie per la revisione del testo: controllo ortografico. 1.1.3.a I segni di punteggiatura.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

2. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. 3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	2.1 Scrivere semplici e brevi testi di vario genere mediante l'aiuto di domande guida. 3.1 Scrivere riassunti di semplici testi letti o ascoltati in modo guidato.	2.1.1 Produrre testi di vario genere con un lessico adeguato. 3.1.1 Comprendere la natura degli errori. 3.1.2 Verificare la coerenza con la consegna, la coerenza logica e la coesione interna del testo prodotto. 3.1.3 Utilizzare citazioni e/o parafrasi nei propri testi. 3.1.4 Individuare le informazioni principali da schematizzare e poi rielaborare in un testo chiaro e completo. 3.1.5 Scrivere parafrasi di alcuni versi di testi poetici ed epici.	2.1.1.a Il testo narrativo. 2.1.1.b Il testo descrittivo. 2.1.1.c Il testo espositivo. 2.1.1.d Il testo argomentativo. 2.1.1.e Lettere. formali e personali. 2.1.1.f Articoli di cronaca. 2.1.1.g Recensioni. 2.1.1.h Spot pubblicitari. 3.1.1.a Revisione del testo: correttezza ortografica e grammaticale. 3.1.1.b L'adeguatezza lessicale. 3.1.2.a La coerenza del testo. 3.1.3.a Citazioni e parafrasi. 3.1.4.a Le sequenze del testo. 3.1.4.b Informazioni principali e secondarie. 3.1.4.c Il riassunto. 3.1.5.a Fasi dell'argomentazione. 3.1.5.b Funzione e procedura della parafrasi.	
---	--	--	--	--

4. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. 5. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	4.1 Scrivere semplici testi digitali curandone l'impaginazione.	4.1.1 Realizzare una presentazione in formato digitale, rielaborando le informazioni raccolte. 5.1.1 Rielaborare e produrre testi creativi.	3.1.5.c Figure retoriche. 4.1.1.a Tecniche di videoscrittura. 4.1.1.b La mail. 4.1.1.c Presentazione Multimediale. 4.1.1.d Post di blog. 5.1.1.a Scrittura creativa. 5.1.1.b Caratteristiche e funzione del testo teatrale.	
--	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. 2. Comprendere e usare parole in senso figurato. 3. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.	1.1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale. 2.1 Comprendere ed usare le parole. 3.1 Comprendere ed usare in modo appropriato alcuni termini specifici.	1.1.1. Individuare le caratteristiche di campi semantici. 1.1.2. Utilizzare i campi semantici. 2.1.1 Distinguere tra significato letterale e figurato delle parole e stabilire relazioni. 3.1.1 Utilizzare il lessico specialistico legato alle varie discipline e ai propri interessi.	1.1.1.a I rapporti di significato tra le parole. 1.1.2.a I campi semantici. 2.1.1.a. Significato letterale e significato figurato. 3.1.1.a Lessico generico e lessico specifico.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

4. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 5. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. 6. Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	4.1 Realizzare scelte lessicali adeguate alle diverse situazioni in modo guidato. 5.1 Comprendere parole non note all'interno di un testo. 6.1 Utilizzare dizionari per risolvere dubbi linguistici.	4.1.1. Adeguare allo scopo e al tipo di testo la scelta delle parole. 5.1.1 Comprendere il significato di parole non note ricavandolo dal contesto e dalla loro struttura. 6.1.1 Utilizzare il dizionario come strumento di controllo e ricerca di informazioni.	4.1.1.a Categorie di termini specialistici in base alle situazioni, al testo e agli interlocutori. 5.1.1.a Strategie per dedurre il significato delle parole dal contesto. 6.1.1.a Struttura e caratteristiche del dizionario.	
--	---	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. 2. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.	1.1 Conoscere le trasformazioni della lingua italiana. 2.1 Conoscere la struttura della frase semplice mediante l'uso di schede.	1.1.1 Conoscere le origini e le evoluzioni della lingua italiana. 2.1.1 Individuare la funzione logica in una frase semplice.	1.1.1.a Le origini della lingua italiana. 2.1.1.a La frase e le sue espansioni. 2.1.1.b Il soggetto e il predicato. 2.1.1.c I complementi.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri.

3. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.	3.1 Conoscere la struttura della frase complessa mediante l'uso di schede.	3.1.1 Conoscere la struttura e le gerarchie logico-sintattica della frase complessa.	3.1.1.a Il periodo: caratteri generali. 3.1.1.b La proposizione principale e la preposizione coordinata. 3.1.1.c La proposizione subordinata ed i vari tipi di subordinazione. 3.1.1.d Le proposizioni Subordinate.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
4. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	4.1 Conoscere alcune parti del discorso ed i loro tratti grammaticali.	4.1.1 Conoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.	4.1.1.a Le regole ortografiche. 4.1.1.b La struttura delle parole ed i meccanismi di derivazione, alterazione, composizione. 4.1.1.c L'articolo e le preposizioni. 4.1.1.d Il sostantivo e l'aggettivo. 4.1.1.e Il pronome e l'avverbio. 4.1.1.f Il verbo.	
5. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione. 6. Riflettere sui propri errori per imparare ad auto correggerli nella scrittura.	5.1 Sviluppare l'uso della punteggiatura mediante tecniche di autocorrezione. 6.1 Riflettere sui propri errori.	5.1.1 Utilizzare in modo corretto connettivi e segni interpuntivi. 6.1.1 Individuare gli errori per imparare a correggerli.	5.1.1.a Congiunzioni. 5.1.1.b La punteggiatura. 6.1.1.a Tecniche e strategie per l'autocorrezione.	

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti delle proprie capacità. 1.1.2.a La comunicazione. 1.1.2.b Il contesto decisionale. 1.1.2.c La programmazione e gestione dei processi in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Spirito d'iniziativa e consapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili ed etiche.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2.1 Favorire il proprio benessere emotivo.	1.1.1 Riflettere e criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa, condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali.	Rispetto della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

• **MULTILINGUISTICA:** indica la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Inoltre le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- **IMPRENDITORIALE:** Agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
- **PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** Riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

SCUOLA DELL'INFANZIA IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

ANNI 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1. Promuovere l'autonomia personale.	1.1 Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia.	1.1.1 Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni. 1.1.2. Comunicare i propri bisogni. 1.1.3 Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. 1.1.4 Riconoscere oggetti e situazioni di pericolo.	1.1.1.a. L'autonomia personale. 1.1.1.b. Sentimenti e emozioni. 1.1.2.a Classificazione dei bisogni. 1.2.b. I bisogni primari e i bisogni secondari. 1.1.3.a Il rispetto delle turnazioni. 1.1.3.b Il controllo delle proprie esigenze. 1.1.4.a Oggetti pericolosi. 1.1.4.b Le situazioni di pericolo a scuola. 1.1.4.c Le situazioni di pericolo a casa. 1.1.4.d Le situazioni di pericolo in strada. 2.1.1.a La famiglia 2.1.1.b I ruoli all'interno della famiglia. 2.1.1.c La scuola. 2.1.1.d Figure e ruoli presenti all'interno della scuola. 2.1.1.e I contesti presenti sul territorio (Comune, Chiesa, Musei, Cinema..) 3.1.1.a Le regole della vita e del lavoro in classe. 4.1.1.a La diversità. 4.1.1.b La solidarietà.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per culture diverse. Rispetto per il profilo linguistico di ogni persona.
2. Conoscere i contesti presenti nel proprio territorio.	2.1 Conoscere il proprio contesto familiare e scolastico.	2.1.1 Sviluppare il senso di appartenenza.		
3. Stabilire relazioni positive.	3.1 Collaborare con gli altri nel rispetto di regole condivise.	3.1.1 Accettare e rispettare le regole per lavorare in modo costruttivo insieme agli altri.		
4. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo presente il proprio e dell'altrui punto di vista.	4.1 Collaborare con gli altri nel rispetto delle diversità.	4.1.1 Assumere comportamenti corretti.		

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1. Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a Le norme di comunicazione.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico. Rispettosi della diversità degli altri. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 4				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Promuovere l'autonomia personale.	1.1. Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia.	1.1.1 Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni. 1.1.2 Comunicare i propri bisogni.	1.1.1.a L'autonomia personale. 1.1.1.b Sentimenti e emozioni. 1.1.2.a Classificazione dei bisogni. 1.1.2.b. I bisogni	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per culture diverse.

2. Conoscere i contesti presenti nel proprio territorio. 3. Stabilire relazioni positive. 4. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo presente il proprio e dell'altrui punto di vista.	2.1 Conoscere il proprio contesto familiare e scolastico. 3.1 Collaborare con gli altri nel rispetto di regole condivise. 4.1. Collaborare con gli altri nel rispetto delle diversità.	1.1.3 Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. 1.1.4 Riconoscere oggetti e situazioni di pericolo. 2.1.1 Sviluppare il senso di appartenenza. 3.1.1 Accettare e rispettare le regole per lavorare in modo costruttivo insieme agli altri. 4.1. Assumere comportamenti corretti.	primari e i bisogni secondari. 1.1.3.a Il rispetto delle Turnazioni. 1.1.3.b Il controllo delle proprie esigenze. 1.1.4.a Oggetti pericolosi. 1.1.4.b Le situazioni di pericolo a scuola. 1.1.4.c Le situazioni di pericolo a casa. 1.1.4.d Le situazioni di pericolo in strada. 2.1.1.a. La famiglia. 2.1.1.b I ruoli all'interno della famiglia. 2.1.1.c La scuola. 2.1.1.d Figure e ruoli presenti all'interno della scuola. 2.1.1.e I contesti presenti sul territorio (Comune, Chiesa, Musei, Cinema..). 3.1.1.a Le regole della vita e del lavoro in classe. 4.1.1.a La diversità. 4.1.1.b La solidarietà.	Rispetto per il profilo linguistico di ogni persona.
--	---	---	---	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe. 2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 2.1.1 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Le regole per lavorare insieme. 2.1.1.a. Le norme di comunicazione. 2.1.1.b Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico. Rispettosi della diversità degli altri. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 5				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Promuovere l'autonomia personale.	1.1 Superare la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.	1.1.1 Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni. 1.1.2 Comunicare i propri bisogni.	1.1.1.a. Sentimenti e emozioni 1.1.2.a I bisogni primari e i bisogni secondari. 1.1.2.b L'autonomia personale.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per culture diverse. Rispetto per il profilo linguistico di ogni persona.

2. Conoscere i contesti presenti nel proprio territorio.	2.1 Conoscere i principali contesti territoriali.	1.1.3 Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. 1.1.4 Riconoscere oggetti e situazioni di pericolo. 2.1.1 Sviluppare il senso di appartenenza.	1.1.3.a Il controllo delle proprie esigenze nel rispetto delle turnazioni e dei ritmi dei compagni. 1.1.4.a Le situazioni di pericolo nei vari contesti di vita. 2.1.1.a I diversi contesti ambientali e territoriali presenti nel proprio territorio. 2.1.1.b Usi e costumi del proprio territorio. 2.1.1.c Usi e costumi di altri Paesi.	
3. Stabilire relazioni positive.	3.1 Collaborare con gli altri nel rispetto di regole condivise	3.1.1 Accettare e rispettare le regole per lavorare in modo costruttivo insieme agli altri.	3.1.1.a Le regole della vita e del lavoro in classe. 3.1.1.b. Le regole per un corretto stile di vita. 3.1.11.d Le regole di sicurezza da adottare in casa, a scuola, nell'ambiente e per strada.	
4. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo presente il proprio e dell'altrui punto di vista.	4.1 Collaborare con gli altri nel rispetto delle diversità.	4.1.1 Assumere comportamenti corretti.	4.1.1.a La diversità. 4.1.1.b La solidarietà.	

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE al termine del triennio della scuola dell'infanzia

COSTITUZIONE

1. Conoscere e rispettare regole della vita comunitaria. 2. Riconoscere la segnaletica stradale per un corretto esercizio del ruolo di pedone. 3. Conoscere alcuni diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione dell'ONU.	1.1 Conoscere e rispettare le regole della vita comunitaria mediante l'aiuto dell'adulto. 2.1 Conoscere la segnaletica stradale di base. 3.1 Conoscere i principali diritti dei bambini.	1.1.1 Sperimentare le prime forme regole per stare con i propri compagni. 1.1.2 Rispettare le regole dei giochi. 2.1.1 Riconoscere le regole del pedone. 3.1.1 Cogliere l'importanza dei diritti	1.1.1.a Le regole della convivenza civile 1.1.1.b I codici di comportamento 1.1.2.a Le regole dei giochi. 2.1.1.a Le regole della strada. 3.1.1.a I diritti della Convenzione dell'ONU.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Assumere comportamenti adeguati durante le passeggiate. Comprensione della diversità culturale.
---	---	--	--	--

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

1. Attuare forme di rispetto e cura nei confronti della natura.	1.1 Attuare semplici forme di rispetto nei confronti della natura.	1.1.1 Imparare a prendersi cura degli spazi e dei materiali. 1.1.2 Acquisire comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti dell'ambiente. 1.1.3 Comprendere l'importanza del riciclo	1.1.1.a. Il rispetto degli spazi 1.1.1.b. Il rispetto degli oggetti propri e altrui. 1.1.2.a I comportamenti di prevenzione nei confronti dell'ambiente. 1.1.3.a Il riciclo.	Responsabilità in campo ambientale.
--	---	---	--	--

CITTADINANZA DIGITALE

1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'aiusilio del docente.	1.1.1 Utilizzare i primi comandi comunicativi di programmazione.	1.1.1.a Il coding. 1.1.1.b I dispositivi digitali per comunicare. 1.1.1.c Percorsi motori	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
---	---	---	--	---

			dove i simboli regolano azioni e movimenti.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri e saper motivare.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte. 1.1.2 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Spirito d'iniziativa. 1.1.2.b La negoziazione.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo. 2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 2.1.1 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Le regole per lavorare insieme. 2.1.1.a Le norme di comunicazione. 2.1.1.b Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico. Rispettosi della diversità degli altri. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
SCUOLA PRIMARIA LINGUA INGLESE				

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	1.1 Comprendere semplici parole di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere vocaboli, istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	1.1.1.a Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: espressioni per chiedere e rispondere.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (Produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Esporre frasi riferite a situazioni note e saper interagire per presentarsi e/o giocare.	1.1 Identificare e nominare oggetti interagendo con i compagni.	1.1.1 Interagire con i compagni utilizzando frasi ed espressioni note.	1.1.1.a Lessico e strutture linguistiche adatte alle diverse situazioni.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (Comprensione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.	1.1 Riconoscere la forma scritta di semplici parole.	1.1.1 Leggere e comprendere semplici parole con il supporto sonoro e visivo.	1.1.1.a Lettura di parole e/o frasi di vario genere.	Apprezzamento della diversità culturale Interesse e curiosità per lingue diverse.
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (Produzione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Trascrivere e/o scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	1.1 Scrivere parole note.	1.1.1 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	1.1.1.a Il lessico e le strutture linguistiche di base.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo collaborativo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le regole di convivenza.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo	1.1.1 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento.	1.1.1.a La diversità culturale. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione.	Rispettosi della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune.
--	------------------------------------	--	---	--

CLASSI IV – V

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	1.1 Comprendere semplici frasi/ espressioni di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere messaggi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando le parole chiave.	1.1.1.a Il lessico e le strutture linguistiche di base.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (Produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	1.1 Riferire semplici informazioni con l'aiuto di domande guida.	1.1.1 Interagire con compagni e adulti utilizzando il lessico e le strutture conosciute.	1.1.1.a Il lessico e le strutture linguistiche di base.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
--	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere e comprendere testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	1.1 Leggere semplici frasi accompagnate da supporti visivi.	1.1.1 Leggere e comprendere testi di vario genere anche con supporto multimediale.	1.1.1.a Lettura e comprensione di testi di vario genere. 1.1.1.b Cenni di civiltà e cultura del Regno Unito.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (Produzione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	----------------	-------------------	----------------------

1. Scrivere semplici messaggi di vario genere e brevi testi.	1.1 Scrivere semplici e brevi messaggi.	1.1.1 Costruire correttamente messaggi e frasi.	1.1.1.a L'ordine delle parole nella struttura della frase. 1.1.1.b Strutture linguistiche di base. 1.1.1.c Gli elementi strutturali della frase. 1.1.1.d Elementi di grammatica: I pronomi/Il verbo essere ed avere/ verbi regolari/ Il gerundio/ Verbo Can/Can't Do/Don't/Forma interrogativa e negativa/Gli articoli/ Plurale regolare e irregolare/Gli aggettivi Present simple/ Present continuous.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
--	---	---	--	---

NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Dimostrare interesse per la lingua e la cultura anglosassone.	1.1 Osservare la struttura di semplici frasi. 2.1 Mostrare interesse per la lingua e la cultura anglosassone.	1.1.1 Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali. 2.1.1 Operare confronti fra culture.	1.1.1.a Uso del dizionario. 1.1.1.b Elementi strutturali delle frasi. 2.1.1.a Parole ed espressioni in diversi contesti.	Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona. Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare in gruppo.	1.1.1 Collaborare in modo costruttivo e positivo.	1.1.1.a Realizzazione di progetti in base a tempi, risorse e capacità.	Responsabilità e rispetto per sé e per gli altri. Spirito di iniziativa e impegno per raggiungere un obiettivo.
---	-------------------------	---	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in gruppo con senso di responsabilità	1.1.1 Riflettere in modo costruttivo e apportare contributi utili alla realizzazione di specifici progetti di gruppo	1.1.1.a Confronto di fatti e parole.	Rispettare e accogliere le diversità. Superare i pregiudizi e apertura verso idee, stili di vita e opinioni diverse. Curiosità e desiderio di conoscere.
--	--	--	--------------------------------------	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti

disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero.	1.1 Comprendere semplici frasi di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere le informazioni rilevanti di un discorso su argomenti familiari relativi al tempo libero e alla scuola o argomenti noti.	1.1.1.a Il lessico relativo alla sfera personale (famiglia, tempo libero, scuola, alimentazione ...) ed espressioni di funzione.	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento.
2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	2.1 Comprendere semplici informazioni inerenti ai propri interessi.	2.1.1 Cogliere informazioni essenziali in programmi radiofonici o televisivi di informazione e/o annunci di sicurezza pubblica.	1.1.1.b Principali strutture grammaticali e connecting words. 2.1.1.a I principali elementi della comunicazione, modulazione e intonazione che aiutino la comprensione di authentic speech.	Interesse e curiosità per lingue diverse.
3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	3.1 Individuare alcuni termini principali attinenti a contenuti di argomenti differenti.	3.1.1 Individuare i principali termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline.	3.1.1.a Conoscere la terminologia di base specifica di altre discipline (CLIL).	Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (Produzione ed interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	1.1 Descrivere in modo molto semplice cosa piace e/o attività quotidiane. 2.1 Interagire con i compagni utilizzando un lessico semplice. 3.1 Gestire semplici dialoghi.	1.1.1 Sostenere brevi conversazioni su argomenti personal. 2.1.1 Applicare le strutture linguistiche apprese nella conversazione con compagni e insegnanti. 3.1.1 Utilizzare terminologia e tempi verbali appropriati al contesto e al contenuto della conversazione.	1.1.1.a Frasi e termini che permettano di descrivere, in modo semplice ma efficace, eventi e/o persone. 2.1.1.a Lessico e strutture grammaticali di base per descrivere eventi presenti, passati e futuri, permanenti o temporanei. 3.1.1.a Conversazioni guidate. 3.1.1.b Conversazioni e relative funzioni comunicative in situazioni di vita reale (ristorante, aeroporto, hotel, indicazioni stradali).	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: LETTURA (Comprensione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere e individuare	1.1 Leggere brevi e	1.1.1 Leggere testi di	1.1.1.a Lettura ad alta	Apprezzamento della

informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. 3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	semplici testi. 2.1 Individuare nei testi di livello adeguato le informazioni chiave. 3.1 Comprendere il messaggio o le indicazioni di messaggi e/o avvisi di sicurezza o informativi. 4.1 Leggere brevi storie di livello elementare	livello idoneo e saperne trarre il senso. 2.1.1 Trarre informazioni e dati da testi anche piuttosto lunghi, utilizzando la tecnica della sottolineatura. 3.1.1 Leggere e comprendere istruzioni e regole per lo svolgimento di attività di tipo quotidiano o ludico e/o di sicurezza personale o pubblica. 4.1.1 Leggere racconti di livello A1 in modo scorrevole, comprendendo in modo esteso; leggere in modo accettabile testi di livello A2 comprendendo il senso globale e la maggior parte dei vocaboli.	voce, lettura silenziosa per comprendere il senso globale del testo 2.1.1.a Lettura attenta cercando parole chiave, date, individuando tempi verbali di una sequenza temporale e congiunzioni che aiutino a comprendere cause/effetti e il senso del testo. 3.1.1.a Letture di avvisi, cartelli e volantini. 4.1.1.a Lettura di racconti, articoli, biografie, testi relativi a usi e costumi dei paesi anglofoni.	diversità culturale, conoscenza come arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (Produzione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Produrre risposte a	1.1 Rispondere a	1.1.1 Rispondere in	1.1.1.a Domande e	Apprezzamento della

questionari e formulare domande su testi. 2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	semplici domande. 2.1 scrivere semplici frasi. 3.1 Scrivere brevi resoconti o descrizioni.	modo appropriato e corretto a domande personali o su argomenti noti o relativi a testi. 2.1.1 Fare resoconti scritti di avvenimenti o esperienze personali. 3.1.1 Scrivere brevi testi partendo da una traccia o riassumendo brani o racconti.	risposte. 1.1.1.b. La struttura grammaticale della domanda. 2.1.1.a Descrizioni di immagini, di esperienze e luoghi. 3.1.1.a Elementi grammaticali utili per scrivere mail e lettere e fraseologia connessa.	diversità culturale, conoscenza come arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	1.1 Comprendere differenze nella struttura delle frasi base. 2.1 Evidenziare i principali false friends. 3.1 Capire quando l'uso della lingua è simile e quando diverso.	1.1.1 Evidenziare parole e verbi che possono avere significati diversi nei vari contesti. 2.1.1 Comprendere la struttura di base della frase. 3.1.1 Comprendere il perché di alcune fondamentali differenze per aiutare ad esprimersi o scrivere in modo più	1.1.1.a Lessico, tempi verbali principali ed espressioni di funzione. 2.1.1.a Confrontare e tradurre dall'italiano frasi di livello adeguato. 3.1.1.a Analogie e differenze tra le due lingue studiate.	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	4.1 Imparare a capire cosa risulta più facile e cosa più difficile relativamente all'apprendimento della lingua straniera.	corretto. 4.1.1 Far buon uso degli strumenti ad oggi a disposizione sia a livello didattico e scolastico che ambientale per facilitare l'apprendimento.	4.1.1.a Le strategie di apprendimento più adeguato.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare in gruppo.	1.1.1 Collaborare in modo costruttivo e positivo 1.1.2 Saper decidere, valutare e programmare la realizzazione dei progetti in base a tempi, risorse e capacità. 1.1.3 Riconoscere e gestire rischi e imprevisti.	1.1.1.a I propri punti di forza e i propri limiti, 1.1.1.b La comunicazione chiara, corretta e efficace. 1.1.2.a Il senso di responsabilità verso gli altri e verso gli obiettivi. 1.1.3.a Gli imprevisti e la loro gestione.	Responsabilità e rispetto per sé e per gli altri. consapevolezza dell'effetto del proprio agire sugli altri. Spirito di iniziativa e impegno per raggiungere un obiettivo.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in gruppo con senso di responsabilità.	1.1.1 Riflettere in modo costruttivo su fatti e informazioni. 1.1.2 Apportare contributi utili alla crescita formativa del gruppo in generale e	1.1.1.a Interpretazione di fatti e parole. 1.1.2.a Comportamenti sociali e dinamiche comunicative.	Rispettare e accogliere le diversità. Superare i pregiudizi e apertura verso idee, stili di vita e opinioni diverse.

2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Mettere in atto comportamenti positivi per la propria crescita.	o alla realizzazione di specifici progetti di gruppo. 2.1.1 Relazionarsi con serena consapevolezza e accettazione di se stessi.	2.1.1.a Stili di vita salutari per l'individuo e per il gruppo.	Curiosità e desiderio di conoscere.
---	---	--	---	-------------------------------------

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SPAGNOLO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	1.1 Comprendere semplici frasi di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. 1.1.2 Identificare da brevi brani l'argomento trattato.	1.1.1.a Il lessico relativo alla sfera personale (famiglia, tempo libero, scuola, alimentazione..). 1.1.2.a I principali elementi della comunicazione. 1.1.2.b Principali strutture grammaticali.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari, indicare ciò che piace o non piace ed esprimere opinioni utilizzando espressioni connesse in modo semplice. 2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	1.1 Produrre semplici frasi riferite a situazioni familiari. 2.1 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 2.2 Interagire con i compagni in modo comprensibile utilizzando semplici frasi.	1.1.1. Utilizzare frasi per descrivere situazioni note. 2.1.1 Interagire in conversazioni tra pari o con l'insegnante.	1.1.1.a Frasi per descrivere situazioni note e familiari. 1.1.1.b Lessico e strutture linguistiche adatte alle diverse situazioni. 2.1.1.a Esporre in modo semplice ma comprensibile le informazioni personali. 2.1.1.b Conversazioni e dialoghi.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.
NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e non, e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	1.1 Comprendere semplici e brevi testi.	1.1.1 Leggere e comprendere semplici testi di vario genere anche con il supporto sonoro.	1.1.1.a Le principali regole fonetiche. 1.1.1.b Lettura di testi di vario genere. 1.1.1.c Principali strutture grammaticali.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.

		1.1.2 Notare le parole che non si conoscono e ricavare il loro significato partendo dal contesto.	1.1.1.d Le informazioni del testo. 1.1.2.a Comprensione a partire dal contesto.	
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	1.1 Scrivere brevi frasi per raccontare le proprie esperienze, per ringraziare, per fare gli auguri.	1.1.1 Produrre testi semplici, minimizzando gli errori grammaticali e ortografici. 1.1.2 Tradurre brevi testi in modo autonomo (uso del dizionario).	1.1.1.a Le principali strutture grammaticali 1.1.2.a Il lessico fondamentale relativo a vari contesti.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.
NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 2. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	1.1 Osservare le principali strutture linguistiche. 2 Riconoscere i propri errori.	1.1.1 Osservare la struttura delle frasi e rilevare semplici regolarità. 2.1.1 Rilevare semplici analogie o differenze tra usi legati a lingue diverse.	1.1.1.a Il lessico in testi di uso comune. 2.1.1.a Strutture grammaticali. 2.1.1.b Funzioni comunicative.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.

		2.1.2 Individuare strategie per un efficace apprendimento.	2.1.1.c Civiltà e intercultura. 2.1.2.a Strategie per l'apprendimento.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme in team per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Essere responsabili. 1.1.3 Gestione del rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a La programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Spirito di iniziativa.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri. 2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio metodo di studio e di lavoro. 2.1.1 Esprimere il proprio punto di vista rispettando quello degli altri. 2.1.2 Gestire le interazioni sociali.	1.1.1.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 2.1.1.a La diversità culturale. 2.1.1.b Il rispetto per gli altri. 2.1.2.a Le relazioni sociali.	Rispetto dell'altro. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborazione e curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

- **MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA:**

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione dei concetti matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane; partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZE TRASVERSALI

- **IMPRENDITORIALE:** agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
- **PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo

SCUOLA DELL'INFANZIA LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

ANNI 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Raccontare un'esperienza vissuta. 2. Distinguere l'alternanza notte/giorno. 3. Avvicinarsi al numero come segno e strumento per interpretare la realtà. 4. Conoscere il proprio ambiente territoriale.	1.1 Raccontare un'esperienza vissuta con l'aiuto del docente. 2.1 Distinguere con l'aiuto dell'adulto l'alternanza notte/giorno. 3.1 Conoscere il numero come segno per interpretare la realtà. 4.1 Conoscere il proprio ambiente territoriale con l'aiuto del docente.	1.1.1 Osservare eventi trasformazioni naturali e non. 2.1.1 Scandire un'esperienza in sequenze. 3.1.1 Usare e riconoscere simboli numerici. 3.1.2 Classificare in base ad un criterio. 4.1.1 Osservare il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali e comprenderne i cambiamenti	1.1.1.a L'orientamento spazio- temporale. 2.1.1.a I concetti temporali (prima-dopo). 3.1.1.a L'ordine e la relazione. 3.1.1.b La dimensione quantitativa della realtà 3.1.2.a Classificazioni in base a criteri. 4.1.1.a L'ambiente naturale. 4.1.1.b Gli organismi viventi. 4.1.1.c I cambiamenti nel tempo degli organismi viventi. 4.1.1.d Le regole per la tutela dell'ambiente.	Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia e alla comunità.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su sé stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 4				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Sviluppare curiosità e interesse a scoprire e ad esplorare la realtà circostante. 2. Conoscere concetti spaziali e dimensionali.	1.1 Sviluppare interesse verso la realtà circostante. 2.1 Conoscere con l'aiuto dell'adulto i concetti spaziali e dimensionali.	1.1.1 Osservare e descrivere i fenomeni della natura. 1.1.2 Conoscere l'ambiente mediante i 5 sensi. 2.1.1 Conoscere parametri spaziali e dimensionali.	1.1.1.a Il proprio ambiente di vita nella sua dimensione naturale. 1.1.2.a I cinque sensi. 2.1.1.a I concetti spaziali. 2.1.1.b I concetti dimensionali.	Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia e alla comunità.

3. Raggruppare e ordinare serie secondo criteri diversi e valutare le quantità.	3.1. Raggruppare e ordinare serie secondo criteri diversi con l'aiuto del docente.	3.1.1 Collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone.	3.1.1.a Relazioni spazio -Temporal. 3.1.1.b Raggruppamenti. 3.1.1.c Seriazioni e ordinamenti. 3.1.1.d Figure e forme 3.1.1.e Numeri e numerazione. 3.1.1.f Tecniche di misurazione.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo. 2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Riflettere criticamente.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione. 2.1.1.a Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.b Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Sviluppare curiosità e interesse a scoprire e ad esplorare la realtà circostante.	1.1. Sviluppare interesse verso la realtà circostante.	1.1.1 Osservare ed analizzare i mutamenti dell'ambiente circostante ricostruendo ed elaborando le fasi di tali mutamenti.	1.1.1.a Il tempo lineare. 1.1.1.b Il tempo ciclico. 1.1.1.c Le stagioni e i mesi. 1.1.1.d La settimana. 1.1.1.e Le relazioni causa-effetto.	Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.
2. Cogliere la successione temporale degli eventi.	2.1 Cogliere con l'aiuto dell'adulto la successione temporale degli eventi.	2.1.1 Ricostruire le fasi sequenziali di un evento con senso logico. 2.1.2 Raccogliere dati e collegarli correttamente.	1.1.1.f Le trasformazioni in relazione alla causa-effetto. 2.1.1.a. Sequenze logiche. 2.1.2.a I dati e le informazioni per la ricostruzione di un evento.	Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia e alla comunità.
3. Familiarizzare con la strategia del contare e dell'operare con i numeri e compiere le prime misurazioni usando strumenti.	3.1 Familiarizzare con i numeri e saper operare con essi.	3.1.1 Numerare e confrontare oggetti. 3.1.2 Misurare spazi utilizzando strumenti di misura convenzionali e non.	3.1.1.a Concetto di quantità. 3.1.1.b Numeri e numerazione. 3.1.2.a Figure e forme 3.1.2.b. Tecniche di misurazione.	
4. Orientarsi nel tempo e nello spazio nella vita quotidiana e coglierne le differenze.	4.1 Orientarsi nel tempo e nello spazio nella vita quotidiana.	4.1.1 Rappresentare un ambiente con simboli e scritte e coglierne le differenze.	4.1.1.a Ambiente naturale e antropico. 4.1.1.b Le mappe. 4.1.1.c Gli elementi presenti sul proprio territorio.	

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE
Al termine del triennio della scuola dell'infanzia

COSTITUZIONE

1. Conoscere il proprio territorio e le sue istituzioni principali.	1.1 Sviluppare una prima conoscenza del territorio.	1.1.1 Riconoscere l'ambiente scuola come contesto nel quale vivere serenamente. 1.1.2 Conoscere il ruolo delle principali Istituzioni dello Stato.	1.1.1.a Gli ambienti scolastici. 1.1.1.b Compiti e funzioni del personale scolastico. 1.1.2.a Il ruolo del Sindaco. 1.1.2.b Il ruolo del Presidente della Repubblica.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
---	---	---	--	--

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

1. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. 2. Conoscere ed applicare le regole della raccolta differenziata. 3. Conoscere la propria realtà ambientale e territoriale (monumenti, storie, tradizioni).	1.1 Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente. 2.1 Conoscere ed applicare, con l'aiuto dell'adulto, ad applicare le regole della raccolta differenziata. 3.1 Conoscere la propria realtà ambientale e territoriale con l'aiuto dell'adulto.	1.1.1 Percepire la necessità di usare correttamente le risorse evitando sprechi. 2.1.1 Approcciare buone abitudini volte a riciclare correttamente i rifiuti. 3.1.1 Conoscere la geografia locale.	1.1.1.a Le regole per un corretto utilizzo delle risorse idriche ed energetiche. 2.1.1.a La raccolta differenziata. 3.1.1.a La piazza, il parco, la Chiesa, i monumenti, il Comune della propria realtà locale.	Responsabilità in campo ambientale.
--	--	--	---	-------------------------------------

CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi. 1.1.1.b Il coding.	Curiosità e interesse verso il futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte. 1.1.2 Lavorare in gruppo in modo collaborativo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le regole per lavorare insieme.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su sé stessi e gestire il lavoro con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo. 2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Riflettere criticamente.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.1.c I codici di comportamento. 1.1.1.a Le norme di comunicazione. 1.1.2.a Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.a Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro ...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...	1.1 Contare oggetti in senso progressivo.	1.1.1 Contare oggetti o fatti numerici in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre... 1.1.2 Conoscere le tabelline della	1.1.1.a Corrispondenze tra simbolo e quantità. 1.1.1.b Conteggi. 1.1.1.c La linea dei numeri. 1.1.1.d Le numerazioni. 1.1.2.a Le tabelline.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

2. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali, in notazione decimale, e i numeri decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale. 3. Eseguire le operazioni con i numeri naturali utilizzando le diverse strategie e verbalizzando le procedure di calcolo.	2.1 Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i numeri naturali. 3.1 Eseguire le quattro operazioni.	moltiplicazione dei numeri fino a 10. 2.1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali in notazione decimale avendo consapevolezza del valore posizionale. 2.1.2 Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali, anche rappresentandoli sulla retta. 2.1.3 Conoscere l'ordinalità dei numeri 2.1.4 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. 3.1.1 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 3.1.2 Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	2.1.1.a I numeri naturali. 2.1.1.b Valore posizionale. 2.1.1.c Composizione e scomposizione. 2.1.1.d Frazioni di interi. 2.1.1.e Frazioni decimali. 2.1.1.f I numeri decimali. 2.1.2.a I simboli $<$, $>$, $=$ 2.1.2.b Confronto numerico. 2.1.2.c Ordinamento. sulla linea dei numeri. 2.1.3.a I numeri ordinali. 2.1.4.a Le proprietà delle operazioni. 2.1.4.b Strategie per il calcolo mentale. 3.1.1.a Procedure per il calcolo in colonna. 3.1.2.b Operazioni inverse. 3.1.2.a Il valore delle monete e le operazioni con esse. 3.1.2.b Peso lordo, netto, tara.	
--	---	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Percepire e comunicare la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al proprio corpo sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. 2. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 3. Riconoscere, descrivere, denominare e classificare linee e figure geometriche in base alle loro caratteristiche. 4. Disegnare e costruire figure geometriche.	1.1 Collocare e comunicare la posizione di oggetti in uno spazio fisico. 2.1 Eseguire semplici percorsi. 3.1 Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. 4.1 Disegnare figure geometriche.	1.1.1 Percepire, collocare e comunicare la posizione di se stessi, di persone o di oggetti in uno spazio fisico. 1.1.2 Individuare la posizione di un oggetto nel piano secondo coordinate assegnate. 2.1.1 Leggere, comunicare, eseguire semplici percorsi. 3.1.1 Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche. 4.1.1 Acquisire il concetto di perimetro.	1.1.1.a Le posizioni nello spazio vissuto e grafico. 1.1.1.b Gli indicatori topologici. 1.1.1.c Il concetto di distanza. 1.1.2.a Individuazione e collocazione rispetto a coordinate. 1.1.2.b Mappe, reticoli e piano cartesiano. 2.1.1.a Lettura ed esecuzione di percorsi liberi e guidati. 2.1.1.b Uso del codice freccia-numero. 2.1.1.c Coding. 3.1.1.a Figure geometriche solide e piane. 3.1.1.b Linee spezzate, curve, miste. 3.1.1.c Retta, semiretta, segmento. 3.1.1.d Rette incidenti, parallele e perpendicolari. 3.1.1.e Angoli. 3.1.1.f Poligoni. 4.1.1.a Perimetro.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

		4.1.2 Produrre e individuare simmetrie. 4.1.3 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	4.1.2.a Gli assi di simmetria. 4.1.2.b Simmetria. 4.1.3.a Disegno e costruzione di figure geometriche solide e piane.	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini ed argomentando sui criteri usati per classificarli. 2. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 3. Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche.	1.1 Classificare secondo una proprietà figure, oggetti e numeri, descrivendo il criterio usato per realizzare la classificazione. 2.1 Leggere semplici schemi e tabelle. 3.1 Risolvere semplici situazioni problematiche.	1.1.1 Operare classificazioni in base ad uno o più attributi; argomentare sui criteri utilizzati. 2.1.1 Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche. 2.1.2 Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 3.1.1 Riconoscere	1.1.1.a Classificazioni. 1.1.1.b Confronti e seriazioni. 1.1.1.c Riflessione e verbalizzazione dei criteri di classificazione. 2.1.1.a Raccolta di dati. 2.1.1.b Istogrammi e ideogrammi. 2.1.2.a Lettura di grafici. 2.1.2.b Relazioni. 2.1.2.c Diagrammi, schemi e tabelle. 2.1.2.d. Prodotto cartesiano. 3.1.1.a Analisi del testo problematico.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

4. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	4.1 Misurare grandezze.	3.1.2 Comprendere il testo di un problema, analizzarne i dati e la domanda. 3.1.3. Risolvere problemi. 3.1.4 Intuire e valutare la possibilità del verificarsi di un evento. 3.1.5 Individuare grandezze misurabili e compiere misurazioni e confronti. 4.1.1 Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 4.1.2 Operare con il denaro.	3.1.2.a Riconoscimento dei dati (utili, inutili, mancanti, nascosti) e della domanda. 3.1.3.a L'algoritmo risolutivo di problemi. 3.1.3.b Varie modalità di risoluzione: grafica, numerica. 3.1.4.a La probabilità. 3.1.5.a Misurazioni di lunghezze, pesi, capacità, tempo. 4.1.1.a Le misure convenzionali di lunghezza, peso, capacità. 4.1.1.b Durate temporali. 4.1.1.c Peso lordo, netto, tara. 4.1.2.a Uso del denaro.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Lavorare in modalità collaborativa in gruppo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.

2. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	2.1 Gestire semplici situazioni problematiche.	1.1.2 Rispettare le regole per lavorare insieme agli altri per un obiettivo comune. 2.1.1 Gestire situazioni problematiche.	1.1.1.b Il rispetto delle regole. 2.1.1.a La gestione di eventi incerti. 2.1.1.b La gestione del rischio.	Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
--	--	--	---	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo nel rispetto dell'altro.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Organizzare e condividere il proprio apprendimento.	1.1.1.a Le norme della comunicazione. 1.1.2.a Tecniche e strategie per l'organizzazione del proprio apprendimento.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	---	---	---	--

CLASSI IV – V

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di fatti matematici: numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni.	1.1 Leggere, scrivere, rappresentare numeri interi e decimali; operare con le frazioni e con numeri decimali.	1.1.1 Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 1.1.2 Leggere, scrivere, confrontare,	1.1.1.a La storia dei numeri; i numeri Romani. 1.1.1.b Il nostro sistema di numerazione. 1.1.2.a I grandi numeri. 1.1.2.b. I numeri decimali.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

		ordinare e rappresentare numeri interi e decimali. 1.1.3 Operare con le frazioni e riconoscere frazioni. 1.1.4 Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali. 1.1.5 Interpretare i numeri interi negativi	1.1.2.c Valore posizionale delle cifre. 1.1.2.d. Composizione e scomposizione. 1.1.2.e L'arrotondamento di un numero. 1.1.2.f I polinomi. 1.1.2.g Le potenze. 1.1.3.a Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti. 1.1.3.b Confronto di frazioni. 1.1.4.a Frazioni e numeri decimali. 1.1.4.b Dalla frazione all'intero. 1.1.4.c La frazione di un numero. 1.1.4.d. La percentuale e le sue rappresentazioni grafiche. 1.1.4.e. Lo sconto e l'aumento. 1.1.5.a I numeri relativi e il loro utilizzo. 2.1.1.a Algoritmo delle quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. 2.1.1.b Le espressioni. 2.1.1.c Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100,	
	2.1 Eseguire le quattro operazioni.			

2.Eeguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.		in contesti concreti. 2.1.1 Padroneggiare il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. 2.1.2 Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 2.1.3 Stimare il risultato di un'operazione.	1000. 2.1.2.a Multipli e divisori. 2.1.2.b I numeri primi 2.1.2.c Criteri di divisibilità. 2.1.3.a Approssimazione. 2.1.3.b Stima.	
NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di riprodurle o di farle riprodurre da altri.	1.1 Denominare, classificare e riprodurre semplici figure geometriche.	1.1.1 Collocare figure sul piano cartesiano. 1.1.2 Individuare e riconoscere le isometrie. 1.1.3 Effettuare ingrandimenti e riduzioni in scala. 1.1.4 Conoscere e classificare i differenti tipi di linea e angoli. 1.1.5 Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità,	1.1.1.a Il piano cartesiano e le coordinate. 1.1.2.a Simmetria, rotazione e traslazione. 1.1.3.a Ingrandimenti e riduzioni in scala. 1.1.4.a Le linee. 1.1.4.b. Gli angoli. 1.1.5.a Rette incidenti, parallele e perpendicolari. 1.1.5.b Concetto di	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

2. Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	2.1 Determinare il perimetro e l'area delle principali figure piane	parallelismo, orizzontalità, verticalità. 1.1.6 Riconoscere, descrivere, classificare figure geometriche piane e solide. 1.1.7 Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. 1.1.8 Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto. 2.1.1 Calcolare il perimetro e l'area dei poligoni regolari e irregolari. 2.1.2 Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio.	orizzontalità e verticalità. 1.1.6.a I poligoni 1.1.6.b. I poligoni regolari. 1.1.6.c. L'apotema. 1.1.6.d Il cerchio. 1.1.6.e I solidi. 1.1.7.a Il disegno geometrico. 1.1.7.b Gli strumenti per il disegno geometrico. 1.1.8.a Oggetti tridimensionali. 1.1.8.b I punti di vista. 2.1.1.a Il perimetro e l'area delle figure geometriche. 2.1.1.b Formule dirette e inverse. 2.1.2.a La circonferenza. 2.1.2.b L'area del cerchio.	
NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Rappresentare, riconoscere relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	1.1 Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni.	1.1.1 Discriminare, mettere in relazione e rappresentare. 1.1.2 Classificare e interpretare le classificazioni mediante diagrammi. 1.1.3 Compiere semplici indagini statistiche. 1.1.4 Interpretare e rappresentare i dati mediante grafici di diverso tipo. 1.1.5 Intuire, in situazioni concrete, gli eventi probabili.	1.1.1.a Le relazioni. 1.1.1.b Le tabelle. 1.1.1.c I connettivi logici. 1.1.1.d Le combinazioni. 1.1.2.a Le classificazioni. 1.1.2.b I diagrammi. 1.1.3.a Le rilevazioni statistiche. 1.1.4.a I grafici. 1.1.4.b Gli indici statistici (frequenza, media, mediana, moda) 1.1.4.c La percentuale. 1.1.5.a La probabilità.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.
2. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi, angoli, intervalli temporali, sistema monetario, superficie per effettuare misure e stime.	2.1 Utilizzare le principali unità di misura convenzionali.	2.1.1 Conoscere e usare le principali unità di misura convenzionali, operando conversioni tra esse.	2.1.1.a Le misure di lunghezza, capacità e peso del S.I. 2.1.1.b Le equivalenze 2.1.1.c Peso lordo, peso netto, tara. 2.1.1.d Le misure di superficie. 2.1.1.e Le misure di tempo. 2.1.1.f Le misure di valore. 2.1.1.g L'ampiezza. 2.1.1.h La compravendita.	
3. Risolvere problemi in tutti gli ambiti di	3.1 Risolvere semplici problemi.	3.1.1 Saper leggere e decodificare un	3.1.1.a Analisi di differenti situazioni	

contenuto, utilizzando anche la rappresentazione grafica e/o tabelle che ne esprimono la struttura, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.		problema, individuando l'eventuale domanda nascosta. 3.1.2 Trovare, spiegare e verificare la validità del procedimento adottato per risolvere problemi.	problematiche. 3.1.2.b I dati necessari, nascosti, superflui, mancanti. 3.1.2.a Le strategie di risoluzione.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Mobilitare risorse per risolvere situazioni problematiche. 2. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1 Gestire risorse per risolvere semplici situazioni problematiche. 2.1 Gestire semplici situazioni problematiche.	1.1.1 Comunicare e negoziare efficacemente per motivare. 1.1.2 Assumere decisioni. 2.1.1 Gestire situazioni problematiche .	1.1.1.a La comunicazione efficace per motivare gli altri. 1.1.2.a Risorse fisiche e finanziarie. 2.1.1.a La gestione del rischio.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento. 2. Gestire la complessità riflettendo criticamente per prendere decisioni responsabili.	1.1 Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni. 2.1 Prendere decisioni responsabili.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Gestire il proprio tempo. 1.1.3 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento . 2.1.1 Prendere decisioni responsabili per gestire situazioni problematiche.	1.1.1.a Individuazioni delle proprie attitudini 1.1.2.a La gestione del tempo. 1.1.3.a Le strategie di gestione il proprio apprendimento. 2.1.1.a Le decisioni responsabili.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali	1.1.1 Eseguire le quattro operazioni.	1.1.1 Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali ed eseguire le quattro operazioni.	1.1.1.. Numeri per contare, per ordinare e misurare. 1.1.1.b Il sistema di numerazione decimale e romano. 1.1.1.c Addizione, sottrazione,	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.		1.1.2 Utilizzare le proprietà delle operazioni per facilitarne il calcolo. 1.1.3 Leggere, scrivere e confrontare numeri relativi.	moltiplicazione, divisioni. 1.1.1.d La scrittura polinomiale di un numero. 1.1.2.a Le proprietà delle operazioni. 1.1.2.b Strategie per il calcolo mentale. 1.1.3.a I numeri con segno. 1.1.3.b Le caratteristiche dei numeri relativi. 1.1.3.c Addizione, sottrazione e addizione algebrica, moltiplicazione e divisione di numeri relativi. 2.1.1.a Approssimare un numero per eccesso e per difetto. 2.1.1.b Arrotondamento di un numero. 2.1.1.c Stima del risultato di una operazione. 2.1.1.d Strategie di calcolo mentale per la risoluzione approssimata di problemi.	
2. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.	2.1 Saper controllare la plausibilità di un calcolo.	2.1.1 Stimare il risultato di un'operazione e controllarne le plausibilità.		

3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	3.1.Saper rappresentare numeri sulla retta.	3.1.1 Rappresentare e confrontare sulla retta numeri conosciuti.	3.1.1.a Rappresentare e confrontare sulla retta numeri naturali. 3.1.1.b Rappresentare e confrontare sulla retta numeri decimali. 3.1.1.c Rappresentare e confrontare sulla retta frazioni. 3.1.1.d Rappresentare e confrontare sulla retta numeri irrazionali. 3.1.1.e Rappresentare e confrontare sulla retta numeri reali. 3.1.1.f Operazioni sulla retta orientata.	
4. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	4.1 Saper utilizzare scale e svolgere equivalenze (lunghezza / massa / area / volume).	4.1.1 Individuare grandezze e identificarne le opportune unità di misura. 4.1.2 Effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non. 4.1.3 Esprimere misure con multipli e sottomultipli dell'unità di misura scelta. 4.1.4 Utilizzare i rapporti di scala per rappresentare oggetti reali.	4.1.1.a La misura di una grandezza. 4.1.1.b Il Sistema Internazionale di misura. 4.1.2.a. Diversi modi di misurare. 4.1.3.a La misura di lunghezza e massa. 4.1.4.a Rapporto di scala. 4.1.4.b Ingrandimenti e riduzioni.	
5. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione.	5.1 Conoscere il significato di rapporto. Svolgere semplici proporzioni.	5.1.1 Descrivere rapporti mediante frazioni, calcolare rapporti tra grandezze omogenee e non.	5.1.1.a Il concetto di rapporto. Il rapporto tra due numeri, tra due grandezze omogenee e non omogenee.	

6. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.	6.1 Rappresentare, classificare e operare con le frazioni.	5.1.2 Calcolare e confrontare rapporti tra numeri e grandezze. 5.1.3 Applicare le proprietà delle proporzioni. 6.1.1 Rappresentare le frazioni e classificarle. 6.1.2 Operare con le frazioni.	5.1.1 .b Uguaglianze di rapporti: le proporzioni 5.1.2 a Risoluzione di una proporzione. 5.1.3 .a Le proprietà dell'invertire, del permutare, del comporre, dello scomporre. 5.1.3.b Catena di rapporti. 6.1.1.a Dall'unità frazionaria alla frazione 6.1.1.b La frazione come operatore e come quoziente. 6.1.1.c I tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti). 6.1.1.d Frazioni equivalenti. 6.1.1.e. Le frazioni decimali. 6.1.1.f Numeri decimali limitati e frazioni. 6.1.1.g I Numeri decimali periodici. 6.1.1.h Le frazioni generatrici di numeri decimali, anche periodici. 6.1.2.a Semplificare una frazione. 6.1.2.b Trasformare e confrontare frazioni.	
---	---	--	---	--

7. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.	7.1 Conoscere il concetto di percentuale e saperla calcolare.	7.1.1 Calcolare percentuali, comprenderne il significato e rappresentarle graficamente.	6.1.2.c Particolari problemi con le frazioni 7.1.1.a La percentuale. 7.1.1.b Gli aerogrammi. 7.1.1.c Calcolo della percentuale. 7.1.1.d Dalle frazioni alle percentuali e viceversa. 7.1.1.e Problemi con le percentuali. 8.1.1.a Dalle percentuali ai numeri decimali. 8.1.1.b Variazioni percentuali. 8.1.1.c Problemi con le variazioni percentuali. 9.1.1.a Multipli e divisori di un numero naturale. 9.1.1.b Determinare i divisori di un numero. 9.1.1.c I criteri di divisibilità. 9.1.1.d La divisibilità e le operazioni. 10.1.1.a Il Massimo Comune Divisore. 10.1.1.b Il minimo comune multiplo. 10.1.1.c Problemi con M.C.D. e m.c.m.	
8. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.	8.1 Conoscere il concetto di variazione percentuale e saperla calcolare.	8.1.1 Convertire una percentuale in un numero decimale.		
9. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	9.1 Individuare multipli e divisori di un numero.	9.1.1 Individuare multipli e divisori di un numero naturale. Utilizzare i concetti e i criteri di divisibilità.		
10. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande.	10.1 Calcolare m.c.m. e M.C.D..	10.1.1 Comprendere il significato e calcolare M.C.D. e m.c.m.		

11. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. 12. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.	11.1 Comprendere il concetto di numeri primi. Eseguire semplici scomposizioni in fattori primi. 12.1 Capire il significato di potenza e saperla calcolare. Svolgere semplici operazioni sfruttando le proprietà delle potenze.	11.1.1 Comprendere il significato delle scomposizioni in fattori primi e saperla calcolare. 12.1.1 Elevare a potenza. 12.1.2 Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e risolvere espressioni.	11.1.1a Numeri primi e numeri composti. 11.1.1.b La scomposizione in fattori primi. 12.1.1.a Il significato di potenza. 12.1.2.a Le proprietà delle potenze con la stessa base. 12.1.2.b Le proprietà delle potenze con lo stesso esponente. 12.1.2.c La potenza di potenza. 12.1.2.d Lo zero e l'uno nelle potenze. 12.1.2.e Le tecniche di calcolo ed espressioni con le potenze. 12.1.2.f Potenze di numeri relativi. 12.1.2.g La notazione scientifica e l'ordine di grandezza. 13.1.1.a La radice di un numero. 13.1.1.b Operazione di estrazione di radice. 13.1.1.c Proprietà delle radici quadrate. 13.1.2.a Radici quadrate esatte e approssimate. 13.1.2.b Estrazione di radice quadrata e cubica di numeri relativi.	
13. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	13.1 Calcolare semplici radici quadrate anche per mezzo di strumenti.	13.1.1 Comprendere il significato di radice. Riconoscere l'operazione di estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza. 13.1.2 Usare tavole numeriche e calcolare radici quadrate per approssimazione.		

14. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. 15. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. 16. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per Raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. 17. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 18. Eseguire semplici espressioni con le parentesi. 19. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	18.1 Saper svolgere semplici espressioni.	14.1.1 Stimare la radice quadrata utilizzando la moltiplicazione. 15.1.1 Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. 16.1.1 Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per eseguire calcoli mentali. 17.1.1 Utilizzare espressioni numeriche per risolvere problemi. 18.1.1 Eseguire espressioni di calcolo con consapevolezza del Significato delle parentesi e delle precedenze nelle operazioni. 19.1.1 Utilizzare le potenze per esprimere numeri molto grandi.	14.1.1.a Quadrati perfetti. 14.1.1.b Estrazione di radice quadrata utilizzando la moltiplicazione. 15.1.1.a I numeri irrazionali. 15.1.1.b Le proprietà della radice quadrata. 16.1.1.a tecniche di calcolo mentale che utilizzano la proprietà associativa e distributiva delle operazioni. 17.1.1.a .Come affrontare un problema 17.1.1.b Problemi dati e soluzioni. 17.1.1.c I metodi di risoluzione dei problemi. 17.1.1.d Le espressioni nella risoluzione dei problemi. 18.1.1.a Le espressioni numeriche 18.1.1.b Le espressioni 18.1.1.c Letterali. 18.1.1.c I monomi e polinomi: operazioni. 19.1.1.a Notazione scientifica. 1.19.2.b Potenze base 10.	
---	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	1.1 Riprodurre figure e disegni geometrici. 2.1 Rappresentare figure, punti e segmenti.	1.1.1 Saper utilizzare riga, squadre, compasso e goniometro anche per riprodurre disegni geometrici. 2.1.1 Saper disegnare il piano cartesiano. 2.1.2 Saper disegnare nel piano cartesiano punti, rette, semirette, segmenti e figure.	1.1.1.a Gli strumenti del disegno geometrico 2.1.1.a Il piano cartesiano 2.1.2.a Gli enti geometrici fondamentali. Punti e rette nello spazio e nel piano cartesiano. 2.1.2.b Linee, semirette e segmenti: confronto e misura. 2.1.2.c Il punto medio di un segmento. 2.1.2.d Rette perpendicolari e parallele; rette complanari –sghembe. 2.1.2.e L'asse di un segmento. 2.1.2.f Proiezioni su una retta. 2.1.2.g Il concetto di distanza. 2.1.2.h La rappresentazione di figure nel piano cartesiano.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

3. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.	3.1 Conoscere caratteristiche delle principali figure piane.	3.1.1 Conoscere definizioni e proprietà principali degli angoli. 3.1.2 Conoscere e denominare le principali figure piane ed individuarne le principali proprietà	2.1.2.i Risoluzione di problemi geometrici su figure collocate nel piano cartesiano. 3.1.1.a Definizione, confronto e posizione reciproca di due angoli 3.1.1.b Misurare gli angoli e classificarli. 3.1.1.c Operazioni con gli angoli. 3.1.1.d Angoli complementari, supplementari ed esplementari. 3.1.1.e La bisettrice di un angolo. 3.1.1.f Rette tagliate da una trasversale. 3.1.2.a I poligoni ed i loro elementi. 3.1.2.b La classificazione dei poligoni. 3.1.2.c Costruibilità e perimetro di un poligono. 3.1.2.d Somma degli angoli di un poligono. 3.1.2.e Gli assi di simmetria di un poligono 3.1.2.f I poligoni con tre lati e la loro classificazione. 3.1.2.g Le altezze e l'ortocentro – le mediane ed il baricentro	
--	---	--	--	--

4. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. 5. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 6. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. 7. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 8. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari.	4.1 Saper descrivere figure geometriche complesse 5.1 Saper riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione fatta da altri. 6.1 Riconoscere figure piane in vari contesti. 7.1 Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. 8.1 Determinare l'area delle figure piane.	4.1.1 Descrivere figure complesse. 5.1.1 Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 6.1.1 Riconoscere figure piane simili in vari contesti e conoscere il rapporto di similitudine. 7.1.1 Conoscere il teorema di Pitagora e applicarlo in situazioni matematiche astratte e in situazioni concrete. 8.1.1 Saper calcolare lati, angoli e perimetro delle figure piane.	– le bisettrici e l'incentro – gli assi e il circocentro nei triangoli. 3.1.2.h I poligoni con quattro lati – classificazione. 3.1.2.i Circonferenza e cerchio. 3.1.2.l Parti di una circonferenza e di cerchio. 4.1.1.a Figure complesse. 5.1.1.a Riproduzione di figure/disegni geometrici. 6.1.1.a Figure simili, equivalenti e isoperimetriche. 6.1.1.b Triangoli simili. 6.1.1.c Criteri di similitudine dei triangoli. 6.1.1.d Poligoni simili. 7.1.1.a Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. 7.1.2.a Risoluzione di problemi mediante applicazione del teorema. 8.1.1.a Lunghezza di segmenti. 8.1.1.b Confronto tra segmenti.	
---	--	--	---	--

9. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. 10. Conoscere il numero n e alcuni modi per approssimarlo. 11. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. 12. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	9.1 Saper calcolare l'area di figure irregolari per approssimazione 10.1 Conoscere il numero n. 11.1 Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio. 12.1 Sapere utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro varianti.	8.1.2 Saper calcolare aree di figure note e figure complesse per scomposizione. 9.1.1 Calcolare l'area di figure irregolari per approssimazione. 10.1.1 Conoscere il numero n. 11.1.1 Riconoscere le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà. 11.1.2 Risolvere problemi relativi alla lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e delle loro parti, anche in contesti reali. 12.1.1 Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	8.1.1.c Operazioni con i segmenti. 8.1.1.d Il perimetro 8.1.1.e Gli angoli. 8.1.2.a L'area e le unità di misura specifiche 8.1.2.b L'equiestensione 8.1.2.c L'area di: rettangolo, quadrato, parallelogramma, triangolo, rombo e trapezio (formule dirette ed inverse) 9.1.1.a L'area di figure irregolari. 10.1.1.a Il numero n 10.1.1.b Approssimare il numero n. 11.1.1.a Posizioni reciproche di rette e circonferenze. 11.1.1.b Posizioni reciproche di coppie di circonferenze. 11.1.1.c Angoli al centro e angoli alla circonferenza. 11.1.2.a La lunghezza della circonferenza e di un arco di circonferenza. 11.1.2.b L'area del cerchio e del settore circolare. 12.1.1.a Le trasformazioni geometriche.	
---	--	---	---	--

13. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.	13.1 Saper rappresentare oggetti e figure tridimensionali.	13.1.1 Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.	13.1.1.a I diedri. 13.1.1.b Gli angoloidi. 13.1.1.c I poliedri ed i loro elementi. 13.1.1.d Il prisma, il parallelepipedo, il cubo. 13.1.1.e. La piramide 13.1.1.f I poliedri composti. 13.1.1.g I solidi di rotazione: cilindro, cono e sfera.	
14. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.	14.1 Saper rappresentare figure tridimensionali.	14.1.1 Visualizzare oggetti tridimensionali.	14.1.1.a I solidi geometrici. 14.1.1.b Vedere e rappresentare figure tridimensionali. 14.1.1.c Lo sviluppo di un solido e la sua superficie.	
15. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.	15.1 Calcolare area e volume delle principali figure solide.	15.1.1 Calcolare l'area di base, laterale e totale delle figure solide più comuni. 15.1.2 Calcolare il volume delle figure solide più comuni.	15.1.1.a Area laterale e totale di prisma retti, piramidi rette, cilindri e coni (formule dirette ed inverse). 15.1.2.a Il volume di un solido. 15.1.2.b Le unità di misura del volume. 15.1.2.c La densità 15.1.2.d Il volume di prisma, piramide, cilindro e cono (formule dirette ed inverse).	
16. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	16.1 Risolvere semplici problemi geometrici.	16.1.1 Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	16.1.1.a Problemi geometrici anche proposti in contesti reali.	

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. 4. Esplorare, e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	1.1 Saper interpretare, costruire e trasformare formule per esprimere relazioni e proprietà. 2.1 Capire il concetto di proporzionalità. 3.1 Sapere usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. 4.1 Risolvere semplici equazioni di primo grado.	1.1.1. Interpretare, costruire e trasformare formule per esprimere relazioni e proprietà. 2.1.1 Conoscere la relazione di proporzionalità. 3.1.1 Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. 4.1.1 Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	1.1.1.a Rappresentazioni e studio dei poligoni nel piano cartesiano. 2.1.1.a Grandezze direttamente proporzionali 2.1.1.b Grandezze inversamente proporzionali. 2.1.1.c Problemi del tre semplice diretto ed inverso. 3.1.1.a Il concetto di funzione. 3.1.1.b Le funzioni matematiche. 3.1.1.c Le funzioni empiriche. 3.1.1.d Rette nel piano cartesiano. 3.1.1.e Funzioni di proporzionalità nel piano cartesiano. 4.1.1.a Dal problema all'equazione. 4.1.1.b Le soluzioni di un'equazione.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

			4.1.1.c I principi di equivalenza e loro conseguenze. 4.1.1.d Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. 4.1.1.e Problemi con le equazioni.	
NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. 2. Confrontare dati, in situazioni significative, al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.	1.1. Rappresentare insiemi di dati. 2.1 Confrontare dati anche per prendere decisioni.	1.1.1. Costruire ed utilizzare tabelle, mappe e grafici sapendo leggere e interpretare dati. 2.1.1 Riconoscere e costruire insiemi matematici. 2.1.2 Rappresentare, definire ed operare con insiemi e sottoinsiemi. 2.1.3 Confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.	1.1.1.a Lettura di dati e costruzione di tabelle, mappe e grafici. 2.1.1.a Il concetto di insieme. 2.1.1.b La rappresentazione di un insieme. 2.1.2.a I sottoinsiemi. 2.1.2.b Intersezione ed unione di insiemi. 2.1.3.a L'indagine statistica. 2.1.3.b Dai dati alle frequenze. 2.1.3.c La rappresentazione dei dati. 2.1.3.d Variabili e distribuzioni di frequenza. 2.1.3.e La frequenza assoluta.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

3. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. 4. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. 5. Individuare, in situazioni aleatorie, gli eventi elementari ed assegnare ad essi una probabilità. 6. Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. 7. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	3.1 Saper calcolare i valori medi. 4.1 Saper valutare la variabilità di una serie di dati. 5.1 Saper individuare situazioni aleatorie e distinguere i diversi tipi di eventi. 6.1 Calcolare la probabilità di un evento. 7.1 Saper riconoscere diverse tipologie di eventi.	3.1.1 Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati. 4.1.1 Saper valutare la variabilità di un insieme di dati. 5.1.1 Individuare eventi elementari e associarne una probabilità. 6.1.1 Calcolare la probabilità di eventi. 7.1.1 Riconoscere diverse tipologie di eventi.	2.1.3.f La frequenza relativa. 3.1.1.a Gli istogrammi e la divisione dei dati in classi 3.1.1.b Moda, media e mediana. 3.1.1.c La media aritmetica. 3.1.1.d Il campo di variazione. 3.1.1.e Popolazione e campioni. 4.1.1.a La variabilità di un fenomeno. 5.1.1.a Eventi e probabilità. 5.1.1.b Eventi certi, incerti e impossibili. 5.1.1.c Intersezione e unione di eventi. 6.1.1.a La probabilità di un evento. 7.1.1.a Tipologie di eventi: complementari, incompatibili, indipendenti.	
---	--	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali. Riconoscere nella materia una risorsa per affrontare tutti gli aspetti del proprio vissuto quotidiano.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune, suddivisi in micro-macro gruppi.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa, analizzando criticamente punti di forza e debolezze di una teoria / metodo / strumento ecc. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a Il contesto decisionale. 1.1.2.b Programmazione ed attuazione di progetti sia in termini di strategie da adottare sia nella gestione dei costi / risorse necessarie. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Caratterizzati da: Senso di responsabilità nelle azioni intraprese Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi Spirito di iniziativa
--	--	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e saper valutare e gestire efficacemente le diverse variabili coinvolte nel proprio processo di apprendimento (tempo / risorse / strumenti / informazioni ...), dimostrando di saper lavorare singolarmente ed in gruppo in modo proficuo e produttivo.	1.1 Lavorare in modo costruttivo sia singolarmente che in copie / micro / macro gruppi.	1.1.1 Riflettere analizzando criticamente situazioni / metodi / strumenti / obiettivi / risultati. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio metodo di apprendimento e le migliori strategie funzionali all'apprendimento. 1.1.3	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione.	Rispetto della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborazione. Propositività per il raggiungimento di un obiettivo comune.
--	---	---	---	--

2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.3 Esprimere e comprendere e valutare punti di forza e criticità di opinioni / strategie diverse. 2.1.1 Gestire le proprie scelte ed interazioni sociali in modo consapevole.	1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
---	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

OBIETTIVI DI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
--------------	------------------	---------	------------	---------------

APPRENDIMENTO				
1. Descrivere, classificare e seriare oggetti, materiali e fenomeni in base alle loro caratteristiche e proprietà.	1.1 Descrivere e classificare oggetti, materiali e fenomeni in base alle loro caratteristiche e proprietà.	1.1.1 Rilevare caratteristiche di elementi nella realtà circostante attraverso l'osservazione sensoriale. 1.1.2 Individuare e descrivere la struttura di semplici oggetti; analizzarne qualità e proprietà, riconoscendone funzioni e modi d'uso. 1.1.3 Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro caratteristiche. 1.1.4 Individuare e utilizzare strumenti e unità di misura appropriati alle diverse situazioni. 1.1.5 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	1.1.1.a I cinque sensi e i dati sensoriali 1.1.2.a Le caratteristiche rilevabili con l'osservazione diretta. 1.1.2.b Oggetti e materiali della vita quotidiana. 1.1.2.c Le proprietà, la struttura e le funzioni degli oggetti osservati. 1.1.3.a Seriazioni e classificazioni di oggetti e materiali. 1.1.4.a Gli strumenti dello scienziato. 1.1.4.b Gli strumenti di misura convenzionali.^[1]_[SEP] 1.1.4.c Misurazioni di fenomeni osservati. 1.1.5.a Il metodo scientifico. 1.1.5.b La materia e i suoi stati. 1.1.5.c Semplici fenomeni fisici.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. 2. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e la variabilità dei fenomeni atmosferici.	1.1 Osservare e individuare le caratteristiche di piante e animali. 2.1 Riconoscere i fenomeni atmosferici.	1.1.1 Individuare e classificare viventi e non viventi in base alle loro caratteristiche. 1.1.2 Conoscere i passaggi significativi della vita di piante e animali. 2.1.1 Osservare e analizzare le caratteristiche dei terreni, delle acque e dell'aria 2.1.2 Osservare e riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici 2.1.3 Osservare e interpretare trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	1.1.1.a Caratteristiche di viventi e non viventi 1.1.1.b La classificazione dei viventi. 1.1.2.a Il ciclo vitale. 2.1.1.a La composizione del suolo. 2.1.1.b Il ciclo dell'acqua. 2.1.1.c Le proprietà dell'aria. 2.1.2.a I fenomeni atmosferici. 2.1.3.a Le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, dell'acqua...). 2.1.3.b Le trasformazioni operate dall'uomo: urbanizzazione, coltivazione e industrializzazione.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo come organismo complesso e riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.	1.1 Riconoscere e descrivere il proprio ambiente. 2.1 Prestare attenzione agli stimoli provenienti dal proprio corpo.	1.1.1 Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente di vita. 1.1.2 Operare confronti fra elementi naturali di uno stesso ambiente e tra ambienti diversi. 2.1.1 Osservare il proprio corpo, definirne le parti e le diverse funzioni. 2.1.2 Riconoscere negli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni e adattamenti.	1.1.1.a Gli ambienti di terra e di acqua 1.1.2.a. Confronti fra elementi naturali di uno stesso ambiente e ambienti diversi. 2.1.1.a Il proprio corpo e i suoi bisogni. 2.1.1.b L'alimentazione. 2.1.2.a Le funzioni vitali nei diversi esseri viventi. 2.1.2.b Aspetti significativi nella vita di piante e animali. 2.1.2.c Il concetto di habitat e di ecosistema. 2.1.2.d La catena alimentare.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa in gruppo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Il lavoro di gruppo per le sfide dello sviluppo sostenibile.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a Le norme di comunicazione. 1.1.a. Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.
CLASSI IV – V				
NUCLEO TEMATICO: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Conoscere gli aspetti quantitativi e qualitativi di oggetti e materiali, individuandone proprietà e descrivendone le trasformazioni.	1.1 Individuare in esperienze concrete gli aspetti quantitativi e qualitativi di oggetti e materiali.	1.1.1 Riconoscere le caratteristiche fondamentali della materia, lo stato in cui si presenta e le sue trasformazioni. 1.1.2 Distinguere i differenti materiali. 1.1.3 Riconoscere le proprietà di: - acqua - aria - suolo. 1.1.4 Osservare e individuare le caratteristiche delle diverse forme di energia e forza. 1.1.5 Distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili.	1.1.1.a La materia. 1.1.1.b I passaggi di stato della materia. 1.1.1.c Miscugli e soluzioni, sospensioni e reazioni. 1.1.2.a I materiali. 1.1.3.a L'acqua. 1.1.3.b L'aria. 1.1.3.c Il suolo. 1.1.4.a L'energia e le sue forme. 1.1.4.b La forza di gravità, l'attrito e il magnetismo^[SEP] 1.1.4.c La luce e il suono 1.1.4.d Il calore e la temperatura. 1.1.5.a. Le fonti energetiche rinnovabili e non. 1.1.5.b Il risparmio energetico. 1.1.5.c I pericoli elettrici. 1.1.5. d L'energia e inquinamento.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Osservare un ambiente individuando gli elementi caratterizzanti e i loro cambiamenti nel tempo.	1.1 Individuare gli elementi di un ambiente e i cambiamenti che si verificano.	1.1.1 Osservare elementi e cambiamenti di un ambiente. 1.1.2 Realizzare semplici esperimenti per osservare le trasformazioni della materia, verbalizzare e rappresentare graficamente ciò che si è osservato.	1.1.1.a L'ambiente e i cambiamenti. 1.1.2.a Il metodo scientifico. 1.1.2.b Gli strumenti delle scienze. 1.1.2.c Fenomeni fisici e chimici.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
2. Conoscere la struttura del suolo, osservare le caratteristiche dell'acqua e dell'aria; interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	2.1 Osservare per conoscere la struttura del suolo, la natura dell'acqua e dell'aria	2.1.1 Osservare e riconoscere le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e la struttura del suolo. 2.1.2 Individuare e riconoscere l'azione dell'uomo sull'ambiente.	2.1.1.a La struttura del suolo. 2.1.1.b L'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 2.1.1.c L'aria e il suo ruolo nell'ambiente. 2.1.2.a L'inquinamento del terreno, dell'acqua e dell'aria e le loro conseguenze.	
3. Ricostruire il movimento dei diversi oggetti celesti.	3.1 Riconoscere gli oggetti celesti.	3.1.1 Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei corpi celesti, la struttura del Sistema Solare, i movimenti di rotazione e rivoluzione della Terra e le loro conseguenze.	3.1.1.a Il Sistema Solare. 3.1.1.b La terra e i suoi movimenti. 3.1.1.c I movimenti della Luna. 3.1.1.d I corpi celesti.	

NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Classificare e riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali, le loro relazioni all'interno di un ambiente con riferimento all'azione modificatrice dell'uomo. 2. Riconoscere e descrivere le parti del corpo umano e il loro funzionamento.	1.1 Riconoscere le principali caratteristiche di piante e animali. 2.1 Riconoscere e descrivere gli elementi del corpo umano.	1.1.1 Distinguere la cellula animale da quella vegetale e rappresentarle. 1.1.2 Distinguere e definire le caratteristiche dei cinque regni. 1.1.3 Descrivere e rappresentare i processi di fotosintesi, respirazione, traspirazione e riproduzione delle piante. 1.1.4 Descrivere i diversi modi di nutrirsi, respirare, riprodursi degli animali. 1.1.5 Individuare le relazioni tra gli organismi e tra questi e l'ambiente. 2.1.1 Riconoscere gli elementi del corpo umano. 2.1.2 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione.	1.1.1.a Le cellule animali e vegetali. 1.1.2.a I cinque regni. 1.1.3.a Le piante si nutrono, respirano, si riproducono. 1.1.3.b La fotosintesi. 1.1.4.a Nutrizione, respirazione e riproduzione degli animali. 1.1.5.a Gli ecosistemi 1.1.5.b La catena alimentare. 1.1.5.c Relazioni tra i diversi organismi. 2.1.1.a Cellule, apparati, sistemi e loro funzionamento. 2.1.2.a L'anatomia dell'apparato riproduttivo, la fecondazione, la nascita, le	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

3. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio	3.1 Avere cura della propria salute.	2.1.3 Riconoscere il rapporto affettività -sessualità -moralità. 3.1.1 Acquisire comportamenti a tutela della salute.	fasi della vita umana. 2.1.3.a L'aspetto culturale e valoriale della connessione tra affettività-sessualità -moralità. 3.1.1.a. La prevenzione. 3.1.1.b. Gli alimenti e la dieta. 3.1.1.c. La corretta postura. 3.1.1.d. Regole di vita per una buona salute.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibili.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento. 2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Gestire il tempo e le informazioni. 2.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento. 2.1.1 Condividere il proprio apprendimento	1.1.1.a Le proprie attitudini. 1.1.2.a Le strategie di apprendimento. 2.1.1.a Codici di comportamento e norme	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.

3. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.	di piccoli gruppi. 3.1 Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere	per raggiungere un obiettivo comune. 3.1.1 Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico.	di comunicazioni. 2.1.1.b Forme di orientamento e sostegno disponibili. 2.1.1.c I ruoli all'interno di un gruppo di lavoro. 3.1.1.a Stili di vita salutari. 3.1.1.b La prevenzione.	
--	--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni, trovandone relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze.	1.1 Conoscere i principali concetti fisici; saper effettuare semplici misurazioni. Leggere ed interpretare semplici grafici / tabelle, testi di carattere scientifico. 1.2 Riconoscere gli stati di aggregazione della materia. 1.3 Effettuare semplici misurazioni. 1.4 Conoscere il concetto di moto/quiete rispetto ad un sistema di riferimento. Conoscere i concetti di velocità ed accelerazione e individuarli nella vita quotidiana.	1.1.1 Conoscere ed utilizzare il metodo scientifico, il concetto di misura e i sistemi di rappresentazione dei dati scientifici. Saper effettuare misure. 1.1.2 Conoscere le proprietà della materia e i suoi diversi stati di aggregazione. Saper illustrare le caratteristiche della materia. 1.1.3 Conoscere la differenza tra temperatura e calore, saper misurare la temperatura, saper spiegare perché avvengono i passaggi di stato. 1.1.4 Conoscere ed utilizzare i sistemi di riferimento, i tipi di moto e la loro rappresentazione grafica. Saper calcolare e prevedere il comportamento di un corpo in base al suo moto.	1.1.1.a La scienza. 1.1.1.b Il metodo scientifico. 1.1.1.c La misurazione 1.1.1.d La rappresentazione dei dati scientifici. 1.1.2.a La materia. 1.1.2.b Massa, volume, densità e peso. 1.1.2.c Gli stati di aggregazione della materia. 1.1.3.a Il calore e la sua propagazione. 1.1.3.b La temperatura. 1.1.3.c I passaggi di stato. 1.1.3.d La temperatura nei passaggi di stato. 1.1.3.e La dilatazione termica. 1.1.4.a Il sistema di riferimento 1.1.4.b Il moto. 1.1.4.c La velocità. 1.1.4.d I tipi di moto. 1.1.4.e L'accelerazione. 1.1.4.f La rappresentazione del moto.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità. Interesse per le questioni etiche. Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

2. Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene	1.5 Conoscere il concetto di forza / deformazione / pressione. 1.6 Conoscere e prevedere il comportamento di liquidi in quiete e movimento riconoscendoli nei fenomeni della vita quotidiana. 1.7 Conoscere il concetto di baricentro ed equilibrio. 2.1 Conoscere ed utilizzare il concetto di energia nelle le sue diverse forme. Essere consapevoli che è una quantità che si conserva. Distinguere e classificare in macrogruppi le principali fonti	1.1.5 Conoscere il concetto di forza ed i principi della dinamica. Saper calcolare la risultante di più forze, saper misurare una forza. Saper applicare i principi della dinamica a situazioni reali. 1.1.6 Saper descrivere il comportamento dei liquidi in stato di quiete e moto. Conoscere la pressione idrostatica e le sue relazioni con l'ambiente circostante 1.1.7 Conoscere il concetto di baricentro ed equilibrio. Saper individuare la posizione del baricentro di un corpo. 2.1.1 Conoscere i concetti di forza, lavoro ed energia. Saper descrivere l'energia come una grandezza che si conserva riconoscendone anche l'inevitabile degrado.	1.1.5.a La forza. 1.1.5.b La forza risultante. 1.1.5.c La deformazione. 1.1.5.d La pressione. 1.1.5.e Il dinamometro. 1.1.5.f I principi della dinamica. 1.1.6.a Il comportamento dei liquidi in quiete. 1.1.6.b Il principio dei vasi comunicanti. 1.1.6.c La capillarità. 1.1.6.d La bagnabilità. 1.1.6.e La pressione idrostatica. 1.1.6.f La legge di Stevin. 1.1.6.g. Il movimento dei liquidi. 1.1.7.a Il baricentro. 1.1.7.b L'equilibrio statico. 1.1.7.c Tipi di equilibrio statico. 1.1.7.d Le leve. 1.1.7.e Il principio di Archimede. 2.1.1.a La forza ed il lavoro. 2.1.1.b La potenza. 2.1.1.c L'energia. 2.1.1.d Il principio di conservazione dell'energia 2.1.1.e Le fonti energetiche.	
--	--	--	---	--

3. Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e sperimentare reazioni anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i Realizzare esperienze.	2.2 Conoscere gli elementi base. Saper valutare situazioni di pericolo e azioni di prevenzione rispetto ai danni di tipo elettrico. Riconoscere nella vita quotidiana usi ed applicazioni dei fenomeni magnetici. 3.1 Conoscere gli elementi base della struttura di un atomo e della tavola periodica. 3.2 Padroneggiare i concetti di trasformazione chimica – reagenti – prodotti.	2.2.1 Conoscere il significato di fonte energetica e distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili le principali unità di misure elettriche, riconoscere nella costituzione atomica le proprietà elettriche dei corpi. Saper descrivere un circuito elettrico ed il suo funzionamento proprietà magnetiche dei materiali anche con semplici esperimenti. Conoscere il magnetismo terrestre indicandone cause ed effetti. 3.1.1 Conoscere e saper descrivere atomi, elementi, sostanze e miscugli. 3.2.1 Saper descrivere e spiegare i diversi fenomeni dell'elettromagnetismo.	2.2.1.a La carica elettrica. 2.2.1.b Isolanti e conduttori. 2.2.1.c L'elettrizzazione di un corpo. 2.2.1.d La corrente elettrica. 2.2.1.e La differenza di potenziale. 2.2.1.f I circuiti elettrici. 2.2.1.g La resistenza elettrica. 2.2.1.h Gli effetti termici e chimici della corrente. 3.1.1.a Il magnetismo. 3.1.1.b I poli magnetici 3.1.1.c La magnetizzazione 3.1.1.d Il campo 3.1.1.e Corrente elettrica e campo magnetico. 3.1.1.f Magneti in movimento e corrente. 3.2.1.a Lo scopo della chimica. 3.2.1.b La legge della conservazione della massa. 3.2.1.c Gli scambi di energia.	
---	--	---	---	--

			3.2.1.d Le reazioni con l'ossigeno. 3.2.1.e Il pH. 3.2.1.f Il carbonio ed i principali composti. Organici.	
NUCLEO TEMATICO: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.	1.1 Osservare e riconoscere i principali fenomeni legati all'idrosfera/suolo/atmosfera. 1.2 Osservare e riconoscere i più evidenti fenomeni celesti e ricostruire i movimenti della Terra. 1.3 Conoscere la struttura della Terra. 1.4 Conoscere struttura e moti della Luna. 1.5 Conoscere il concetto di maree ed eclissi di Sole e Luna.	1.1.1 Conoscere le proprietà dell'acqua, il suo ciclo e le relazioni tra acqua ed organismi. 1.2.1 Conoscere e descrivere il suolo; saperne individuare gli orizzonti. 1.3.1 Conoscere i fenomeni meteorologici ed i climi. 1.4.1 Conoscere la struttura della Terra ed i suoi moti individuandone cause e conseguenze. 1.5.1 Conoscere la struttura della Luna ed i suoi moti individuandone cause e conseguenze.	1.1.1.a L'idrosfera. 1.1.1.b Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana. 1.1.2.a Il suolo. 1.1.3.a L'atmosfera. 1.4.1.a La forma del pianeta Terra. 1.4.1.b I moti di rotazione e rivoluzione. 1.4.1.c Effetti del moto di rivoluzione della Terra. 1.5.1.a La Luna ed i suoi moti. 1.5.1.b Le maree.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità. Interesse per le questioni etiche. Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

2. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. 3. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. 4. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze.	2.1 Conoscere rocce e minerali nelle loro caratteristiche macroscopiche. 3.1 Conoscere la struttura della Terra. 4.1 Conoscere i vulcani ed i fenomeni di vulcanesimo secondario. 4.2 Saper attuare strategie di prevenzione e conoscere gli eventuali comportamenti da attuare. 4.3 Conoscere i terremoti. Saper attuare strategie di prevenzione e conoscere gli eventuali comportamenti da attuare. 4.4 Riconoscere i movimenti della crosta terrestre.	2.1.1 Saper spiegare come e perché avvengono le eclissi. 3.1.1 Saper distinguere minerali dalle rocce. Saper classificare semplici campioni di rocce. 4.1.1 Conoscere e saper descrivere la struttura della Terra. 4.2.1 Conoscere i fenomeni del vulcanesimo e individuare relazioni tra tipi di lava ed eruzione. 4.3.1 Conoscere i terremoti e le loro caratteristiche. 4.4.1 Conoscere e saper descrivere i movimenti della crosta terrestre spiegando la teoria della deriva dei continenti, dell'espansione dei fondali oceanici e della tettonica a placche.	2.1.1.a Le eclissi di Sole. 2.1.1.b Le eclissi di Luna. 3.1.1.a I minerali. 3.1.1.b Le proprietà dei minerali. 3.1.1.c Le rocce ed i diversi tipi di rocce. 3.1.1.d Il ciclo delle rocce. 4.1.1.a La struttura della Terra. 4.1.1.b La litosfera. 4.1.1.c L'interno della Terra. 4.1.1.d La crosta terrestre. 4.1.1.e Il mantello. 4.1.1.f Il nucleo. 4.2.1.a I vulcani. 4.2.1.b I tipi di attività vulcanica. 4.3.1.a I terremoti. 4.3.1.b Le onde sismiche. 4.3.1.c Le scale Richter e Mercalli. 4.4.1.a La tettonica. 4.4.1.b La Pangea. 4.4.1.c La tettonica delle placche. 4.4.1.d I movimenti delle placche.	
---	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: BIOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. 2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie. 3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare .	1.1 Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi. Analogie e differenze tra le diverse specie di viventi. 2.1 Riconoscere analogie e differenze tra le diverse specie di viventi. 3.1 Conoscere strutture e funzioni delle principali componenti cellulari. Saper individuare analogie e differenze tra i diversi tipi di cellule.	1.1.1 Saper descrivere e riconoscere le peculiarità degli esseri viventi. 2.1.1 Saper classificare gli esseri viventi più comuni e riconoscere i diversi livelli di organizzazione di un organismo. 3.1.1 Saper descrivere le funzioni della cellula e saper riconoscere le differenze tra le grandi categorie di cellule.	1.1.1.a La Biologia. 1.1.1.b I viventi. 1.1.1.c La riproduzione. 1.1.1.d La reazione agli stimoli. 2.1.1.a La classificazione dei viventi. 2.1.1.b Linneo e la classificazione scientifica. 2.1.1.c Lo schema classificatorio. 2.1.1.d I fossili. 2.1.1.e Le teorie evolutive. 3.1.1.a La teoria cellulare. 3.1.1.b La cellula procariote. 3.1.1.c La cellula eucariote. 3.1.1.d La cellula vegetale. 3.1.1.e Gli scambi tra le cellule e l'ambiente esterno. 3.1.1.f La respirazione.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità. Interesse per le questioni etiche. Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

	3.2 Conoscere strutture e funzionamenti delle principali componenti delle piante. 3.3 Conoscere le principali caratteristiche degli animali. 3.4 Conoscere strutture e funzionamenti dei principali sistemi ed apparati del corpo umano.	3.2.1 Saper descrivere caratteristiche e funzioni delle piante e riconoscere le piante più comuni 3.3.1 Saper descrivere caratteristiche degli animali in relazione a movimento, riproduzione, percezione degli stimoli, nutrizione, respirazione e circolazione. 3.4.1 Saper distinguere le parti del corpo e le differenze tra tessuti, organi, apparati e sistemi. 3.4.2 Conoscere e saper descrivere struttura, funzioni e malattie del corpo umano.	cellulare e la fermentazione. 3.1.1.g. La riproduzione della cellula: mitosi e meiosi 3.1.1.h. Nel dominio dei procarioti: Archeobatteri Batteri. 3.1.1.i Il regno dei Funghi. 3.1.1.l I virus ed i vaccini. 3.2.1.a Le caratteristiche delle piante. 3.2.1.b Le funzioni di radice, fusto, foglia; linfa grezza ed elaborata. 3.3.1.a Le caratteristiche degli animali. 3.4.1.a Il nostro corpo. 3.4.1.b Tessuti, organi apparati e sistemi. 3.4.2.a Apparato tegumentario. 3.4.2.b Sistema scheletrico e muscolare. 3.4.2.c Apparato circolatorio.	
--	---	--	---	--

4. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. 5. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e	4.1 Conoscere gli elementi basilari della trasmissione dei caratteri ereditari. 5.1 Conoscere ed attuare corrette abitudini per la cura ed il controllo della propria salute e benessere.	4.1.1 Conoscere funzioni e struttura del DNA. Saper interpretare le leggi di Mendel utilizzandole anche per calcolare la probabilità di trasmissione di caratteri ereditari (quadrato di Punnet). 5.1.1 Conoscere e vivere con consapevolezza la propria vita tutelando la salute e il benessere proprio ed altrui.	3.4.2.d. Sistema linfatico. 3.4.2.e Apparato digerente ed alimentazione. 3.3.2.f Apparato respiratorio. 3.4.2.g Apparato escretore. 3.4.2.h Il sistema nervoso 3.4.2.i. Gli organi di senso. 3.4.2.l L'apparato riproduttore. 4.1.1.a La nascita della genetica. 4.1.1.b DNA, cromosomi e geni. 4.1.1.c La struttura del DNA. 4.1.1.d La genetica classica: le leggi di Mendel. 4.1.1.e La genetica nell'uomo e le malattie ereditarie. 4.1.1.f Il quadrato di Punnet. 5.1.1.a L'interazione tra sistema nervoso centrale e le droghe / alcool / fumo. 5.1.1.b Le dipendenze. 5.1.1.c I disturbi alimentari. 5.1.1.d La pubertà ed il ciclo mestruale.	
--	---	---	---	--

dalle droghe.			5.1.1.e La sessualità. 5.1.1.f Fecondazione, gravidanza e parto. 6.1.1.a L'alimentazione 6.1.1.b L'inquinamento. (idrico / atmosferico...).	
6. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.	6.1 Conoscere ed attuare comportamenti ecologicamente sostenibili.	6.1.1 Conoscere e vivere con consapevolezza la propria vita tutelando il pianeta Terra.		

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Concretizzare le idee per offrire un valore aggiunto alla società , analizzare in maniera critica e con ottica di problem solving l'idea creativa e dare vita a progetti che portino maggior benessere agli altri, realizzandoli cooperando con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a Il contesto decisionale 1.1.2.b Programmazione ed attuazione di progetti sia in termini di strategie da adottare sia nella gestione dei costi/risorse necessarie. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Caratterizzati da: spirito d'iniziativa autoconsapevolezza pro attività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel tendere al raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità nelle azioni intraprese. Capacità di motivare gli altri. Valorizzare le idee altrui empatia. Cura per il prossimo ed il pianeta.
---	---	--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni.	1.1 Lavorare in modo costruttivo.	1.1.1 Riflettere criticamente e lavorare condividendo il proprio apprendimento.	1.1.1.a Informazioni da fonti diverse. 1.1.1.b Letture, interpretazioni e costruzione di semplici grafici e tabelle. 1.1.1.c Rielaborazione e trasformazione di testi di varie tipologie.	Caratterizzati da: rispetto della diversità disponibilità al superamento delle disuguaglianze collaborazione e propositività per il raggiungimento di un obiettivo comune curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
2. Saper identificare le opportunità disponibili.	2.1 Attuare diverse strategie di organizzazione del proprio lavoro, studio e memorizzazione.	2.1.1 Riflettere criticamente e lavorare analizzando e conoscendo le molteplici opportunità / modalità di lavoro disponibili.	2.1.1.a lettura globale. 2.1.1.b Domande sul testo letto. 2.1.1.c Lettura analitica. 2.1.1.d Riflessione sul testo. 2.1.1.e Ripetizione del contenuto. 2.1.1.f Ripasso.	
3. Affrontare e superare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.	3.1 Autoregolarsi nel tempo / priorità / risorse.	3.1.1 Riflettere criticamente auto-rimodulare il proprio modo di agire in base ai feedback ricevuti interni o esterni.	3.1.1.a Le strategie di autocorrezione. 3.1.1.b Confronto di informazioni provenienti da fonti diverse. 3.1.1.c Rimodulazione dei propri percorsi di azione in base ai feedback. 3.1.1.d Organizzazione delle informazioni per riferirle, per redarre relazioni, presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici.	

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e/o utilizzando gli indicatori topologici	1.1 Utilizzare gli indicatori spaziali per posizionare se stessi e/o oggetti nello spazio ed eseguire percorsi.	1.1.1 Eseguire percorsi nello spazio individuando i punti di riferimento e utilizzando indicatori topologici. 1.1.2 Individuare posizioni statiche e dinamiche nello spazio.	1.1.1.a Giochi motori con l'uso di indicatori spaziali. 1.1.1.b Esecuzione di percorsi. 1.1.2.a Orienteering. 1.1.2.b Posizioni statiche e dinamiche. 1.1.1.c Gli indicatori spaziali.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla Famiglia, alla comunità e

			1.1.2.d I punti di riferimento. 1.1.2.e I punti cardinali e la Stella Polare.	alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA'				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Interpretare e rappresentare prospettive verticali di oggetti; leggere e descrivere percorsi e spazi.	1.1 Interpretare prospettive verticali di oggetti; leggere di semplici piante e tracciare percorsi.	1.1.1.Osservare e rappresentare graficamente in prospettiva verticale oggetti di uso comune. 1.1.2 Comprendere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione. 1.1.3 Descrivere e/o rappresentare graficamente percorsi o posizioni nello spazio geografico. 1.1.4 Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina.	1.1.1.a I punti di vista. 1.1.1.b Rappresentazioni di oggetti in prospettiva verticale. 1.1.1.c La riproduzione in scala. 1.1.2.a Lettura di piante, mappe e cartine geografiche. 1.3.3 Confini e regioni. 1.3.4 I reticoli. 1.3.5 Il piano cartesiano. 1.3.6 .d Piante, mappe e cartine geografiche. I termini specifici del linguaggio geografico.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici del paesaggio, riconoscendoli anche nel territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	1.1 Conoscere il proprio territorio attraverso l'osservazione diretta e individuare gli elementi fisici e antropici.	1.1.1 Descrivere i caratteri che connotano i paesaggi e individuarne analogie e differenze. 1.1.2 Riconoscere e individuare gli elementi naturali e antropici.	1.1.1.a Gli oggetti geografici(fiumi, monti, pianure, coste, mari...). 1.1.1.b I paesaggi e le loro caratteristiche. 1.1.2.a Gli elementi naturali e antropici. 1.1.2.b Interrelazioni tra gli elementi del paesaggio. 1.1.2.c Le opere dell'uomo sul territorio vicino.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	1.1 Riconoscere le funzioni dei vari spazi e gli interventi operati dall'uomo.	1.1.1 Osservare e descrivere l'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo/sensoriale. 1.1.2 Descrivere le funzioni degli spazi vissuti.	1.1.1.a Lo spazio quotidiano. 1.1.1.b Gli spazi pubblici e privati. 1.1.1.c Gli ambienti. 1.1.2.a La funzione dei vari spazi e ambienti	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e

		1.1.3 Riconoscere e individuare le azioni positive o negative dell'uomo sull'ambiente. 1.1.4 Rilevare comportamenti corretti per l'ambiente agendo in modo responsabile.	1.1.3.a Il rapporto tra l'uomo e l'ambiente. 1.1.3.b Conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. 1.1.3.c I mutamenti e le opere dell'uomo sul territorio. 1.1.4.a Principali problemi ecologici del territorio. 1.1.4.b Comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	alle questioni di dimensione globale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione accettati in ambienti e società diversi.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	1.1 Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici.	1.1.1 Utilizzare vari strumenti per orientarsi. 1.1.2 Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte geografiche a diversa scala. 1.1.3 Comprendere il rapporto fra realtà vissuta e realtà rappresentata. 1.1.4 Applicare le proprie carte mentali al territorio italiano per localizzare e definire l'aspetto fisico e politico. 1.1.5 Applicare le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi Continenti per localizzare e definire l'aspetto fisico e politico.	1.1.1.a Elementi di orientamento. 1.1.1.b I punti cardinali 1.1.1.c La bussola. 1.1.1.d Le coordinate geografiche. 1.1.2.a Elementi di cartografia. 1.1.2.b Lettura, confronto e analisi di diversi tipi di carte. 1.1.3.a Utilizzo corretto della scala per calcolare distanze sulla carta. 1.1.4.a Lettura del territorio attraverso l'uso di diversi tipi di foto e filmati. 1.1.4.b L'Italia. 1.1.5.a L'Europa. 1.1.5.b I continenti.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO – GRAFICITÀ				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Analizzare e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.	1.1 Raccogliere informazioni da una carta geografica per descrivere il territorio.	1.1.1 Interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando il linguaggio della geograficità. 1.1.2 Analizzare i principali caratteri fisici e climatici del territorio italiano e dei Continenti. 1.1.3 Localizzare sulla carta geografica la posizione dell'Italia e delle varie regioni. 1.1.4 Realizzare semplici carte geografiche e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	1.1.1.a La scala di riduzione. 1.1.1.b Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. 1.1.1.c Lettura e interpretazione di dati organizzati in tabelle e grafici. 1.1.1.d Lettura di elaborati digitali e repertori statistici. 1.1.2.a L'Italia fisica, e tematica. 1.1.2.b Il clima. 1.1.2.c. L'Europa. 1.1.2.d Il planisfero. 1.1.3.a L'Italia e le sue regioni. 1.1.4.a Elementi di cartografia. 1.1.4.b Itinerari di viaggio.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	1.1 Conoscere i principali paesaggi italiani.	1.1.1 Individuare le caratteristiche dei paesaggi italiani, le analogie e le differenze. 1.1.2 Individuare le caratteristiche dei paesaggi europei e mondiali, le analogie e le differenze. 1.1.3 Descrivere relazioni positive e negative fra uomo e ambiente, individuando elementi di particolare valore ambientale e culturale.	1.1.1.a Morfologia, idrografia e clima dell'Italia. 1.1.2.a Morfologia e clima dell'Europa. 1.1.2.b Morfologia e clima dei continenti. 1.1.3.a Problemi legati all'intervento dell'uomo sull'ambiente. 1.1.3.b Sfruttamento del territorio. 1.1.3.c L'inquinamento ambientale. 1.1.3.d Migrazioni .	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
--	---	--	--	---

NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Acquisire il concetto di regione geografica e individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	1.1 Comprendere il concetto di regione geografica.	1.1.1 Acquisire il concetto di regione. 1.1.2 Individuare i problemi e tutelare e valorizzare il patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee.	1.1.1.a L'Italia fisica. 1.1.1.b L'Italia politica. 1.1.1.c L'Italia amministrativa. 1.1.2.a Il patrimonio naturale e culturale. 1.1.2.b La tutela e la valorizzazione del patrimonio.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibili.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento	1.1 Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento.	1.1.1.a Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze. 1.1.1.b Individuazioni delle proprie attitudini. 1.1.2.a. Le strategie di apprendimento. 1.1.2.b Codici di comportamento e norme di comunicazioni. 2.1.1.a Forme di orientamento e sostegno disponibili. 2.1.1.c I ruoli.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	2.1.1 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.		

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	1.1 Sapersi orientare sulle carte e in base ai punti di riferimento fissi. 2.1 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane mediante programmi multimediali.	1.1.1 Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta. 2.1.1 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane mediante l'utilizzo di programmi multimediali.	1.1.1.a L'orientamento. 1.1.1.b I punti cardinali. 1.1.1.c Punti di riferimento. 2.1.1.a Immagini satellitari. 2.1.1.b Programmi multimediali per orientarsi.	Valutazione critica e di curiosità. Disponibilità a cercare le cause ed a valutarne la validità. Attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	1.1 Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. 2.1 Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali.	1.1.1 Comprendere i concetti fondamentali ed il lessico specifico della disciplina. 2.1.1 Ricavare ed elaborare informazioni su differenti aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ed elaborazioni digitali.	1.1.1.a Il lessico specifico della disciplina. 1.1.1.b Le carte geografiche. 1.1.1.c La riduzione in scala. 2.1.1.a Lettura di grafici di fatti e fenomeni territoriali. 2.1.1.b Tipologie di rappresentazione grafica di fatti e fenomeni territoriali.	
NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.	1.1 Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali.	1.1.1 Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse.	1.1.1.a Elementi per descrivere un paesaggio naturale. 1.1.1.b Il clima.	

2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	2.1 Conoscere i principali problemi di tutela del paesaggio.	1.1.2. Confrontare aree paesaggistiche diverse. 2.1.1 Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare, riprogettare e valorizzare.	1.1.2.a Caratteristiche delle diverse regioni italiane. 1.1.2.b Caratteristiche delle diverse regioni europee. 1.1.2.c Caratteristiche delle diverse regioni extraeuropee. 2.1.1.a Norme di condotta per un comportamento ecosostenibile.	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	1.1 Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa.	1.1.1 Osservare e riconoscere gli elementi fisici, climatici storici ed economici degli Stati. 2.1.1 Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.	1.1.1.a L'Italia. 1.1.1.b L'Europa. 1.1.1.c I continenti. 2.2.1.a La distribuzione della popolazione nel mondo. 2.2.1.b I settori dell'economia.	

3. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.		3.1.1 Interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi europei in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economico.	2.2.1.c L'azione dell'uomo sui sistemi territoriali: la demografia, le città, le risorse energetiche, economia e cultura, strade e comunicazioni. 3.1.1.a I principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture. 3.1.1.b Economia globale. 3.1.1.c L'Unione Europea.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a Il contesto decisionale. 1.1.2.b La programmazione e gestione dei processi in relazione sia ai processi sia alle risorse- 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Spirito d'iniziativa e consapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili ed etiche.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere emotivo e condurre una vita orientata al futuro	1.1 Lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2.1 Favorire il proprio benessere emotivo.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3. Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali.	Rispetto della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
---	--	---	---	---

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSI I – II – III – IV – V

NUCLEO TEMATICO: VEDERE E OSSERVARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere e descrivere e utilizzare oggetti di uso quotidiano, spiegarne e documentarne il funzionamento e l'utilizzo, attraverso prove ed esperienze.	1.1 Riconoscere e descrivere e utilizzare oggetti di uso quotidiano.	1.1.1 Osservare e riconoscere oggetti, rilevarne le trasformazioni e spiegarne le proprietà.	1.1.1.a Oggetti di uso comune e loro struttura. 1.1.1.b Funzionamento di oggetti quotidiani.	Valutazione critica e di curiosità.

2. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentarne i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	2.1 Osservare e classificare materiali e oggetti e rappresentare i dati mediante tabelle, disegni e mappe.	2.1.1 Osservare e classificare materiali e/o oggetti e realizzarli.	2.1.1.a Materiali di uso comune: finalità, funzioni, e classificazioni dei materiali. 2.1.1.b I manufatti, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo. 2.1.1.c Manipolazione e realizzazione di diversi tipi di materiali utilizzando strumenti diversi. 2.1.2.a Dati, tabelle, grafici, mappe, disegni e diagrammi.	Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
3. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	3.1 Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.	2.1.2 Rappresentare i dati dell'osservazione utilizzando tabelle, grafici, mappe e disegni. 3.1.1 Utilizzare dispositivi e applicazioni digitali per l'apprendimento.	3.1.1.a Lo sviluppo tecnologico e la sua trasformazione dell'ambiente. 3.1.1.b Utilizzo dei dispositivi e delle applicazioni digitali. 3.1.1.c Il coding.	
4. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	4.1 Conoscere alcune regole del disegno tecnico.	4.1.1 Riprodurre semplici oggetti rispettando le principali regole del disegno tecnico.	4.1.1.a Il disegno tecnico: tecniche e regole.	

NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE E IMMAGINARE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Pianificare le procedure per realizzare semplici oggetti elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza di operazioni. 2. Utilizzare adeguate risorse per la pianificazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.	1.1 Elencare gli strumenti e i materiali necessari per costruire un semplice oggetto. 2.1 Reperire informazioni da internet per pianificare la realizzazione di un prodotto.	1.1.1 Realizzare un semplice oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni ed elencando i materiali necessari. 2.1.1 Utilizzare internet per reperire notizie ed informazioni per la realizzazione di prodotti.	1.1.1.a Sequenze per la realizzazione di oggetti. 1.1.1.b Progettazione e realizzazione di un semplice oggetto. 2.1.1.a Internet come strumento di ricerca di informazioni.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE E TRASFORMARE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	1.1 Produrre semplici oggetti, descrivere una semplice sequenza.	1.1.1 Realizzare manufatti e prodotti descrivendo i vari passaggi.	1.1.1.a Struttura e funzione di artefatti di uso quotidiano 1.1.1.b Procedure e sequenze	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valore per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche 1.1.3.b. Le sfide dello sviluppo sostenibile.	Spirito d'iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
---	--	---	--	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Prendere decisioni autonome e responsabili.	1.1.1.a Le norme di comunicazione e di comportamento. 1.1.1.b Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le conseguenze delle proprie scelte. 1.1.2.b Relazioni causa-effetto.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	-------------------------------------	---	--	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
TECNOLOGIA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e le relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	1.1 Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro interazione con l'ambiente.	1.1.1 Saper comprendere e utilizzare termini specifici.	1.1.1.a I settori della produzione e tecniche di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito.	Valutazione critica e di curiosità Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità

2. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 3. Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.	2.1 Conoscere le proprietà fisiche e tecnologiche di vari materiali. 3.1 Conoscere i principali processi di trasformazione e riconoscere le diverse forme di energia.	2.1.1 Saper distinguere vantaggi/svantaggi e comprende, con senso critico, le conseguenze in relazione ai sistemi di produzione. 2.1.2 Riconoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. 3.1.1 Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente. 3.1.2 Saper riconoscere e comprendere il concetto di energia, di forma e di trasformazione di energia. 3.1.3 Essere in grado di individuare, classificare e comprendere le diverse forme e fonti energetiche. 3.1.4 Saper valutare gli effetti del rapporto tra l'uomo, il sistema produttivo energetico e l'ambiente. 3.1.5 Classificare le produzioni agroalimentari in base alla loro origine, alla loro conservazione a	1.1.2.a Il ciclo di vita dei materiali e l'impatto ambientale. 2.1.1.a I materiali e le loro proprietà. 3.1.1.a L'importanza del riuso dei beni. 3.1.1.b La raccolta differenziata dei rifiuti e il riciclo dei materiali. 3.1.2.a Le diverse forme di energia coinvolte. 3.1.3.a L'elettricità e l'elettromagnetismo. 3.1.3.b Le energie rinnovabili, non rinnovabili e le diverse centrali elettriche. 3.1.4.a L'impatto sull'ambiente delle nuove energie. 3.1.5.a Le produzioni agroalimentari. 3.1.5.b I fattori climatici. e principali tipi di terreno 3.1.5.c Le principali	Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
--	---	---	--	--

4. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	4.1 Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico.	al loro potere nutritivo. 3.1.6 Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche degli alimenti leggendo le etichette. 3.1.7.Leggere e interpretare gli aspetti caratteristici delle trasformazioni antropiche. 4.1.1 Utilizzare strumenti e regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 4.1.2 Partendo dall'osservazione, sa eseguire la rappresentazione grafica di semplici figure piane regolari, la rappresentazione piana di oggetti tridimensionali, la rappresentazione grafica di figure geometriche solide regolari e irregolari, di	lavorazioni dei terreni e sistemi di riproduzione delle piante. 3.1.5.d Semplici procedure per la preparazione di alimenti. 3.1.6.a L'importanza di una sana, equilibrata e corretta alimentazione. 3.1.7.a Gli elementi culturali dell'antropizzazione: il territorio antropizzato e il paesaggio agrario. 3.1.7.b La natura, gli aspetti e le forme dell'abitare. 4.1.1.a Conosce gli strumenti e le regole della rappresentazione grafica. 4.1.2.a Costruzione geometriche. 4.1.2.b Le proiezioni ortogonali: identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, di lato)- 4.1.2.c La simmetria. 4.1.2.d Lo sviluppo dei solidi geometrici. 4.1.2.e Rappresentazione in	
---	---	---	---	--

5. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. 6. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 7. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	5.1 Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici. 6.1 Eseguire misurazioni sull'ambiente scolastico. 7.1. Utilizzare le principali applicazioni informatiche.	oggetti. 4.1.3 Saper impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di uno schema di lavoro, di funzionamento di una macchina semplice. 5.1.1 Ricavare informazioni qualitative e quantitative da disegni tecnici e impiegare le principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento). 6.1.1 Rilevare correttamente le misure di un'aula o di una stanza e degli elementi in essa contenuti. 7.1.1 Saper riconoscere e utilizzare i vari componenti del computer e le sue applicazioni. 7.1.2 Saper realizzare ipertesti con diverse applicazioni informatiche Word, Excel, Paint, Power	assonometria isometrica e cavaliere di semplici solidi geometrici. 4.1.3.a Le regole del disegno tecnico per rappresentare semplici macchine. 5.1.1.a Le principali norme convenzionali del disegno tecnico. 6.1.1.a Rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione e degli elementi in essa contenuti. 7.1.1.a Gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi. 7.1.2.a Le procedure base per utilizzare i programmi di videoscrittura, calcolo e disegno.	
---	--	---	---	--

		point, etc.). 7.1.3 Saper utilizzare un motore di ricerca per il reperimento delle informazioni desiderate.	7.1.3.a L'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.	
NUCLEO TEMATICO: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 2. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 3. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e al realizzazione di semplici prodotti, anche digitali.	1.1 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni. 2.1 Progettare e realizzare semplici rappresentazioni grafiche. 3.1 Individuare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.	1.1.1 Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata. 2.1.1 Impiegare le principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento). 2.1.2 Utilizzare un programma di disegno per realizzare un disegno 2D/3D. 3.1.1 Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni, testi, dati, immagini e video.	1.1.1.a La situazione problematica e le possibili soluzioni. 2.1.1.a La principale simbologia adottata nell'ambito del disegno tecnico. 2.1.2.a Le nozioni fondamentali per disegnare al computer e redigere testi. 3.1.1.a L'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.	Valutazione critica e di curiosità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

4. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso in relazione al nuovo bisogno o necessità. 5. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 6. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	4.1 Immaginare modifiche di oggetti di uso quotidiano. 5.1 Progettare semplici programmi. 6.1 Effettuare stime di grandezze su materiali e oggetti semplici.	3.1.2 Saper impostare un lavoro tenendo conto delle principali fasi operative di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 3.1.3 Saper pianificare le principali fasi per la produzione di un semplice manufatto (con materiali di recupero di facile manipolazione). 4.1.1 Modificare oggetti di uso quotidiano in relazione ai bisogni. 5.1.1 Utilizzare le informazioni presenti in Internet per reperire informazioni per la progettazione di eventi. 6.1.1 Utilizzare norme e strumenti di misurazione.	3.1.2.a La relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate e le proprietà dei materiali. 3.1.3.a Le diverse fasi di realizzazione di un oggetto con materiali di uso comune. 4.1.1.a Costruzione di oggetti. 4.1.1.b Relazione, funzione e materiali degli oggetti. 5.1.1.a L'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni. 5.1.1.b Strumenti di pianificazione. 5.1.1.c Realizzazione di una presentazione cartacea e multimediale di una gita. 6.1.1.a Scale di proporzione. 6.1.1.b Strumenti di misurazione. 6.1.1.c Norme di misura e confronto di materiali e manufatti.	
---	---	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 2. Utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni anche collaborando e cooperando con i compagni. 3. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.	1.1 Costruire oggetti con materiali riciclati e/o di uso comune. 2.1 Utilizzare semplici istruzioni tecniche per eseguire compiti pratici e per programmare ambienti informatici anche collaborando e cooperando con i compagni. 3.1 Eseguire semplici interventi di riparazione su oggetti del proprio ambiente di vita.	1.1.1 Costruire oggetti con materiale di riuso a partire da esigenze e bisogni concreti. 1.1.2. Saper eseguire le istruzioni per la produzione di un semplice manufatto con materiali facilmente reperibili 2.1.1 Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro, per presentare i risultati e potenziare le capacità comunicative. 3.1.1 Eseguire semplici interventi di riparazioni sia in ambito scolastico sia in ambito casalingo.	1.1.1.a Materie prime e secondarie. 1.1.1.b. Il riciclo e riuso. 1.1.1.c. Il riciclaggio dei materiali. 2.1.1.a Identità virtuale e reale. 2.1.1.b Le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione. 2.1.1.c I sistemi operativi. 2.1.1.d Utilizzo di programmi informatici. 2.1.1.e Le tecniche dell'informazione e della comunicazione. 2.1.1.f Sicurezza e privacy nei social media. 3.1.1.a Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti nella loro interezza e nei singoli	Valutazione critica e di curiosità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

4. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	4.1 Smontare e rimontare semplici oggetti.	3.1.2 Saper eseguire le istruzioni per la produzione di un semplice manufatto con materiali facilmente reperibili. 3.1.3 Scrivere istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto. 4.1.1 Smontare e rimontare oggetti di uso comune.	componenti. 3.1.1.b Riparazioni di semplici oggetti scolastici. 3.1.1.c Le norme di sicurezza in merito alle riparazioni. 3.1.2.a La produzione di un semplice manufatto. 3.1.3.a Montaggio di un semplice oggetto. 3.1.3.b Le istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto o il funzionamento di una macchina semplice. 4.1.1.a Norme d'uso e manuali. 4.1.1.b Struttura e funzione di artefatti di uso quotidiano.	
COMPETENZE IMPRENDITORIALI				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare in gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a Il contesto decisionale.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

		1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.2.b Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Spirito di iniziativa.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su sé stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri. 2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2.Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. 2.1.1.c Concetto di progresso e crescita responsabile.	Rispettosi della diversità e diponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

·**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:** *comprende e rispetta di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e forme culturali; esprime le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

COMPETENZE TRASVERSALI

·**IMPRENDITORIALE:** Agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario

PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE: Riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

SCUOLA DELL'INFANZIA IMMAGINI, SUONI E COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Esprimersi mediante il disegno.	1.1 Esprimersi mediante semplici disegni.	1.1.1 Disegnare utilizzando più colori. 1.1.2 Discriminare i colori. 1.1.3 Colorare all'interno dei contorni.	1.1.1.a I colori. 1.1.2.a I colori primari e secondari. 1.1.3.a I contorni di un'immagine.	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.
2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo.	2.1 Comunicare attraverso il linguaggio del corpo con l'aiuto dell'adulto.	2.1.1 Distinguere i suoni dai rumori 2.1.2 Cantare in gruppo unendo parole e gesti	2.1.1.a I suoni. 2.1.1.b I rumori. 2.1.2.a Canti. 2.1.2.b La gestualità nella musica.	Curiosi nei confronti del mondo.
3. Leggere semplici immagini.	3.1 Leggere semplici immagini con l'aiuto dell'adulto.	3.1.1 Descrivere le sequenze di immagini.	3.1.1.a Immagini in sequenza.	Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
--	----------------------------------	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1 Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	--	---	--	--

ANNI 4

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Esprimersi mediante il disegno utilizzando tecniche diverse.	1.1 Esprimersi mediante semplici disegni con le principali tecniche.	1.1.1 Riconoscere i colori primari e secondari. 1.1.2 Disegnare e colorare utilizzando diverse tecniche. 1.1.3. Colorare rispettando i margini ed i contorni di un'immagine.	1.1.1.a I colori primari e secondari. 1.1.1.b Colori freddi e caldi. 1.1.1.c La formazione dei colori secondari. 1.1.2.a Le tecniche per Disegnare. 1.1.2.b Le tecniche per Colorare. 1.1.3.a I contorni di un'immagine.	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo.	2.1 Comunicare attraverso il linguaggio del corpo con l'aiuto dell'adulto.	2.1.1 Cantare da solo e in gruppo. 2.1.2 Cantare in gruppo unendo parole e gesti. 2.1.3 Esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni.	2.1.1.a. Canti singoli. 2.1.1.b. Canti di gruppo. 2.1.2.a La gestualità nella musica. 2.1.3.a Drammatizzazioni. 2.1.3.b Elementi musicali di base per esprimere emozioni. 2.1.3.c Il linguaggio del corpo per comunicare emozioni. 2.1.3.d Il disegno per comunicare. 3.1.1.a Lettura e confronto di immagini. 3.1.1.b Visione di filmati. 3.1.1.c Sequenze di immagini.	
3. Leggere semplici immagini.	3.1 Leggere semplici immagini con l'aiuto dell'adulto.	3.1.1 Descrivere le sequenze di immagini.		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme.	

.		1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi	1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 5				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Esprimersi mediante il disegno utilizzando tecniche diverse e con ricchezza di particolari.	1.1 Esprimersi mediante semplici disegni.	1.1.1 Utilizzare in modo creativo le tecniche pittoriche.	1.1.1.a Il disegno per comunicare emozioni e situazioni vissute. 1.1.1.b Lo spazio grafico. 1.1.1.c. Le tecniche pittoriche. 1.1.1.d Le nuove tecnologie per disegnare e colorare. 1.1.1.e I materiali di recupero nell'arte.	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale .
2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo.	2.1Esprimere esperienze, emozioni e sentimenti con il linguaggio del corpo.	2.1.1 Ascoltare e riconoscere brani musicali.	2.1.1.a I suoni della realtà circostante. 2.1.1.b Brani musicali. 2.1.1.c Gli strumenti musicali.	Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

3. Leggere semplici immagini.	3.1 Leggere semplici immagini con l'aiuto dell'adulto.	2.1.2 Cantare in gruppo unendo parole e gesti. 2.1.3 Esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni. 3.1.1 Descrivere le sequenze di immagini.	2.1.1.d Produzione di strumenti musicali con materiale vario. 2.1.2.a La gestualità nella musica. 2.1.3.a Drammatizzazioni. 2.1.3.b Elementi musicali di base per esprimere emozioni. 2.1.3.c Il linguaggio del corpo per comunicare emozioni. 2.1.3.d Il disegno per comunicare. 3.1.1.a Lettura e confronto di immagini. 3.1.1.b Sequenze di immagini. 3.1.1.c	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE Al termine del triennio della scuola dell'infanzia				
COSTITUZIONE				
1. Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1.1 Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1.1.1 Conoscere l'Inno Nazionale. 1.1.2.Rielaborare il simbolo della nostra bandiera e di quella europea.	1.1.1.a L'Inno italiano. 1.1.2.b Il Tricolore.	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ				

1. Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale.	1.1 Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale.	1.1.1 Riconoscere i monumenti che caratterizzano il proprio territorio.	1.1.1.a Il patrimonio ambientale del proprio territorio. 1.1.1.b Il patrimonio artistico del proprio territorio. 1.1.1.c Le tradizioni locali. 2.1.1.a La tutela dell'ambiente.	Responsabilità in campo ambiente.
2.Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.1 Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.1.1 Rappresentare tematiche inerenti la tutela dell'ambiente.		

CITTADINANZA DIGITALE

1. Utilizzare le tecnologie digitali per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
---	--	---	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
--	----------------------------------	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
---	--	--	---	--

2. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	2.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	2.1.1. Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	2.1.1.a I codici di comportamento. 2.1.1.b Le norme di comunicazione.	
---	--	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA

STORIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
 Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
 Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
 Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
 Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Individuare le tracce storiche ed usarle come fonti per ricavare informazioni su aspetti del passato.	1.1 Riconoscere le tracce storiche	1.1.1 Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti.	1.1.1.a Ricerca, analisi e classificazione di fonti scritte, orali, materiali, iconografiche o visive.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.

		1.1.2. Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato. 1.1.3 Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	1.1.2.a Ricostruzione della storia personale. 1.1.3.a Il lavoro dello storico. 1.1.3.b Gli aiutanti dello storico. 1.1.3.c I fossili e le fonti. 1.1.3.d Lettura di testi e analisi di immagini. 1.1.3.e Il mito e la scienza.	Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza . Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, utilizzando anche la linea del tempo per organizzare le informazioni e strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	1.1 Riconoscere gli indicatori temporali.	1.1.1 Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati. 1.1.2 Intuire il concetto di causalità e formulare ipotesi su cause e conseguenze. 1.1.3 Ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche, utilizzando correttamente le relazioni temporali e quelle di causa-effetto.	1.1.1.a Gli indicatori temporali. 1.1.1.b L'ordine dei fatti. Passato, presente, futuro. 1.1.2.a Le relazioni di causa-effetto. 1.1.3.a I cambiamenti e le trasformazioni di esseri viventi e oggetti nel tempo.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale.

		1.1.4 Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 1.1.5 Scoprire la funzione e l'importanza degli strumenti per la misurazione del tempo.	1.1.3.b L'origine dell'Universo e la nascita della Terra. 1.1.3.c Le ere geologiche. 1.1.3.d L'evoluzione della vita sulla Terra. 1.1.3.e L'evoluzione dell'uomo. 1.1.4.a Il tempo lineare e il tempo circolare. 1.1.4.b La successione. 1.1.4.c La contemporaneità 1.1.4.d La durata delle azioni. 1.1.4.e Giorno, settimana, anno, mesi, stagioni. 1.1.4.f La data. 1.1.5.a Strumenti di misurazione (il calendario, l'orologio). 1.1.5.b La linea del tempo.	Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Seguire e comprendere vicende storiche organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	1.1 Seguire le vicende storiche e utilizzare semplici schemi temporali.	1.1.1 Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi, organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e quadri di civiltà.	1.1.1.a Lettura di testi di vario genere. 1.1.1.b Schemi e quadri di civiltà. 1.1.1.c Mappe concettuali.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
--	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	1.1 Riferire in modo semplice le conoscenze.	1.1.1 Esprimere in modo coerente e corretto le conoscenze acquisite.	1.1.1.a Esposizione orale e/o produzione scritta. 1.1.1.b Utilizzo dei termini specifici della disciplina.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi	1.1 Comunicare in modo costruttivo	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
CLASSI IV - V				
NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ricavare le informazioni da fonti di diversa natura e/o da tracce presenti sul territorio per ricostruire un fenomeno storico.	1.1 Ricavare informazioni da vari tipi di fonte e riconoscere le tracce storiche presenti sul proprio territorio	1.1.1 Formulare ipotesi sulla base dei documenti proposti, ricavando informazioni da varie fonti. 1.1.2 Riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere	1.1.1.a La Storia e lo storico. 1.1.1.b La ricerca storica. 1.1.1.c I diversi tipi di fonte storica. 1.1.1.d Lettura e analisi di fonti relative alle civiltà trattate. 1.1.2.a Le tracce storiche nel proprio territorio.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza.

		l'importanza del patrimonio artistico e culturale.		Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
1. Confrontare e organizzare le informazioni e le conoscenze delle diverse civiltà affrontate, anche attraverso la lettura di una carta storico-geografica.	1.1 Leggere una carta storico-geografica per organizzare le informazioni e le conoscenze.	1.1.1 Localizzare nello spazio e nel tempo le diverse civiltà. 1.1.2 Stabilire relazioni di successione, antecedenza, contemporaneità tra gli eventi. 1.1.3 Cogliere le relazioni tra caratteristiche del territorio e sviluppo delle civiltà. 1.1.4 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 1.1.5 Individuare gli elementi salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà	1.1.1.a Le carte geo-storiche. 1.1.2.a Le civiltà sulla linea del tempo. 1.1.3.a Le caratteristiche geografiche del territorio e lo sviluppo delle civiltà: le civiltà dei fiumi; le civiltà del mare, le civiltà italiche. 1.1.4.a Somiglianze e differenze delle varie civiltà. 1.1.5.a Elementi caratterizzanti le singole civiltà: l'economia, la società, la religione, la cultura, la tecnologia e l'arte.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	1.1 Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	1.1.1 Produrre elaborazioni sintetiche di quadri di civiltà studiati. 1.1.2 Cogliere analogie e differenze fra gli elementi caratterizzanti le varie civiltà.	3.1.1.a. I quadri di civiltà. 1.1.2.a Analogie e differenze degli elementi caratterizzanti.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
2. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.	2.1 Riconoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico.	2.1.1 Leggere e usare correttamente il sistema di misura occidentale del tempo.	2.1.1.a. Il sistema di misura occidentale del tempo storico.	

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ricavare, elaborare ed esporre oralmente o per iscritto gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate usando il linguaggio specifico della disciplina.	1.1 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	1.1.1 Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali per ricavare informazioni. 1.1.2 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 1.1.3 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.	1.1.1.a Atlante storico. 1.1.1.b Reperti iconografici. 1.1.1.c Testi di vario genere cartacei e digitali. 1.1.1.d Carte tematiche, schemi e mappe. 1.1.2.a Confronto tra gli aspetti caratterizzanti le diverse società. 1.1.3.a Esposizione orale. 1.1.3.b Il lessico.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.

		usando il linguaggio specifico della disciplina. 1.1.4 Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	specifico della disciplina. 1.1.4.a Produzione scritta. 1.1.4.b La ricerca storica.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche Le sfide dello sviluppo sostenibili.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento. 2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni. 2.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno di un gruppo.	1.1.1 Gestire in modo efficace il tempo e le informazioni per apprendere. 2.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a Le strategie per l'apprendimento. 2.1.1.a Le attitudini personali.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

3. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.	3.1 Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere.	2.1.2 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune. 3.1.1 Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico	2.1.2.a Codici di comportamento e di comunicazione. 2.1.2.b I ruoli all'interno di un gruppo. 3.1.1.a Stili di vita. 3.1.1.b La prevenzione.	
--	---	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali - e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	1.1 Conoscere alcune tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi. 2.1 Usare fonti di diverso tipo.	1.1.1 Conoscere tecniche di lavoro di archiviazione dei documenti. 2.1.1 Ricavare informazioni su eventi storici da fonti iconografiche, narrative, digitali di facile comprensione.	1.1.1.a Procedure di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2.1.1.a Analisi di fonti narrative, iconografiche relative ai diversi periodi storici: riconoscimento delle informazioni principali, selezione e collegamento delle informazioni.	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.	1.1 Organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle.	1.1.1 Organizzare le informazioni utilizzando mappe, tabelle e grafici.	1.1.1.a Quadri storici delle civiltà e dei periodi storici studiati. 1.1.1.b Organizzazione digitale delle informazioni.	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	2.1 Costruire mappe e grafici per organizzare le conoscenze studiate.	2.1.1 Costruire mappe e grafici spazio-temporali. 3.1.1 Operare confronti tra la storia italiana e aspetti del mondo antico. 3.1.2 Operare confronti tra la storia europea medievale e aspetti del mondo antico. 3.1.3 Operare confronti tra la storia italiana, europea e mondiale. 4.1.1 Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni.	2.1.1.a Costruzione di carte storico-geografiche per l'organizzazione delle conoscenze studiate. 3.1.1.a Il Medio Evo. 3.1.1.b Aspetti e processi della storia europea medievale anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. 3.1.2.a Storia europea moderna. 3.1.2.b Aspetti e processi della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo medievale. 3.1.3.a Il Novecento. 3.1.3.b Aspetti e processi della storia europea contemporanea. 3.1.3.c Aperture e confronti con il mondo moderno. 4.1.1.a Ipotesi e verifica delle ipotesi. 4.1.1.b Cause e conseguenze di fatti e fenomeni.	Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
--	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: STRUMENTI CONCETTUALI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	1.1 Comprendere aspetti e strutture dei principali processi storici italiani e mondiali.	1.1.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.	1.1.1.a Aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei nel Medioevo. 1.1.1.b Le invasioni barbariche e la fine dell'Impero Romano d'Occidente. 1.1.1.c I regni romano – germanici. 1.1.1.d L'impero arabo islamico. 1.1.1.e Le crociate. 1.1.1.f Aspetti e strutture dei processi storici dal 1500 al 1600. 1.1.1.g Aspetti e strutture dei processi storici dal 1700 al 1800. 1.1.1.h Aspetti e strutture dei processi storici dal 1900 al 1920. 1.1.1.i Aspetti e strutture dei processi storici relativi al periodo dal 1920 alla guerra fredda.	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	2.1 Conoscere il patrimonio culturale.	2.1.1 Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.	2.1.1.a Il patrimonio culturale italiano nel Medioevo e nel Rinascimento.	

3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	3.1 Conoscere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	3.1.1 Riflettere criticamente su problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	2.1.1.b. Il patrimonio culturale italiano durante il fascismo. 3.1.1.a I problemi ecologici derivanti dalla nascita delle industrie. 3.1.1.b Gli effetti delle due rivoluzioni industriali. 3.1.1.c Le scoperte dei nuovi mondi e i rapporti tra conquistadores e popoli precolombiani. 3.1.1.d I principali problemi di convivenza civile nella storia.	
---	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	1.1 Produrre testi utilizzando fonti di informazioni diverse. 2.1 Argomentare conoscenze e concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice e corretto.	1.1.1 Selezionare le informazioni per produrre testi. 2.1.1 Produrre testi di vario genere utilizzando un lessico specifico.	1.1.1.a Le informazioni per la produzione di testi utilizzando un lessico specifico. 2.1.1.a Il lessico specifico della disciplina. 2.1.1.b Confronto tra aspetti caratterizzanti le diverse società e periodi in rapporto al presente.	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

			2.1.1.c Esposizione orale e scritta di conoscenze.	Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibile.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento.	1.1 Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

2.Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	1.2. Gestire in modo efficace il proprio apprendimento. 2.1.1 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.	1.1.1.b Individuazione delle proprie attitudini 1.2.1.a Le strategie di apprendimento. 2.1.1.a I ruoli all'interno di un gruppo di lavoro.	
SCUOLA PRIMARIA MUSICA				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.				
CLASSI I -II – III – IV -V				
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E ANALISI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	1.1 Utilizzare la voce e nuove tecnologie sonore e eseguire collettivamente e individualmente brani	1.1.1 Usare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie per riprodurre brani. 1.1.2 Eseguire brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	1.1.1.a. Il ritmo 1.1.1.b. Gli strumenti musicali 1.1. 2.a. La musica come mezzo di comunicazione 1.1.2.b. Canti corali, l'intonazione, l'espressività 1.1.2.c. Esecuzione strumentale di semplici brani 2.1.1.a Suoni e rumori del proprio vissuto. 2.1.1.b Ascolto di brani di vario genere. 2.1.1.c La musica nelle varie occasioni 2.1.1.d Gli elementi costitutivi di un brano musicale. 2.1.2.a Le caratteristiche e i parametri del suono: altezza, intensità e timbro. 2.1.2.b Il pentagramma. 2.1.3.c Le note musicali e la chiave di violino. 3.1.1.a La funzione della musica.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Apprezzamento delle qualità estetiche Interesse ad interagire con gli altri Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale Disponibilità a partecipare a esperienze culturali
2. Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali	2.1 Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale	2.1.1 Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale. 2.1.2 Rappresentare la posizione e il valore delle note		
3. Riconoscere gli usi e le funzioni della musica nei vari contesti.	3.1 Ricostruire gli usi ed i contesti della musica.	3.1.1 Riconoscere usi e funzioni della musica		

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche in brani musicali. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibili in brani musicali.	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.1.a Le norme di comunicazione e di comportamento. 1.1.1.b Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le conseguenze delle proprie scelte.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MUSICA				

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno

partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CLASSI I – II - III				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 2. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. 3. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	1.1 Eseguire brani vocali o strumentali semplici. 2.1 Elaborare semplici schemi ritmico-melodici. 3.1 Riconoscere gli elementi costruttivi del linguaggio musicale.	1.1.1 Eseguire brani vocali e strumentali. 2.1.1 Rielaborare e comporre brani musicali vocali e strumentali utilizzando schemi ritmico-melodici. 3.1.1 Conoscere la struttura del linguaggio musicale.	1.1.1.a. Tecniche di base del canto. 1.1.1.b. Melodie per voce e/o strumento: brani monodici e polifonici. 2.1.1.a Le onomatopee. 2.1.1.b Schemi ritmico-melodici 2.1.1.c Le strutture musicali: canone, fuga, tema e variazioni. 2.1.1.d La notazione ritmica.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

4. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico. opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. 5. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 6. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne	4.1 Realizzare eventi sonori. 5.1 Utilizzare la scrittura musicale. 6.1 Ampliare il proprio orizzonte musicale.	4.1.1 Progettare e realizzare eventi sonori. 5.1.1 Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 6.1.1 Conoscere qualunque genere di musica per costruire un'identità musicale.	3.1.1.a Elementi della notazione musicale tradizionale: pentagramma, chiave musicale, note, pause, alterazioni, figure di durata, segni di ripetizione. 3.1.1.b La classificazione degli strumenti musicali. 3.1.1.c La classificazione dei registri vocali. 3.1.1.d Analisi degli elementi costitutivi di un brano musicali. 3.1.1.e Il significato di partitura. 4.1.1.a Forme musicali: sonata, sinfonia, concerto, poema sinfonico, lied, melodramma, canzone moderna. 4.1.1.b Audizioni musicali. 5.1.1.a Notazione convenzionale e non convenzionale. 6.1.1.a Generi musicali. 6.1.1.b Brani d'autore.	
---	--	---	--	--

l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 7. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	7.1 Accedere alle risorse musicali presenti in rete.	7.1.1 Ricercare in rete risorse musicali e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	7.1.1.a La musica in rete. 7.1.1.b Diritti d'autore e musica digitale. 7.1.1.c Copyright. 7.1.1.d Software per elaborazioni sonore. 7.1.1.e	
---	--	--	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a Il contesto decisionale. 1.1.2.b Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Responsabilità nelle azioni intraprese Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi Spirito di inizi attiva
--	--	--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri	1.1.1.a Riflettere criticamente. 1.1.1.b Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.1.c Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.a. Pensiero critico 1.2.a. I codici di comportamento e le norme di comunicazioni 1.3.a. La diversità culturale 1.3.b. Il rispetto per gli altri 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro	2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.		

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

CLASSI I -II – III – IV -V

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse. 2. Trasformare immagini e materiali per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 3. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	1.1 Produrre disegni per esprimere emozioni e rappresentare la realtà e sperimentare tecniche differenti. 2.1 Trasformare immagini.	1.1.1 Produrre e rielaborare in modo creativo immagini, sensazioni ed emozioni mediante materiali e tecniche diverse. 2.1.1 Trasformare immagini e materiali in modo personale e creativo. 2.1.2 Utilizzare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e multimediali. 3.1.1 Utilizzare elementi linguistici e stilistici per una produzione creativa.	1.1.1.a Produzioni personali e creative. 2.1.1.a. Trasformazioni di immagini in modo creativo. 2.1.2.a Tecniche grafico- pittoriche, plastiche. 2.1.2.b Utilizzo di materiale riciclato. 3.1.1.a Tecniche multimediali e linguaggio visuale. 3.1.1.b Generi artistici.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Apprezzamento delle qualità estetiche Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
---	---	--	--	---

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare, riconoscere e descrivere gli elementi formali e tecnici del linguaggio visivo in immagini e oggetti.	1.1 Osservare, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo in immagini e oggetti.	1.1.1 Osservare, analizzare e descrivere immagini e oggetti presenti nella realtà.	1.1.1.a Le relazioni spaziali. 1.1.1.b La percezione visiva. 1.1.1.c Collocazione di oggetti e immagini nell'ambiente. 1.1.1.d Lettura ed interpretazioni di immagini.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri.

2. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	2.1 Riconoscere le sequenze narrative del fumetto.	2.1.1 Ricavare le informazioni formali e tecniche principali dai testi iconografici. 2.1.2 Individuare i diversi codici linguistico-comunicativi di fumetti, film audiovisivi.	2.1.1.a Gli elementi che caratterizzano un'immagine: il ritmo e gli elementi compositivi. 2.1.1.b Il significato espressivo di un'immagine. 2.1.2.a Il fumetto. 2.1.2.b Il linguaggio filmico e audiovisivo 2.1.2.c Le sequenze narrative . 2.1.2.d Decodifica dei significati.	Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
--	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	1.1. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. 2.1 Familiarizzare con alcune forme d'arte e semplici produzioni artigianali.	1.1.1 Leggere e comprendere gli elementi principali di alcune opere d'arte. 2.1.1 Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale.	1.1.1.a Il museo e le opere d'arte 1.1.1.b Gli elementi essenziali in un'opera d'arte, lo stile e il messaggio dell'artista. 2.1.1.a Lettura guidata di un semplice quadro d'autore. 2.1.1.b L'opera pittorica, architettonica e artigianale nelle diverse civiltà.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.

3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	3.1 Apprezzare il proprio patrimonio ambientale.	3.1.1 Riconoscere e apprezzare gli elementi caratteristici del patrimonio artistico.	2.1.1.c Analisi compositiva e comunicativa di alcune opere d'arte. 3.1.1.a Il patrimonio ambientale e urbanistico. 3.1.1.b Monumenti storico-artistici del proprio territorio. 3.1.1.c Rispetto per la salvaguardia dei beni culturali.	Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche in brani musicali. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibili in brani musicali.	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.1.a Le norme di comunicazione e di comportamento. 1.1.1.b Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le conseguenze delle proprie scelte.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	-------------------------------------	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione/progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte dall'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali. Immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali applicando le regole della comunicazione visiva, ispirate anche dallo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. 2. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo la precisa finalità operativa e comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 3. Elaborare creativamente materiali di uso comune, immagini, fotografie, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	1.1 Creare elaborati. 2.1 Utilizzare tecniche e linguaggi per realizzare prodotti visivi. 3.1 Produrre immagini rielaborando creativamente materiali di uso comune.	1.1.1 Ideare e progettare elaborati. 1.1.2 Produrre una composizione armonica ritmica e modulare. 2.1.1 Utilizzo di colori per produrre elaborati. 2.1.2 Produrre elaborati utilizzando luci, ombre e chiaroscuro. 2.1.3 Utilizzare il colore in modo funzionale per esprimere stati d'animo. 2.1.4 Utilizzo delle regole di rappresentazione visiva dello spazio, del volume e della prospettiva. 3.1.1 Riprodurre nei loro aspetti essenziali ambienti naturali e artificiali, animali e oggetti e persone superando gli stereotipi.	1.1.1.a Le caratteristiche espressive del punto, della linea, della superficie e della texture. 1.1.2.a. Le regole fondamentali della composizione. 1.1.2.b. Le regole dell'asimmetria, della simmetria bilaterale e radiale. 2.1.1.a La struttura e le possibilità funzionali del colore. 2.1.2.a La teoria delle luci e delle ombre. 2.1.3.a La struttura e le possibilità funzionali del colore. 2.1.4.a Le caratteristiche espressive del volume dello spazio e della prospettiva (centrale e accidentale). 3.1.1.a Gli ambienti e gli elementi della natura (paesaggi, fiori, frutta, oggetti, il volto e il corpo umano).	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad Interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.
--	--	---	--	--

4. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	4.1 Utilizzare tecniche strumenti e tecniche figurative.	3.1.2 Realizzare semplici immagini pubblicitarie e fumetti. 3.1.3 Realizzare immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e semplici oggetti di design. 4.1.1 Conoscere le principali tecniche artistiche nelle opere. 4.1.2 Produrre elaborati personali usando tecniche appropriate (tempere, acquerelli, semplici tecniche di stampa ...), scegliendo le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.	3.1.2.a Le informazioni di base relative a grafica e pubblicità. 3.1.3.a Le informazioni base relative a fotografia cinema e design. 4.1.1.a Le principali tecniche espressive (grafiche pittoriche, plastiche). 4.1.2.a L'utilizzo corretto di strumenti.	
--	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	1.1 Utilizzare diverse tecniche per descrivere un contesto reale.	1.1.1 Capacità di applicare la grammatica essenziale della percezione visiva per comprendere il messaggio contenuto in immagini. 1.1.2 Utilizzo corretto del linguaggio specifico della disciplina.	1.1.1.a La grammatica essenziale della percezione visiva e nella comunicazione multimediale.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad Interagire con gli altri.

		1.1.3 Individuare e descrivere immagini e le principali forme artistiche delle prime civiltà, delle principali correnti artistiche dal Medioevo all'arte Contemporanea.	1.1.2.a Le diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. 1.1.2.b. Il lessico specifico. 1.1.2.c Immagini di tipo diverso. 1.1.3.a Gli elementi interpretativi di un'immagine o di un'opera d'arte. 1.1.3.b La storia dell'arte: - l'Arte nella Preistoria - Mesopotamia ed Antico Egitto - Arte nell'antica Grecia - Arte etrusca - Arte Romana - L'Arte Paleocristiana e nell'Alto Medioevo - L'Arte Romanica - L'arte Gotica - L'Arte del primo Rinascimento. - l'Arte del Cinquecento - L'arte nel Seicento - L'arte nel Settecento - L'arte nel primo Ottocento - L'arte del secondo Ottocento. - L'arte del primo Novecento.	Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.
--	--	--	---	---

2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. 3. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).	2.1 Leggere e interpretare semplici immagini. 3.1 Conoscere i codici presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.	2.1.1 Individuare come gli artisti moderni rappresentano la realtà sulla base dei loro sentimenti e stati d'animo. 3.1.1 Riconoscere la tecnica con cui è stata realizzata un'opera d'arte, lo stile e la collocazione nel contesto storico artistico. 3.1.2 Comprendere il messaggio che l'artista vuole trasmettere attraverso l'opera. 3.1.3 Individuare in un'immagine e/o in un'opera d'arte alcuni contenuti compositivi e simbolici.	- L'arte contemporanea 2.1.1.a La storia dell'arte: - L'arte nel primo Ottocento - L'arte nel Secondo Ottocento - L'arte del primo Novecento 3.1.1.a I codici, le regole e le tecniche compositive di un'opera. 3.1.2.a Il messaggio dell'artista. 3.1.3.a I contenuti compositivi e simbolici di un'opera d'arte.	
NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. 2. Possedere una conoscenza delle linee essenziali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. 3. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere significati e	1.1 Commentare le opere d'arte. 2.1 Conoscere il patrimonio culturale e artistico dei principali periodi storici. 3.1 Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del territorio.	1.1.1 Collocare cronologicamente la produzione artistica delle diverse civiltà e delle diverse correnti. 1.1.2 Operare confronti tra opere artistiche appartenenti a epoche diverse, mettendo anche a confronto opere che propongono un medesimo soggetto. 1.1.3 Apprezzare il messaggio visivo e concettuale delle opere d'arte moderna e contemporanea. 2.1.1 Saper osservare i diversi modi di utilizzo di tecniche sperimentate dalla preistoria ai giorni nostri. 3.1.1 Comprendere l'importanza di un sito archeologico. 3.1.2 Cogliere la presenza sul proprio territorio di opere	1.1. 1.a Le linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici e delle correnti del passato. 1.1.2.a Le opere d'arte nelle diverse epoche. 1.1.3.a Il messaggio visivo dell'arte moderna e contemporanea. 2.1.1.a Le principali tecniche artistiche sperimentate in ciascun periodo storico. 3.1.1.a I compiti dell'archeologia quale disciplina scientifica. 3.1.1.b La professione dell'archeologo. 3.1.1.c Alcuni siti	
--	--	---	---	--

valori estetici storici e sociali.		d'arte risalenti ad epoche passate, sapendone leggere in modo appropriato gli aspetti stilistici ed il significato socio-storico.	archeologici. 3.3.2.a. Le diverse tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del proprio territorio.	
4. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela e la conservazione di beni culturali.	4.1 Conosce l'importanza di adottare strategie per la tutela e la conservazione dei beni culturali.	4.1.1 Saper Ipotizzare strategie di intervento e di tutela del patrimonio artistico del proprio territorio.	4.1.1.a Le principali associazioni che si occupano della tutela del patrimonio artistico. 4.1.1.b I principi espressi dall'art.9 della Costituzione Italiana sulla salvaguardia del patrimonio artistico e naturalistico.	

SCUOLA DELL'INFANZIA IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

ANNI 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. 2. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. 3. Scoprire la propria identità sessuale. 4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	1.1 Attivare schemi motori di base. 2.1 Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti. 3.1 Scoprire la propria Identità sessuale con l'aiuto del docente. 4.1 Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita con l'aiuto del docente.	1.1.1 Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici. 1.1.2. Partecipare alle attività di gioco. 2.1.1 Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date. 3.1.1 Conoscere il proprio corpo. 4.1.1 Coordinarsi con gli altri per rispettare la propria e l'altrui sicurezza.	1.1.1.a Schemi motori statici. 1.1.1.b Schemi motori dinamici. 1.1.1.c L'equilibrio. 1.1.2.a Giochi singoli e di gruppo. 1.1.2.b Le regole all'interno dei giochi. 2.1.1.a I percorsi. 2.1.1.b I punti di riferimento per muoversi in un ambiente. 3.1.1.a Il corpo e le differenze di genere. 3.1.1.b Le parti del corpo. 3.1.1.c L'igiene personale. 4.1.1 a. Regole per la sicurezza. 4.1.1.b I pericoli nell'ambiente e la prevenzione. 4.1.1.c Stili di vita corretti.	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e sul lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	--	---	--	--

ANNI 4

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. 2. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. 3. Scoprire la propria identità sessuale.	1.1 Attivare schemi motori di base. 2.1 Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti. 3.1 Scoprire la propria Identità sessuale con l'aiuto del docente.	1.1.1 Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici. 2.1.1 Partecipare alle attività di gioco. 2.1.2 Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date. 3.1.1 Conoscere il proprio corpo.	1.1.1.a Schemi motori statici. 1.1.1.b Schemi motori dinamici. 1.1.1.c L'equilibrio. 2.1.1.a Giochi singoli e di gruppo. 2.1.1.b Le regole all'interno dei giochi 2.1.2.a I percorsi 2.1.2.b I punti di riferimento per muoversi in un Ambiente. 3.1.1.a Il corpo e le differenze di genere. 3.1.1.b Le parti del corpo. 3.1.1.c L'igiene	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	4.1 Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita con l'aiuto del docente.	4.1.1 Coordinarsi con gli altri per rispettare la propria e l'altrui sicurezza.	personale. 4.1.1.a Regole per la sicurezza. 4.1.1.b I pericoli nell'ambiente e la prevenzione. 4.1.1.c Stili di vita corretti.	
5. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali.	5.1 Utilizzare gli aspetti comunicativo – relazionali con l'aiuto dell'adulto.	5.1.1 Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.	5.1.1.a Le danze. 5.1.1.b Gioco dei mimi. 5.1.1.c Drammatizzazioni.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e sul lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 1.1.3 Riflettere criticamente.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1. b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione. 1.1.2.c. Le necessità proprie e altrui. 1.1.3.a Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 5				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	1.1 Orientarsi autonomamente nello spazio rispettando le indicazioni date.	1.1.1 Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici. 1.1.2 Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso degli attrezzi. 1.1.3 Partecipare alle attività di gioco.	1.1.1.a Schemi motori statici. 1.1.1.b Schemi motori dinamici. 1.1.1.c L'equilibrio. 1.1.2.a La coordinazione. 1.1.2.b La coordinazione con gli attrezzi. 1.1.3.a Giochi singoli e di gruppo. 1.1.3.b Le regole all'interno dei giochi. 1.1.3.c La responsabilità delle proprie azioni. 2.1.1.a I percorsi. 2.1.1.b I punti di riferimento per muoversi in un ambiente. 2.1.1.c Costruzione di percorsi in base a dei criteri dati. 3.1.1.a Il corpo e le differenze di genere. 3.1.1.b. Le parti del corpo. 3.1.1.c. L'igiene del corpo e degli ambienti. 4.1.1.a Il movimento sicuro. 4.1.1.b I pericoli nell'ambiente e i comportamenti corretti. 4.1.1.c La prevenzione. 4.1.1.d Stili di vita	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
2. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento.	2.1 Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti.	2.1.1 Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date.		
3. Scoprire la propria identità sessuale.	3.1 Riconoscere la propria identità sessuale con l'aiuto del docente.	3.1.1 Conoscere il proprio corpo.		
4 Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	4.1 Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita con l'aiuto del docente	4.1.1 Coordinarsi con gli altri per rispettare la propria e l'altrui sicurezza.		

5. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali.	5.1 Utilizzare il corpo per socializzare, conoscere esprimersi ed esplorare.	5.1.1 Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.	corretti. 4.1.1.e Gli alimenti. 5.1.1.a Le danze. 5.1.1.b Gioco dei mimi. 5.1.1.c Drammatizzazioni.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA /COMPETENZA DIGITALE Al termine del triennio della scuola dell'infanzia				
COSTITUZIONE				
1. Sviluppare lo spirito di collaborazione e il senso di gruppo per raggiungere obiettivi comuni.	1.1 Conoscere le regole per collaborare positivamente all'interno di un gruppo di lavoro.	1.1.1 Accettare i compagni nel gioco. 1.1.2 Organizzare giochi per rispettare turni e ruoli.	1.1.1.a Giochi di ruolo. 1.1.1.b Le regole dei giochi. 1.1.2.a Giochi di collaborazione con regole strutturate. 1.1.2.b Giochi a squadre.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ				
1. Conoscere che la salute e il benessere sono beni di tutti da tutelare.	1.1 Conoscere le regole basilari per il proprio benessere.	1.1.1 Conoscere il proprio corpo. 2.1.1 Conoscere i concetti base di salute e benessere.	1.1.1.a Controllo del proprio corpo. 1.1.2.b Esercizi per lo sviluppo armonico del proprio corpo. 2.1.1.a L'igiene personale. 2.1.1.b Gli alimenti e i corretti stili di vita. 2.1.1.c Il valore nutritivo degli alimenti.	Responsabilità in campo ambientale
CITTADINANZA DIGITALE				

1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi. 1.1.2 Utilizzare i primi comandi di programmazione.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi 1.1.2.b Il coding 1.1.2.c I dispositivi digitali.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività. 1.1.2 Lavorare in gruppo in modo collaborativo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le regole per lavorare insieme.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e sul lavoro con gli altri 2. Favorire il proprio benessere fisico e lavorativo	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo. 2.1 Comprendere l'importanza di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Riflettere criticamente.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione. 1.1.2.c Le proprie e altrui necessità. 2.1.1.a Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSI I – II – III - IV - V

NUCLEO TEMATICO:IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	1.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	1.1.1 Utilizzare e coordinare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro sia in forma successiva che simultanea.	1.1.1.a Il corpo umano e le sue parti. 1.1.1.b Gli schemi motori di base. 1.1.1.c Concetti di successione e Simultaneità. 1.1.1.d La coordinazione occhio-mano e occhio-piede. 1.1.1.e Schemi motori statici e dinamici complessi. 1.1.1.f Giochi e	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	2.1 Riconoscere e valutare distanze e ritmi.	2.1.1 Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo secondo coordinate spaziali e temporali.	percorsi comprendenti schemi motori di base e complessi. 2.1.1.a Concetti topologici. 2.1.1.b Lo spazio. 2.1.1.c Il ritmo e le successioni temporali delle azioni. 2.1.1.d Le traiettorie.	
---	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1 Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea in forma individuale, a coppie, in gruppo. 2. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.	1.1 Rappresentare semplici stati d'animo attraverso il corpo. 2.1 Saper decodificare semplici gesti in situazioni di gioco.	1.1.1 Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 2.1.1 Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici sportivi.	1.1.1.a L'espressione corporea e la comunicazione efficace. 1.1.1.b Esercizi singoli, a coppie e in gruppo. 2.1.1.a Il linguaggio del corpo e i codici sportivi.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa. 2. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. 3. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati. 4. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	1.1 Coordinare semplici schemi motori. 2.1 Mettere in atto comportamenti collaborativi. 3.1 Applicare i regolamenti di alcuni sport. 4.1 Gestire in modo consapevole le situazioni competitive.	1.1.1 Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni. 2.1.1 Mettere in atto comportamenti collaborativi. 3.1.1 Conoscere ed applicare i regolamenti dei diversi tipi di sport. 4.1.1 Gestire in modo consapevole e con autocontrollo le situazioni competitive.	1.1.1.a Giochi collettivi. 1.1.1.b Giochi di squadra. 1.1.1.c Pratica di alcuni sport. 3.2.1.a Rispetto dell'altro e delle regole. 3.2.1.b L'attività sportiva come valore etico. 3.2.1.c Tattiche di gioco. 3.1.1.a Regolamenti sportivi. 4.1.1.a Valore del confronto e della competizione. 4.1.1b L'autocontrollo nelle situazioni competitive.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Conoscere i	1.1 Riconoscere i	1.1.1 Conoscere i	1.1.1.a La	Disponibilità al dialogo

cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. 2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. 3. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. 4. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. 5. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza.	cambiamenti del proprio corpo legati all'età. 2.1 Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività. 3.1 Utilizzare in modo corretto e in sicurezza gli attrezzi ginnici. 4.1 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. 5.1 Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze che inducono dipendenza.	cambiamenti morfologici dell'età. 2.1.1 Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento. 2.1.2 Riconoscere l'importanza del movimento. 3.1.1 Utilizzare in modo corretto gli attrezzi ginnici. 4.1.1 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. 5.1.1 Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza.	preadolescenza. 1.1.1.b Cambiamenti morfologici e l'attività motoria. 2.1.1.a Tecniche respiratorie e di Rilassamento. 2.1.1.b Movimento, salute e benessere. 3.1.1.a Utilizzo in sicurezza degli attrezzi ginnici. 4.1.1.a Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni. 4.1.1.b Norme di primo soccorso. 5.1.1.a Effetti nocivi delle sostanze illecite o che generano dipendenza.	critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
---	--	---	---	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle	Responsabilità nelle azioni intraprese.
---------------------------	--	---	---------------------------------------	---

efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	progetto comune.	1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	proprie capacità 1.1.2.a La comunicazione 1.1.2.b Il contesto decisionale. 1.1.2.c Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Spirito di iniziativa.
---	------------------	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri. 2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. Stili di vita salutari.	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
--	--	--	---	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCIENZE MOTORIE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Consolidare e potenziare le capacità coordinative. 2. Conoscere in teoria e pratica il concetto di anticipazione motoria. 3. Conoscere e applicare il concetto di fantasia motoria.	1.1 Potenziare la coordinazione. 2.1 Conoscere il concetto di anticipazione motoria. 3.1 Conoscere il concetto di fantasia motoria.	1.1.1 Utilizzare efficacemente le proprie capacità coordinative. 2.1.1 Prevedere l'andamento e il risultato di un'azione. 3.1.1 Risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo ma anche variare, ristrutturare e riprodurre nuove forme di movimento.	1.1.1.a Le capacità coordinative. 2.1.1.a L'anticipazione motoria. 3.1.1.a La fantasia motoria.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

4. Sviluppare le tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare).	4.1 Conoscere le capacità condizionali.	4.1.1 Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali. 4.1.2 Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero.	4.1.1.a Le capacità condizionali. 4.1.2.a Il carico motorio-sportivo. 4.1.2.b I parametri fisiologici. 4.1.2.c Le pause di recupero.	
5. Conoscere e applicare le metodiche di allenamento	5.1 Conoscere le metodiche di allenamento.	5.1.1 Applicare i principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute e migliorare la performance sportiva. 5.1.2 Gestire un proprio programma di allenamento.	5.1.1.a Le metodiche di allenamento e le loro corrette applicazioni. 5.1.1.b Le performance sportive. 5.1.2.a I programmi di allenamento.	

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVA – ESPRESSIVA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Usare il corpo per una comunicazione efficace.	1.1 Esprimersi attraverso la comunicazione non verbale.	1.1.1 Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 1.1.2 Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici sportivi.	1.1.1.a L'espressione corporea e la comunicazione efficace. 1.1.1.b Esercizi singoli, a coppie e in gruppo. 1.1.2.a Il linguaggio del corpo e i codici sportivi.	

NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco informano originali e creative, proponendo anche varianti. 2. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. 3. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. 4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	1.1 Padroneggiare le capacità coordinative. 2.1 Mettere in atto comportamenti collaborativi. 3.1 Conoscere ed applicare i regolamenti di alcuni sport. 4.1 Gestire in modo consapevole le situazioni competitive.	1.1.1 Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni. 2.1.1 Mettere in atto comportamenti collaborativi per integrarsi nel gruppo. 3.1.1 Conoscere ed applicare i regolamenti dei diversi tipi di sport. 3.1.2 Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio. 4.1.1 Gestire in modo consapevole situazioni competitive.	1.1.1.a Giochi collettivi. 1.1.1.b Giochi di squadra. 1.1.1.c Pratica di alcuni sport. 2.1.1.a Rispetto dell'altro e delle regole. 2.1.1.b L'attività sportiva come valore etico. 2.1.1.c Tattiche di gioco. 3.1.1.a Regolamenti sportivi. 3.1.2.a Il ruolo dell'arbitro. 4.1.1.a Valore del confronto e della competizione. L'autocontrollo nelle situazioni competitive.	

NUCLEO TEMATICO: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni 2. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione alle attività richieste e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare. 3. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. 4. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.	1.1 Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. 2.1 Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività. 3.1 Utilizzare in modo corretto e in sicurezza gli attrezzi ginnici. 4.1 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.	1.1.1 Conoscere i cambiamenti morfologici dell'età. 2.1.1 Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento. 3.1.1 Utilizzare in modo corretto gli attrezzi ginnici. 4.1.1 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.	1.1.1.a La preadolescenza. 1.1.1.b Cambiamenti morfologici e attività motoria. 3.1.1.a Utilizzo in sicurezza degli attrezzi ginnici. 4.1.1.a Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica. 4.1.1.b Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni.	

5. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici 6. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza.	5.1 Riconoscere l'importanza del movimento. 6.1 Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze che inducono dipendenza.	5.1.1 Capire l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita. 6.1.1 Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza.	4.1.1.c Norme di primo soccorso. 5.1.1.a Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. 6.1.1.a Effetti nocivi delle sostanze illecite o che generano dipendenza. 6.1.1.b Doping. 6.1.1.c Droghe. 6.1.1.d Alcol.	
--	--	--	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e Sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni Responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a La comunicazione. 1.1.2.b Il contesto decisionale. 1.1.2.c Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Spirito di iniziativa.
--	--	---	---	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Pensiero critico 1.1.2. aI codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3. a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.		

SCUOLA DELL'INFANZIA RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Il sé e l'altro – Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Il corpo in movimento - Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Linguaggi, creatività, espressione - Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. **I discorsi e le parole** - Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

La conoscenza del mondo - Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

3 ANNI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ascoltare semplici racconti biblici e conoscere la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli. 2. Saper narrare con proprie parole alcune parabole. 3. Conoscere e	1.1 Comprendere che il Natale celebra la nascita di Gesù e conoscere i simboli del Natale. 2.1 Conoscere alcune parabole evangeliche. 3.1 Conoscere gli eventi	1.1.1 Descrivere i segni e i simboli del Natale. 1.1.2 Raccontare la storia della Natività. 2.1.1 Saper ascoltare e comprendere semplici pericope evangeliche. 3.1.1 Saper descrivere i	1.1.1.a La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: memorizzazione di semplici poesie natalizie. 1.1.1.b La Natività. 2.1.1.a Parabole di Gesù. 3.1.1.a Descrivere i	

raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù.	della Pasqua cristiana come narrati nei Vangeli.	simboli pasquali più ricorrenti.	simboli pasquali.	
4. I termini della tradizione cristiana.	4.1 Imparare alcuni semplici termini della tradizione cristiana.	3.1.2 Esprimere con il linguaggio verbale la gioia per la Resurrezione di Gesù. 4.1.1 Conoscere le principali feste cristiane.	3.1.1.b Il racconto della Resurrezione di Gesù. 4.1.1.a Le principali feste cristiane. 4.1.1.b Poesie dedicate alla Madonna.	
4 ANNI				
1. Conoscere e saper raccontare la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli.	1.1 Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù.	1.1.1 Imparare a narrare semplici racconti ascoltati e a riflettere sui significati delle parole ascoltate. 1.1.2 Saper esprimere la differenza tra i simboli laici e quelli cristiani della festa del Natale. 1.1.3 Scoprire il senso dell'attesa come momenti ricco e dedicato alla preparazione del Natale.	1.1.1.a Io e gli altri: filastrocche e poesie sull'amicizia. 1.1.1.b Conversazioni sull'amicizia. 1.1.1.c Le parole della gentilezza. 1.1.2.a La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: il Natale.	
2. Saper narrare con proprie parole alcune parabole.	2.1 Raccontare le parabole con mediatori iconici.	2.1.1 Scoprire che Gesù insegna mediante le parabole. 2.1.2 Cogliere attraverso le parabole i messaggi di amore,	2.1.1.a Parabole Evangeliche.	

3. Saper raccontare i miracoli compiuti da Gesù. 4. Conoscere e saper raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù. 5. Conoscere la figura di Maria così come narrata nei Vangeli.	3.1 Raccontare i miracoli compiuti da Gesù utilizzando mediatori iconici. 4.1 Conoscere i momenti salienti della Pasqua cristiana. 5.1 Conoscere la figura di Maria.	cura verso il prossimo, fratellanza, condivisione e rispetto verso gli altri. 3.1.1 Comprendere il significato dei miracoli compiuti da Gesù. 4.1.1 Saper esprimere il significato dei segni pasquali più ricorrenti. 4.1.2 Saper raccontare momenti principali della Pasqua cristiana. 4.1.3 Descrivere le feste cristiane. 5.1.1 Conoscere la nostra "Mamma" del Cielo.	3.1.1.a Miracoli descritti nei Vangeli. 4.1.1.a La storia di Pasqua: l'Ultima Cena e la Risurrezione. 4.1.1.b Le principali feste cristiane: l'Avvento, il Natale, la Pasqua, la Pentecoste, il mese mariano. 5.1.1.a La figura di Maria.	
5 ANNI				
1. Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso. 2. Conoscere e saper raccontare la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli.	1.1 Esprimere con il linguaggio verbale emozioni e sentimenti. 2.1 Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù.	1.1.1 Dare voce all'amicizia inventando e raccontando una storia. 2.1.1 la storia della natività nei Vangeli. 2.1.2 Conoscere la figura di Gesù cogliendo il legame speciale che univa vicendevolmente Gesù e gli Apostoli. 2.1.3 Gesù: il Rabbì	1.1.1.a Io e gli altri: la carta d'identità dei bambini e di Gesù. 2.1.1.a Il Natale. 2.1.1.b La storia del presepe. 2.1.1.c La chiamata degli Apostoli.	

3. Saper narrare con proprie parole alcune parabole. 4. Saper raccontare i principali miracoli compiuti da Gesù. 5. Conoscere e saper raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù. 6 Conoscere la figura di Maria così come narrata nei Vangeli.	3.1 Raccontare parabole con mediatori iconici. 4.1 Narrare i principali miracoli compiuti da Gesù. 5.1 Raccontare la storia di Pasqua mediante mediatori ludici. 6.1 Conoscere la figura di Maria.	maestro di vita. 2.1.4 La "Buona Novella": Gesù parla a tutti di amore. 3.1.1 Le parabole di Gesù: loro ricostruzione in sequenza. 4.1.1 Intuire che i miracoli sono "segni" dell'amore di Dio per aiutare gli altri. 5.1.1 Dalla Pasqua ebraica alla Pasqua cristiana. 5.1.2 Scoprire negli eventi della Pasqua il fondamento della fede cristiana. 6.1.1 Maria: il suo ruolo nella "missione" di Gesù.	3.1.1.a Parabole. 4.1.1.a Miracoli descritti nei Vangeli. 5.1.1.a I riti della Settimana Santa: L'ingresso di Gesù a Gerusalemme , l'Ultima Cena, la lavanda dei piedi, Gesù muore in croce per noi, risurrezione di Gesù. 6.1.1.a Maria e il mese Mariano.	
---	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendo ne motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.	1.1.1 Cogliere gesti che lo aiutano a relazionarsi positivamente con il gruppo classe e con i docenti. 1.1.2. Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare.	1.1.1.a Io e gli altri. 1.1.1.b L'amicizia. 1.1.2.a. La mia famiglia e le famiglie del mondo 1.1.2.b La creazione 1.1.2.c La bellezza del creato 1.1.2.d I racconti dell'origine 1.1.2.e Dio Creatore e Padre 1.1.2.f Differenza tra i due periodi: A.C/D.C 2.1.1.a Gesù di Nazareth. 2.1.1.b Aspetti della vita, dell'ambiente e del messaggio di Gesù. 2.1.1.c. Le parabole e i miracoli. 3.1.1.a L'inizio della missione di Gesù ed i suoi insegnamenti. 3.1.1.b La Chiesa e la sua missione.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo. Comprensione della diversità sociale e culturale. Rispetto dei diritti umani. Promozione di una cultura di pace e non violenza.
2. Conoscere Gesù di Nazareth.	2.1 Conoscere Gesù di Nazareth.	2.1.1 Analizzare semplici brani evangelici riguardanti alcuni miracoli e alcune "immagini" delle parabole.		
3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	3.1 Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	3.1.1 Conoscere i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.		
4. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.	4.1 Comprendere che la preghiera è una forma di dialogo tra l'uomo e Dio.	Ascoltare, comprendere e riferire istruzioni e regole di comportamento per svolgere un'attività.		

NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 2. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.	1.1 Conoscere la struttura della Bibbia. 2.1 Leggere e riferire i racconti della creazione.	1.1.1 Conoscere la struttura della Bibbia. 2.1.1 Individuare nei segni culturali dell'ambiente le fonti del cristianesimo.	1.1.1.a La Bibbia: fonte della vita cristiana ed ebraica. 1.1.1.b La struttura della Bibbia. 1.1.1.c Il valore e la funzione della Bibbia per i cristiani. 2.1.1.a La storia della salvezza: origine del popolo ebraico. 2.1.1.b I patriarchi: Abramo, Isacco e Giacobbe. 2.1.1.c La storia di Giuseppe. 2.1.1.d Mosè, l'esodo e la Legge. 2.1.1.e I re. 2.1.1.f I profeti e le profezie sul Messia. 2.1.1.g La missione d'amore di Gesù. 2.1.1.h I Racconti evangelici. 2.1.1.i Gli apostoli.	
NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO RELIGIOSO				
1. Riconoscere i segni cristiani in particolare	1.1 Riconoscere i segni cristiani.	1.1.1 Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	1.1.1.a I segni del Natale. 1.1.1.b I segni della Pasqua	

1. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.			1.1.1.c La Pasqua cristiana e la Pasqua ebraica.	
NUCLEO TEMATICO: VALORI ETICI E RELIGIOSI				
1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. 2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	1.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso il prossimo. 2.1 Ampliare l'impegno della comunità cristiana.	1.1.1 Conoscere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso il prossimo. 2.1.1 Riconoscere l'impegno della comunità cristiana.	1.1.1.a. Le regole della convivenza. 1.1.1.b. Gesù e il suo messaggio d'amore. 2.1.1.a Le prime comunità cristiane. 2.1.1.b Gesti d'amore, solidarietà, carità della comunità cristiana. 2.1.1.c La nascita della Chiesa.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.1.a Le norme di comunicazione e di comportamento. 1.1.1.b. Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le conseguenze delle proprie scelte.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	-------------------------------------	---	---	--

CLASSI IV – V

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 2. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane	1.1 Comprendere che Gesù Signore è il fondamento della fede cristiana. 2.1 Riconoscere avvenimenti e persone fondamentali della Chiesa cattolica.	1.1.1 Sapere che Gesù Signore, rivelatore del Padre, è il fondamento della fede cristiana. 2.1.1 Conoscere gli avvenimenti biblici neotestamentari riferiti alla Chiesa apostolica e la relazione del Cattolicesimo con le altre confessioni cristiane.	1.1.1.a Aspetti della società palestinese ai tempi di Gesù. 2.1.1.a Le prime comunità cristiane 2.1.1.b L'origine della Chiesa. 2.1.1.c La Chiesa di oggi nel territorio.	

evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 3. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	3.1 Conoscere le origini del cristianesimo.	3.1.1 Conoscere gli sviluppi storico-religiosi del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti significativi del dialogo interreligioso.	3.1.1.a Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. 3.1.1.b Gli stili architettonici della Chiesa. 3.1.1.c Il cammino ecumenico. 3.1.1.d La diffusione del Cristianesimo nello spazio e nel tempo. 3.1.1.e Le religioni del mondo: l'Ebraismo. 3.1.1.f Il Cristianesimo. 3.1.1.g L'Islam. 3.1.1.h L'Induismo. 3.1.1.i Il Buddismo. 3.1.1.l Il dialogo interreligioso.	
--	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

1. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 2. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica.	1.1 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù. 2.1 Attingere informazioni sulla religione cattolica dalla vita dei Santi.	1.1.1 Ricostruire le tappe principali della vita di Gesù a partire dai Vangeli. 2.1.1 L'iconografia cristiana. 2.1.2 I Santi.	1.1.1.a Il contesto storico, sociale, politico e religioso al tempo di Gesù. 1.1.1.b Le tappe principali della vita di Gesù. I Santi.	
--	---	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 2. Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con sè stessi, con l'altro e con Dio -Monachesimo. 3. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 4. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.	1.1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. 2.1 Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con Dio. 3.1 Individuare significative espressioni d'arte cristiana. 4.1 Comprendere il concetto di comunità ecclesiale.	1.1.1 Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. 2.1.1 Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con sè stesso e con Dio. 3.1.1 Cogliere il messaggio religioso cristiano attraverso alcune opere artistiche. 4.1.1 Comprendere che la comunità ecclesiale esprime la propria fede mediante vocazioni e ministeri.	1.1.1.a. Il Natale 1.1.1.b. La Pasqua 2.1.1.a. La regola del silenzio 2.1.1.b La preghiera 2.1.1c L'incontro con Dio nell'esperienza di alcuni Santi e nella vita monastica. 3.1.1.a Il messaggio religioso nelle opere d'arte. 3.1.1.b Espressioni d'arte cristiana. 4.1.1.a I ministeri nella Chiesa. 4.1.1.b La comunità ecclesiale.	
--	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: VALORI ETICI E RELIGIOSI

1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 2. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	1.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo mediante domande guida. 2.1 Sviluppare scelte responsabili.	1.1.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. 2.1.1 Sviluppare scelte responsabili coerenti con gli insegnamenti di Gesù.	1.1.1.a Le domande di senso della religione cristiana. 2.1.1.a Gesù e il suo messaggio di pace e di amore. 2.1.1.b I valori comuni a tutte le religioni. 2.1.1.c Gestì di attenzione e di carità 2.1.1.d La solidarietà e la tolleranza. 2.1.1.e Il passato per interpretare il presente e progettare il futuro.	
---	---	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri. 1.1.2 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni.	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
---	---	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.1.a Le norme di comunicazione e di comportamento 1.1.2.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.2.b Le conseguenze delle proprie scelte.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	-------------------------------------	---	--	--

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RELIGIONE CATTOLICA****TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO**

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: DIO E L'UOMO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza ...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. 3. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel	1.1 Cogliere nell'uomo tracce di una ricerca religiosa. 2.1 Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana. 3.1 Conoscere l'operato di Gesù.	1.1.1 Confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo (elementi della religione: testi, luoghi, tradizioni, persone...). 2.1.1 Individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente e riconoscere l'Altro superiore a sé. 2.1.2 Comprendere i fondamenti della fede ebraico-cristiana attraverso concetti come Rivelazione, Alleanza, Messia, salvezza, Incarnazione, Risurrezione. 3.1.1 Saper approfondire l'identità storica di Gesù correlandola alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.	1.1.1.a Statuto epistemologico dell'IRC. 1.1.1.b La nascita del senso religioso. 2.1.1.a Il significato principale dei simboli religiosi delle civiltà primitive, di alcune religioni antiche. 2.1.2.a La rivelazione di Dio nel storia del popolo d'Israele. 3.1.1.a Il contesto storico-culturale dell'esperienza umana di Gesù. 3.1.1.b La vita pubblica di Gesù, la sua passione e risurrezione.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Comprensione della diversità sociale, culturale e religiosa. Interesse a confrontarsi con la cultura italiana. Promozione di un atteggiamento riflessivo e non superficiale. Rispetto dei diritti umani. Promozione di una cultura di pace e di dialogo. Promozione di un atteggiamento di cura verso il prossimo.

mondo. 4. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 5. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e	4.1 Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa. 5.1 Confrontare la prospettiva cristiana con quella scientifica come letture non conflittuali del mondo.	4.1.1 Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia. 5.1.1 Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo e saper cogliere che, attraverso la lettura distinta ma non conflittuale dell'uomo e del mondo, è possibile un dialogo tra scienza e fede.	4.1.1.a La prima comunità cristiana. 4.1.1.b Il monachesimo. 4.1.1.c Gli ordini mendicanti. 4.1.1.d Le confessioni cristiane. 4.1.1.e La Chiesa oggi. 5.1.1.a Rapporto tra scienza e fede.	
---	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.	1.1 Riconoscere la Bibbia come testo storico, culturale e religioso.	1.1.1 Saper orientarsi nel testo biblico riconoscendo gli aspetti fondamentali dell'A.T. e N.T. (generi, semplice contestualizzazione storica di alcuni libri).	1.1.1.a La Bibbia e la rivelazione del Dio di Israele.	

2. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 3. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	2.1 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. 3.1 Rapportare alcuni testi biblici alle principali produzioni artistiche.	2.1.1 Utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti principali della storia della salvezza. 2.1.2 Individuare nel Libro degli Atti le tappe principali della Chiesa delle origini 3.1.1 Riconoscere la Bibbia come parola ispiratrice di opere artistiche.	2.1.1.a Passione di Gesù nel testo biblico. 2.1.1.b Il decalogo e le beatitudini. 2.1.2.a La Pentecoste e la prima comunità cristiana alla luce della Sacra Scrittura. 3.1.1.a Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa.	
---	---	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.	1.1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. 2.1 Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.	1.1.1 Riconoscere significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. 2.1.1 Individuare il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche italiane ed europee e in particolare quelle presenti nel territorio.	1.1.1.a Segni e simboli del cristianesimo. 1.1.1.b I sacramenti. 2.1.1.a Chiese e opere artistiche religiose in Italia e nel mondo.	

3. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. 4. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.	3.1 Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana. 4.1 Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	3.1.1 Riconosce le differenze e i punti in comune delle preghiere, dei simboli, delle celebrazioni delle altre religioni. 4.1.1 Individuare le tracce dei diversi linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	3.1.1.a Confronto tra preghiera cristiana e spiritualità delle altre religioni. 4.1.1.a Il pellegrinaggio. 4.1.1.b Chiesa: luogo di culto dei cristiani.	
--	---	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 3. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle	1.1 Cogliere nell'uomo tracce di una ricerca religiosa. 2.1 Riconoscere il significato della speranza cristiana. 3.1 Conoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici.	1.1.1 Comprendere e motivare il valore dei diversi elementi dottrinali e culturali delle grandi religioni nell'ottica del dialogo interreligioso. 2.1.1 Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza. 3.1.1 Saper riconoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici.	1.1.1.a Il pluralismo religioso. 1.1.1.b Le grandi religioni monoteiste. 1.1.1.c Le religioni orientali. 2.1.1.a L'esempio di santi di ieri e di oggi. 3.1.1.a La cura della vita. 3.1.1.b L'impegno per la pace.	

relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso 4. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	4.1 Confrontarsi con la proposta cristiana per realizzare un progetto di vita responsabile.	4.1.1 Riflettere, partendo dalla propria esperienza, sulle tematiche da affrontare nella maturazione propria persona. 4.1.2 Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.	3.1.1.c La salvaguardia del creato. 4.1.1.a Concetti di amore e amicizia (il comandamento dell'amore). 4.1.2.a Concetti di libertà e responsabilità.	
---	--	--	---	--

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DA RAGGIUNGERE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

I traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento delineano i risultati attesi in termini di competenze rispetto alle finalità e alle previsioni della Legge e sono raggruppati tenendo a riferimento i tre nuclei concettuali: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale.

Per il primo ciclo di istruzione gli obiettivi di apprendimento rappresentano la declinazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e sono distinti per la scuola primaria e secondaria di primo grado.

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione Europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali.

Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro.

Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia e in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.

Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali in modo critico, responsabile e consapevole.
Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

CLASSI I-II-III**NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni. 3. Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui.	1.1. Rispettare le regole condivise. 2.1 Conosce la storia del comune (con l'aiuto dell'adulto). 3.1 Attua semplici regole di cura del sé e del proprio materiale.	1.1.1. Possedere capacità di partecipazione e collaborazione, rispettando regole e incarichi. 1.1.2. Assumere comportamenti corretti nelle relazioni con gli altri. 2.1.1 Conoscere com'è ubicata la propria realtà locale nella nazione. 3.1 Assumere comportamenti volti a prendersi cura di sé.	1.1.a. I bisogni personali e altrui, la necessità delle regole -Le formule di gentilezza; -Io e la mia famiglia: composizione e ruolo di ogni membro; -Le regole nei vari momenti della giornata; -Il fair play; -Il gioco di squadra: conoscenza dei diversi ruoli e delle regole 2.1 La bandiera italiana, Inno d'Italia, Giorno della memoria, 25 aprile, giornata dei diritti dell'infanzia, giornata degli alberi, ecc. 3.1.1 Ordine e cura del proprio materiale, igiene del proprio banco e della propria persona.	Adottare comportamenti coerenti ai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con spirito collaborativo alla vita della scuola.

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

1. Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo attuando comportamenti alla propria portata che riducono l'impatto sull'ambiente.	1.1 Rispettare gli ambienti.	1.1.1. Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche, al fine di comportarsi in maniera rispettosa e adeguata.	1.1.a. I piccoli gesti per rispettare l'ambiente: -La raccolta differenziata; -Il rispetto per gli esseri viventi.	Interagire, comunicare, condividere e partecipare. Avere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità e della salvaguardia delle risorse naturali.
2. Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, con riferimento alle tradizioni locali.	2.1 Identificare elementi del patrimonio culturale con l'aiuto di un adulto.	2.1.1. Distinguere le diverse forme di patrimonio	2.1.1.a. Musiche tradizionali e canzone italiana come patrimoni culturali. Storia dell'arte e arte locale.	

NUCLEO TEMATICO: COMPETENZA DIGITALE

1. Interagire e utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	1.1 Conoscere e utilizzare il computer e i software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.	1.1.1. Leggere, comprendere, mettere in ordine ed eseguire semplici comandi.	1.1.a. Il linguaggio digitale. Tecniche pittoriche digitali. 1.1.b. Lavorare in gruppo. Il coding.	Utilizzo consapevole dei dispositivi digitali. Curiosità di sperimentare le tecnologie digitali.
2. Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	2.1 Conoscere semplici difficoltà legate all'utilizzo degli strumenti digitali.	2.1.2. Assumere comportamenti corretti in rete.	2.1.a Uso sorvegliato di motori come Youtube: i rischi.	

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Conoscere i principi connessi alla Cittadinanza e alla Convivenza Civile individuando implicazioni nella vita quotidiana e nella relazione con gli altri.	1.1 Conoscere e rispettare leggi e regole comuni con l'aiuto dell'adulto (riferito alla scuola e alla comunità).	1.1.1. Saper sviluppare argomenti sul rispetto delle regole.	1.1.1.a Scrivere testi su tematiche sociali. Le regole nei vari ambienti esterni alla scuola. Conoscere gli Enti locali e le loro funzioni. Giornata della memoria, 25 aprile, giornata dei diritti dell'infanzia, giornata degli alberi.	Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri.
2. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale.	2.1 Conoscere il senso di cittadinanza.	2.1.1. Saper partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità.	2.1.1.a I diritti e i doveri dello studente. La Costituzione italiana: principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini.	Disponibilità a superare i pregiudizi e a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.
Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore.	3.1 Riconoscere la diversità.	3.1.1 Saper applicare principi di uguaglianza e di solidarietà.	3.1.1.a Diritti, libertà, pace e giustizia: temi di convivenza civile.	

NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

1. Riconoscere le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo mettendo in atto comportamenti alla propria portata che riducono l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano. 2. Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile. 3. Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata. 4. Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio. 5. Conoscere il valore della legalità.	1.1 Riconoscere il mancato o il pieno rispetto delle regole relative alla tutela dell'ambiente, e la sua importanza. 2.1 Conoscere comportamenti adeguati alle situazioni di rischio. 3.1 Riconoscere che le risorse sono limitate. 4.1 Saper utilizzare il denaro. 5.1 Conoscere il senso di rispetto.	1.1.1 Possedere capacità di pensiero critico su tematiche sociali. 2.1.1 Essere in grado di attuare comportamenti adeguati in varie situazioni di pericolo 3.1.1 Essere in grado di attuare comportamenti responsabili. 4.1.1 Essere in grado di comprendere e utilizzare i concetti di spesa, guadagno e ricavo. 5.1.1. Riconoscere il valore delle cose e degli altri rispettandoli nel loro intero.	1.1.1.a La raccolta differenziata. Le associazioni ambientaliste (ENPA, LIPU, WWF...), Il territorio e il rispetto dell'ambiente. I parchi naturali da salvaguardare. 2.1.1.a. Incontri con associazioni (Avis, Croce Rossa...). -Educazione all'affettività. 3.1.1.a L'acqua e l'aria: valore e rispetto L'alimentazione per una vita sana. 4.1.1.a Operare con spesa, guadagno e ricavo. 5.1.1.a Giornata della legalità.	Sostegno di stili di vita sostenibili. Responsabilità in campo ambientale. Disponibilità a partecipare attivamente a iniziative d'interesse comune e di sensibilizzazione ambientale. Responsabilità nel saper gestire il denaro. Accettazione e difesa del diverso.
--	--	---	---	---

NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE

1. Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi. 2. Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche. 3. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	1.1 Conoscere e utilizzare le risorse digitali e conoscerne i rischi. 2.1 Conoscere le principali regole per l'utilizzo delle piattaforme digitali. 3. Riconoscere i rischi che minacciano la sicurezza personale.	1.1.1. Essere in grado di gestire la propria interazione con il digitale. 2.1.1. Utilizzare, creare e condividere contenuti digitali. 3.1.1 Utilizzare i contenuti digitali in modo appropriato per sé e per gli altri.	1.1.1.a Ricerche ed elaborati 2.1.a. Utilizzare Word e Power Point per creare un proprio documento -Creazione di manifesti, cartelloni e file multimediali. 3.1.1.a. Internet e suo utilizzo consapevole -Il cyberbullismo e i rischi della rete.	Atteggiamento riflessivo e critico, improntato alla curiosità, all'etica, sicuro e responsabile nell'utilizzo degli strumenti digitali.
--	---	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

I traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento delineano i risultati attesi in termini di competenze rispetto alle finalità e alle previsioni della Legge e sono raggruppati tenendo a riferimento i tre nuclei concettuali: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale. Per il primo ciclo di istruzione gli obiettivi di apprendimento rappresentano la declinazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e sono distinti per la scuola primaria e secondaria di primo grado.

NUCLEO CONCETTUALE: COSTITUZIONE

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione Europea, degli organismi internazionali, delle regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

NUCLEO CONCETTUALE: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia e in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.

Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

NUCLEO CONCETTUALE: CITTADINANZA DIGITALE

Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali in modo critico, responsabile e consapevole.

Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO: COSTITUZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	----------------	-------------------	----------------------

1. Conoscere la funzione della regola e dei regolamenti nei diversi ambienti. Conoscere i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni. Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri. Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti. Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati, così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi.	1.1 Conoscere e rispettare leggi e regole comuni con l'aiuto dell'adulto nei diversi ambienti di vita.	1.1.1 Mettere in atto forme di rispetto ed educazione verso gli altri. 1.1.2 Partecipare alle attività di gruppo nel rispetto di regole condivise e collaborando con gli altri per un fine comune. 1.1.3 Assumere spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura di ambienti e beni comuni. Osservare le disposizioni del Regolamento scolastico, nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni, sapendo spiegare significato e funzioni. 1.1.4 Osservare le regole vigenti in classe e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione. 1.1.5 Osservare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza. 1.1.6 Avere cura della propria persona, rispettando cose e materiali propri e altrui.	1.1.1.a La funzione delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana. 1.1.1.b Il concetto di <i>fair play</i>. Educazione alla sicurezza: i concetti di pericolo e di rischio; i pericoli presenti nel contesto domestico, scolastico, di vita quotidiana e i principali rischi connessi. 1.1.1.d La sicurezza stradale e le principali regole del codice della strada. 1.1.1.e Le principali regole per una corretta alimentazione, per l'igiene personale e dell'ambiente. 1.1.1.g I fattori di rischio per la salute. I servizi e le strutture a tutela della salute e della sicurezza del proprio territorio. 1.1.1.h La Protezione Civile e le sue funzioni. 1.1.1.i I comportamenti in emergenze e le nozioni fondamentali di pronto soccorso (approfondimento sulla Croce Rossa).	Partecipare attivamente con atteggiamento collaborativo e democratico alla vita della scuola e della comunità. Essere responsabili e costruttivi. Valutazione critico-riflessiva e curiosità. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Uniformare i propri comportamenti al rispetto delle diversità personali, culturali, di genere. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.
--	---	---	---	--

2. Acquisire consapevolezza della ricchezza di ogni identità personale. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per sviluppare una cultura del rispetto. Contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo. Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione.	2.1 Conoscere e promuovere principi e atteggiamenti di solidarietà ed uguaglianza e di rispetto della diversità. Saper mostrare un atteggiamento solidale e responsabile. Saper riconoscere situazioni di violazione delle regole e mettere in atto possibili soluzioni.	2.1.1 Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione e cooperazione con compagni e adulti. 2.1.2. Saper mettere in atto i concetti del prendersi cura di sé e degli altri. 2.1.3. Favorire il confronto tra diversità intese come fonte di arricchimento reciproco. 2.1.4. Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro. 2.1.5. Comprendere e mettere in atto i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. 2.1.6 Saper individuare ruoli e funzioni delle persone nella società, inquadrandoli nei servizi, nelle strutture produttive e nelle professioni. 2.1.7 Saper individuare nel testo della Costituzione l'affermazione dei diritti fondamentali delle persone, i principi di uguaglianza sostanziale, solidarietà, mutualismo, responsabilità sociale e le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	2.1.a. Conoscenza delle principali ricorrenze civili dell'anno e delle principali giornate celebrative internazionali. 2.1.b I concetti di diritto e dovere, uguaglianza, solidarietà, responsabilità sociale e di pari opportunità. 2.1.1.c Diritti e doveri del fanciullo (Dichiarazione dei diritti del fanciullo), il gioco, gli animali e l'ambiente. 2.1.1.d Il diritto allo studio e ad un'istruzione equa e di qualità come mezzo per eliminare le disuguaglianze. 2.1.1.e Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. 2.1.1.f Educazione alla pace. 2.1.1.g Lo sport come strumento di solidarietà e di pace (il caso delle Olimpiadi).	
--	---	--	--	--

3. Conoscere il valore dell'appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e saper spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli organi che la presiedono e le Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; approfondire la storia della comunità locale e nazionale. 4. Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale. Individuare nei comportamenti e nei fatti della vita quotidiana le connessioni con il contenuto della Costituzione.	3.1 Conoscere l'importanza degli enti locali. 4.1 Conoscere e identificare i diritti fondamentali dell'uomo. 4.2 Essere consapevole dell'importanza dei concetti diritto, dovere, libertà e solidarietà.	3.1.1 Comprendere la funzione degli enti locali nella vita dello Stato e dei cittadini. 3.1.2 Saper distinguere gli organi e le funzioni del Comune e degli enti locali. 3.1.3 Saper riferire la storia e il significato della bandiera italiana e dello stemma comunale; saper spiegare l'origine e il significato dell'Inno Nazionale. 4.1.1 Riconoscere il valore della legalità e della giustizia. 4.1.2. Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana. 4.1.3 Identificare situazioni di violazione dei diritti umani e ipotizzare opportuni rimedi per il loro contrasto. 4.1.4. Riflettere criticamente sulla nascita, sull'acquisizione e sull'applicazione dei concetti di diritto, dovere, libertà e solidarietà.	3.1.1.a Principali istituzioni sociali e loro evoluzione nel tempo (famiglia, scuola, Comune, Stato). 3.1.1.b Istituzioni dello Stato italiano: regioni, province e comuni. 3.1.1c simboli dell'identità nazionale (bandiera e inno) 3.1.1.d La struttura della Costituzione italiana, il contenuto dei principi fondamentali e il contenuto di specifici articoli in relazione a temi e problemi affrontati. 4.1.1.a. Il concetto di diritto umano come diritto universale. 4.1.1.b. I principi fondamentali della Costituzione italiana; panoramica generale dei diritti e dei doveri contenuti nella carta costituzionale.	
---	---	--	---	--

5. Conoscere il processo di formazione dell'Unione Europea, la sua composizione, le sue istituzioni e le loro funzioni. Conoscere le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo. Conoscere i principali documenti internazionali relativi ai diritti umani e rintracciare la coerenza con i principi della Costituzione; individuare l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.	5.1 Conoscere i compiti principali delle organizzazioni internazionali a sostegno dei diritti umani.	5.1.1 Comprendere le funzioni degli organismi internazionali e delle principali organizzazioni che tutelano i diritti umani e la pace. 5.1.2 Riferire la storia e il significato della bandiera dell'Unione europea; saper spiegare l'origine e il significato dell'Inno europeo. 5.1.3 Individuare i principali organismi internazionali e le loro funzioni. 5.1.4 Identificare situazioni di violazione dei diritti umani e ipotizzare opportuni rimedi per il loro contrasto. 5.1.5 Conoscere e saper illustrare i contenuti più significativi delle Dichiarazioni internazionali, rintracciando la coerenza con i principi della Costituzione.	5.1.1.a L'Unione Europea: origine e funzione. 5.1.1.b Le organizzazioni internazionali, governative e non governative, a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo (ONU, UNESCO, FAO, UNCHR). 5.1.1.c Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e Dichiarazione dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza: lettura e analisi guidata di articoli scelti. 5.1.1.d Il concetto di diritto umano come diritto universale. La nascita del concetto di "diritti umani": dall'Illuminismo a oggi.	
6. Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e saper spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato, gli organi che la presiedono e le loro funzioni.	6.1 Conoscere gli elementi essenziali della struttura dello Stato e le loro funzioni.	6.1.1 Individuare lo scopo dei principali organi costituzionali dello Stato. 6.1.2 Individuare la suddivisione dei poteri dello Stato, gli organi che li presidiano e le loro funzioni.	5.1.1.e I diritti umani nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione universale dei diritti umani. 6.1.1a. La nascita della Costituzione italiana. 6.1.1. b. Gli organi costituzionali dello Stato: suddivisione e funzioni.	

7. Conoscere gli elementi essenziali della forma di Stato e di governo dei Paesi europei e mondiali.	7.1 Conoscere la differenza fra le diverse forme di governo.	7.1.1 Riconoscere la differenza tra le diverse forme di Stato e di governo. 7.1.2 Distinguere la forma di Stato e la forma di governo - e la relativa differenza - della Repubblica italiana e di altri Paesi dell'Europa e del mondo	7.1.1.a Il concetto di "costituzione" 7.1.1.b Le caratteristiche dello Stato (territorio, sovranità, popolo, leggi) 7.1.1.c La cittadinanza globale e la globalizzazione.	
8. Esprimere in modo creativo le proprie idee, esperienze ed emozioni anche utilizzando linguaggi non verbali.	8.1 Esprimere in forma semplice ma efficace esperienze ed emozioni.	8.1.1 Saper esprimere creativamente ed efficacemente le proprie idee con consapevolezza critica.	8.1.1.a La scrittura personale: il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. 8.1.1.b La lingua come elemento che caratterizza l'identità della cultura di un popolo.	
NUCLEO TEMATICO: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Conoscere i sistemi regolatori che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali, nonché quelli che contrastano il maltrattamento degli animali, al fine di promuovere la loro protezione e il loro benessere.	1.1. Conoscere le maggiori problematiche ambientali locali e riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto delle regole relative alla tutela dell'ambiente. 1.2. Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.	1.1.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente. 1.1.2 Essere sensibili ai problemi dell'ambiente e cogliere le interazioni tra esigenze di vita e la salvaguardia dell'ambiente. 1.1.3 Acquisire una coscienza ecologica mirata a operare nell'ambiente. 1.1.4 Individuare le maggiori problematiche ambientali in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento. 1.1.5 Individuare, con riferimento all'esperienza del proprio territorio e a quanto appreso nello studio, le attività e le scelte umane a maggiore o minore impatto ambientale, su scala locale, nazionale e mondiale.	1.1.1.a. La difesa dell'ambiente: strumenti e scopi. 1.1.1.b. I concetti di ecosistema, sostenibilità e sviluppo sostenibile, zaino ecologico, impronta ecologica, impronta idrica, impronta di carbonio e impatto ambientale. 1.1.1.c L'Agenda 2030: origine, struttura e scopi. 1.1.1.d. Analisi e commento di alcuni articoli della Costituzione legati ad ambiente e salute. 1.1.1.e. Le maggiori problematiche ambientali del mondo.	Valutazione critico-riflessiva e curiosità. Attenzione alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo e alle questioni di interesse globale. Responsabilità in campo ambientale. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.
---	---	---	--	--

2. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuare il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.	2.1 Conoscere le funzioni fondamentali delle principali organizzazioni a tutela dell'ambiente.	2.1.1 Riconoscere in situazione gli interventi delle istituzioni che si occupano dei problemi ambientali. 2.1.2 Ricercare, individuare e riconoscere forme di supporto e sostegno ad associazioni umanitarie, di solidarietà sociale e di salvaguardia dell'ambiente e della natura.	salute. 1.1.c Le maggiori problematiche ambientali del mondo. 1.1.1.d Agenda 2030: focus su obiettivi legati ad ambiente e clima (obiettivi 13 e 15). 1.1.1.e Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-ambiente. 2.1.1.a Le associazioni e le organizzazioni nazionali e internazionali a difesa e tutela dell'ambiente. 2.1.1.b Conoscenza del sistema legislativo e amministrativo italiano per la tutela dell'ambiente (aree protette, parchi naturali). 2.1.1.c Gli accordi internazionali sul clima e la storia dei movimenti ambientalisti.	interesse globale. Responsabilità in campo ambientale. Osservare comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.
--	---	--	---	--

3. Conoscere biomi, ecosistemi ed equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita. Individuare, analizzare ed illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico. Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e dell'importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.	3.1 Conoscere le caratteristiche principali dei biomi del proprio ambiente di vita. 3.2 Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, individuando e assumendo gli essenziali comportamenti corretti nei diversi contesti di vita.	3.1.1 Promuovere la salvaguardia ambientale e la produzione di energia pulita. 3.1.2 Osservare e individuare, a partire dal proprio territorio e fino al pianeta, le trasformazioni ambientali dovute agli interventi dell'uomo e le conseguenze del progresso scientifico e tecnologico. 3.1.3 Proporre, pianificare e mettere in atto comportamenti che riducono l'impatto delle attività quotidiane sull'ambiente. 3.1.4 Individuare nel proprio ambiente di vita e su scala più vasta, attraverso ricerche individuali o di gruppo in Rete, gli elementi di degrado, trascuratezza e incuria, formulando ipotesi risolutive/correttive/preventive e di intervento alla propria portata.	3.1.1.a La difesa della biodiversità. 3.1.1.b L'acqua e l'aria: due risorse da preservare. 3.1.1.c Il patrimonio naturale della Terra. 3.1.1.d I concetti di clima e di cambiamento climatico. 3.1.1.e I concetti di ambiente, paesaggio e territorio. 3.1.1.f Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-ambiente.	
--	---	---	--	--

4. Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e degli ecosistemi (risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare). Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale. 5. Conoscere le condizioni della crescita economica e comprenderne l'importanza per il miglioramento della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative.	4.1 Conoscere il significato fondamentale del concetto di sostenibilità. 5.1 Conoscere le condizioni essenziali che favoriscono la ricchezza e la povertà e le conseguenze più immediate. Essere consapevoli dell'importanza dei concetti di "diritto" e "dovere" applicati al mondo del lavoro.	4.1.1 Saper spiegare il concetto di energia nei diversi contesti e distinguere le principali fonti di energia e il loro impiego da parte dell'uomo. 4.1.2 Adottare comportamenti corretti e improntati all'uso consapevole delle risorse. 4.1.3 Riconoscere l'importanza dei rifiuti come risorsa. 4.1.4 Individuare forme di consumo non sostenibile e di spreco a partire da esperienze concrete proprie e del contesto di vita. 5.1.1 Saper distinguere i settori economici e le principali attività lavorative connesse. 5.1.2 Saper riferirsi, con riferimento all'esperienza e allo studio, all'esistenza e a cenni essenziali di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità e dell'ambiente.	4.1.1.a Il concetto di energia. 4.1.1.b Le fonti di energia rinnovabile e non rinnovabile. 4.1.1.c Le forme di approvvigionamento energetico sostenibili e non sostenibili. 4.1.1.d L'uso del suolo sostenibile e non sostenibile, a livello locale (rischi idrogeologici, monoculture...), nazionale e mondiale (sfruttamento delle risorse umane e naturali per le materie prime e per il consumo non sostenibile. deforestazione, desertificazione, sfruttamento del lavoro...). 4.1.1.e Il ciclo dei rifiuti e le diverse opzioni di smaltimento, stoccaggio e/o riciclaggio; i concetti di raccolta differenziata e di riciclo. 5.1.1.a Il lavoro come diritto e dovere. 5.1.1.b I settori economici 5.1.1c I concetti di solidarietà economica, politica e sociale. 5.1.1.d Il concetto di globalizzazione.	
---	--	--	--	--

6. Conoscere e comprendere il valore dei beni artistici e paesaggistici, con riferimento anche alla loro conservazione. Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.	6.1 Conoscere l'importanza del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale. Essere consapevole dell'importanza e della conservazione dei beni artistici e paesaggistici e per la vita sociale.	6.1.1 Identificare nel proprio ambiente di vita, in ambito nazionale e, in forma essenziale a livello più vasto, gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, anche con riferimento agli usi e alle tradizioni locali, ipotizzando e sperimentando azioni per la salvaguardia. 6.1.2 Individuare, anche con l'ausilio di ricerche in Rete nei siti più opportuni, contesti che costituiscono il patrimonio culturale dell'umanità. 6.1.3 Contribuire, con ricerche individuali e in gruppo e con il supporto dei docenti, all'arricchimento di pagine pubbliche su beni culturali o ambientali, personaggi, storie e tradizioni del proprio territorio.	6.1.1.a Il concetto di bene culturale, patrimonio culturale e ambientale e i problemi connessi (tutela e valorizzazione). 6.1.1.b Siti artistici del territorio e nazionali; beni immateriali (storia, tradizioni, eccellenze agroalimentari e artigianali). 6.1.1.c Il patrimonio culturale italiano e i beni UNESCO in Italia. 6.1.1.d I patrimoni UNESCO a livello europeo e mondiale. 6.1.1.e I luoghi e i modi di conservazione dei beni materiali e immateriali (musei, autorità di tutela, parchi e riserve, ...). 6.1.1.f L'inno di Mameli e l'identità nazionale nel Risorgimento. 6.1.1.g Musiche tradizionali e canzone italiana come patrimonio culturale. 6.1.1.h Canti e tradizioni musicali europei.	
---	---	---	---	--

8. Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi. Conoscere e applicare forme di risparmio, di proprietà privata.	8.1 Essere consapevole dell'importanza di una gestione organizzata delle proprie risorse economiche in un'ottica di breve e lungo termine.	8.1.1 Applicare nell'esperienza concreta e nella gestione delle proprie risorse i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento.	8.1.1.a Il concetto di "denaro" e la sua funzione. 8.1.1.b La gestione del denaro: i concetti di reddito, risparmio, investimento. 8.1.1.c Imprese, società e concorrenza. 8.1.1.d Il mercato finanziario. 8.1.1.e Banche e assicurazioni. 8.1.1.f La solidarietà economica tra Stati.	
9. Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.	9.1. Conoscere l'importanza del concetto di legalità nella sfera quotidiana	9.1.1 Riflettere sul senso di legalità in una dimensione transcalare. 9.1.2 Saper promuovere una cultura della legalità nella sfera quotidiana.	9.1.1.a Il fenomeno mafioso e la difesa della legalità. 9.1.1.b Lotta alla dipendenza dal gioco d'azzardo: studio delle probabilità contro ogni dipendenza.	

NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA DIGITALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza. Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali.	1.1 Conoscere e utilizzare le risorse digitali tutelando la riservatezza dei propri dati e sapendo cercare informazioni sul web in maniera critica e consapevole.	1.1.1 Saper cercare, raccogliere e trattare le informazioni selezionandole in base all'attendibilità, alla funzione e allo scopo. 1.1.2 Saper consultare e confrontare, con la supervisione dell'adulto e usando motori di ricerca, vari tipi di fonti, distinguendo alcuni siti più autorevoli rispetto ad altri in relazione all'oggetto di ricerca. 1.1.3 Utilizzare le tecnologie digitali con spirito critico, nella consapevolezza che esse implicano una responsabilità sociale.	1.1.1.a I principali browser e motori di ricerca e le loro funzioni. 1.1.1.b Le principali risorse digitali relative agli argomenti di studio 1.1.1.c Il lessico nelle lingue straniere dei diversi device e risorse digitali. 1.1.1.d L'uso consapevole della rete nelle ricerche: i concetti di fonte attendibile/autorevole e di <i>fake news</i> 1.1.1.e Lavoro e confronto sulle fonti d'informazione digitale. 1.1.1.f La statistica come fonte di informazioni e disinformazione.	Valutazione critico-riflessiva e curiosità. Responsabilità e consapevolezza. Interesse per il futuro delle nuove tecnologie se ben comprese e utilizzate in tutte le loro potenzialità. Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.

2. Interagire con le principali tecnologie digitali, adattando la comunicazione allo specifico contesto. Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale. Utilizzare classi virtuali a scopo di studio e di ricerca, rispettando le regole della riservatezza, della <i>netiquette</i> e del diritto d'autore. Creare e gestire la propria identità digitale. 3. Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale.	2.1 Conoscere le principali regole di corretto utilizzo e interazione con le tecnologie digitali a scopi didattici e di studio. 3.1 Conoscere i rischi principali legati alla rete.	2.1.1 Saper utilizzare le principali funzioni dei dispositivi e dei programmi di largo uso per scrivere, disegnare, effettuare presentazioni, organizzare dati, fare calcoli. 2.1.2 Saper usare correttamente la posta elettronica e scrivere un'email nel rispetto delle conoscenze linguistiche e formali. 2.1.3 Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettroniche e i possibili comportamenti preventivi. 3.1.1 Saper spiegare il concetto di identità digitale e individuare le relazioni con l'identità fisica. 3.1.2 Saper spiegare che cosa sono i dati personali, individuando quelli di natura più riservata. 3.1.3 Individuare i rischi legati alla rete. 3.1.4 Rispettare in modo consapevole e autonomo le regole di comportamento in rete al fine di prevenire possibili rischi e pericoli.	2.1.1.a L'uso delle principali risorse digitali offerte dalla scuola.. 2.1.1.b Le funzioni dei dispositivi digitali e quelle principali dei programmi di più largo uso. 2.1.1.c Le regole di netiquette nella comunicazione digitale. 2.1.1.d Il concetto di copyright nelle sue principali manifestazioni. 3.1.1.a I concetti di identità digitale. 3.1.1.b I rischi connessi all'uso di apparecchiature e della rete. 3.1.1.d I rapporti tra pari e la lotta al bullismo e al cyberbullismo. 3.1.1.e I social network. 3.1.1.f Il Manifesto della comunicazione non ostile.	
--	---	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune e condiviso.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.1.c Il contesto decisionale. 1.1.1.d La programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.1.e La gestione del rischio e dell'incertezza.	Spirito d'iniziativa e di autoconsapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri. 2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.1 Riflettere e criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.1.b I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.1.c La diversità culturale. 1.1.1.d Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Essere rispettosi della diversità. Mostrarsi disponibili nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Essere collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune.