



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE BORGOMANERO 2

Piazza Matteotti, 5 – 28021 BORGOMANERO
Tel. 032281657 - COD. NOIC833007 – Sito WEB www.icborgomanero2.edu.it E-
mail – noic833007@istruzione.it / noic833007@pec.istruzione.it
C.F. 91020250030 - Cod.Univoco Uff. UF980D

**CURRICOLO VERTICALE PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, NELLA SCUOLA PRIMARIA E
NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**



PREMESSA

Il Curricolo verticale è il percorso educativo-didattico che l'Istituto Comprensivo progetta e realizza allo scopo di garantire ai propri alunni, al termine del primo ciclo di istruzione, il raggiungimento delle competenze e degli obiettivi specifici di apprendimento per ogni campo di esperienza e per ogni disciplina, in modo da creare un processo educativo che li conduca all'acquisizione di esperienze e valori, che li sappiano far orientare nell'odierna e complessa società della conoscenza e dell'informazione.

Il Curricolo ha come scopo primario quello di contribuire a "formare persone competenti", garantendo agli alunni un percorso formativo unitario, graduale, coerente, continuo e progressivo in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. Esso indica i percorsi, dall'Infanzia alla Secondaria di Primo Grado, per ogni campo di esperienza e/o disciplina, avendo come riferimento:

- le Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012-2018
- le Competenze Chiave Europee
- le Competenze Chiave Educazione Civica

Il **curricolo della Scuola dell'Infanzia** prevede che al termine del percorso di tre anni i bambini sviluppino le competenze in termini di essenzialità e significatività. Esso è organizzato tenendo conto dello sviluppo delle competenze promosse durante le esperienze e le attività connesse con i Campi di Esperienza, le quali hanno una funzione propedeutica all'iniziale sviluppo delle competenze previste nella scuola primaria e nel passaggio allo studio delle discipline. Esso, inoltre, ha come nuclei fondanti lo sviluppo dell'autonomia personale, la consapevolezza della propria identità e lo sviluppo delle competenze di cittadinanza, sfondo integratore di tutte le esperienze vissute nella Scuola dell'infanzia.

Il **Curricolo della Scuola Primaria** prevede che gli alunni al termine della classe terza e della classe quinta sviluppino competenze di base relative alla comunicazione, alle capacità logico -matematiche - tecnologiche - espressive e storico sociali, in continuità con l'azione e lo sviluppo delle competenze previste nel Profilo al termine della Scuola dell'Infanzia. I due Profili intermedi della scuola primaria prevedono la descrizione dello sviluppo dell'autonomia e della responsabilità nell'agire e nell'attività di studio e descrivono i livelli che ciascun alunno deve conseguire in relazione alle otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, individuate dal Parlamento e dal Consiglio Europeo.

Il **Curricolo della Scuola Secondaria di Primo Grado** tende al pieno successo scolastico e formativo di tutti e di ciascuno, ma soprattutto di quelli che, a causa della loro origine culturale, economica, sociale deprivata, non riescono a sviluppare pienamente le loro potenzialità e capacità. Esso, inoltre, adotta metodologie e strategie attive, costruttiviste e laboratoriali e promuove lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Il Curricolo dell'Istituto nell'ultimo tratto del percorso del primo ciclo prevede che gli alunni sviluppino le competenze previste nel Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'Istruzione prescrittivo per tutte le scuole del territorio nazionale, descritto nelle Indicazioni Nazionali del 2012, che recepisce a livello nazionale le otto competenze chiave previste dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione europea del 18 dicembre 2006, integrate con le competenze indicate dalla Raccomandazione del Consiglio d'Europa del 22 maggio 2018.

Per ciascuna disciplina sono stati indicati i traguardi per lo sviluppo delle competenze che, rappresentando «*riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo*». Gli obiettivi di apprendimento individuano i campi del sapere, le conoscenze e le abilità ritenuti indispensabili per il raggiungimento delle specifiche competenze. Essi sono organizzati in nuclei tematici e abbracciano periodi didattici lunghi: l'intero triennio della Scuola dell'Infanzia, il quinquennio della Scuola Primaria, l'intero triennio della Scuola Secondaria di Primo grado.

Durante tale percorso formativo, in cui s'intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali, si è tenuto conto della peculiarità dei diversi momenti evolutivi che prevedono un progressivo passaggio dall'imparare, attingendo all'esperienza, alle conoscenze e alle discipline, alla capacità sempre maggiore di elaborazione con un'attività continua ed autonoma, attraverso l'utilizzo consapevole degli strumenti culturali di cui si dispone, come chiavi di lettura della realtà.

L'Istituto sviluppa la propria azione educativa in coerenza con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture, considerando l'accoglienza della diversità un valore irrinunciabile. Favorisce, inoltre, con specifiche strategie e percorsi personalizzati, la prevenzione e il recupero della dispersione scolastica e del fallimento formativo precoce e opera come comunità nella quale cooperano studenti, docenti e genitori.

Questo documento è stato strutturato per favorire maggiormente il "*lavorare insieme*", realizzando una continuità orizzontale e verticale, che possa efficacemente contribuire alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari degli allievi, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.

LE NUOVE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Le **competenze chiave** soddisfano la necessità di una crescita inclusiva e sostenibile, di coesione sociale e di ulteriore sviluppo della cultura democratica. Cittadinanza attiva e inclusione sociale sono i cardini attorno su cui ruotano le nuove competenze. Ogni scuola è dunque chiamata a ricalibrare il proprio curriculum declinandolo in base a queste nuove competenze.



Competenze chiave	Descrizione
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Indica la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare; si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze

	individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.
COMPETENZA DIGITALE	Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e consiste nel saper utilizzare con dimestichezza, spirito critico e responsabile le tecnologie della società dell'informazione e della comunicazione per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare, scambiare informazioni. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla ciber-sicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	<i>Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</i>
---	---

LE PAROLE CHIAVE DEL CURRICOLO (Dalle Raccomandazioni del Consiglio Europeo del 23 maggio 2018 e dalle Nuove Indicazioni per il Curricolo della Scuola dell'infanzia, Primaria e Secondaria di I grado)

Competenze chiave: quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.

Conoscenze (SAPERE): il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Abilità (SAPER FARE): indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

Atteggiamenti (SAPER ESSERE): descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Obiettivi di apprendimento: organizzati in nuclei tematici, individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze: posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

L'IRC NEL CURRICOLO VERTICALE

Il DPR dell'11/02/2020 sono stati approvati i traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento dell'insegnamento della religione cattolica per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo di istruzione.

Per la scuola dell'infanzia il documento sottolinea come l'insegnamento della religione cattolica (IRC) offra occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale nella sua globalità, i traguardi sono distribuiti nei vari campi di esperienza. Durante il primo ciclo di istruzione l'IRC fa sì che gli alunni riflettano e si interrogino sul senso della loro esperienza, per elaborare ed esprimere un progetto di vita che si integri nel mondo reale in modo dinamico, armonico ed evolutivo.

EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

Nelle Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica si legge:

"Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.

Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.

Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali le insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza.

Educare alla Cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso regole condivise che si definiscono attraverso il dialogo, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

Significa porre le fondamenta di un abito democratico, rispettoso del rapporto uomo – mondo – natura – ambiente e territorio di appartenenza sin dall'infanzia.

L'educazione alla Cittadinanza anche nella scuola dell'infanzia persegue l'obiettivo di fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica e di capire e vivere le regole della stessa. Inoltre, l'educazione alla Cittadinanza persegue l'obiettivo di far conoscere le istituzioni locali e far sì che si partecipi al loro sviluppo.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

L'alunno/a:

- Conosce il "Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti e i doveri del buon cittadino.
- Conosce i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.
- Riconosce i principali simboli identitari della Nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera e inno).
- Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie e tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
- Sviluppa il senso di solidarietà e di accoglienza.
- Coglie l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- Dà una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi).
- Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale.
- Conosce i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi di cui non esagerare.
- Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso il reimpiego creativo.
- Riconosce la segnaletica stradale di base per il ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".
- Acquisisce minime competenze digitali.
- È consapevole delle dinamiche all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

L'alunno/a:

- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con

altre fonti.

- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA AL TERMINE DEL TRIENNIO DI S.S.P.G.

L'alunno/a:

- È in grado di argomentare attraverso sistemi di comunicazione.
- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, in particolare la Dichiarazione universale dei Diritti Umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- **ALFABETICA FUNZIONALE:** indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

COMPETENZE TRASVERSALI

- **IMPRENDITORIALE:** agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
- **PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio **verbale** che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Relativamente alla religione cattolica: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

ANNI 3

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

ABILITÀ

CONOSCENZE

ATTEGGIAMENTI

1. Esprimere verbalmente i propri bisogni. 2. Comprendere semplici consegne. 3. Ascoltare e comprendere racconti e narrazioni. 4. Saper memorizzare filastrocche e poesie. 5. Leggere semplici immagini.	1.1 Esprimere verbalmente i propri bisogni in modo semplice 2.1 Comprendere semplici consegne. 3.1 Ascoltare e comprendere semplici racconti. 4.1 Saper memorizzare semplici poesie. 5.1 Leggere semplici immagini.	1.1.1 Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. 2.1.1 Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. 3.1.1 Usare un repertorio linguistico corretto. 4.1.1 Recitare semplici filastrocche e poesie. 5.1.1 Analizzare e commentare Immagini.	1.1.1a. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni 2.1.1.a Messaggi e informazioni 3.1.1.a Il lessico 4.1.1.a Filastrocche e poesie 5.1.1.a Principali connettivi logici.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo e socialmente responsabile. Disponibilità al dialogo.
IRC 1. Ascoltare semplici racconti biblici e conoscere la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli. 2. Saper narrare con proprie parole alcune parabole. 3. Conoscere e raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù. 4. I termini della tradizione cristiana.	IRC 1.1 Comprendere che il Natale celebra la nascita di Gesù e conoscere i simboli del Natale. 2.1 Conoscere alcune parabole evangeliche. 3.1 Conoscere gli eventi della Pasqua cristiana come narrati nei Vangeli. 4.1 Imparare alcuni semplici termini della tradizione cristiana.	IRC 1.1.1 Descrivere i segni e i simboli del Natale. 1.1.2 Raccontare la storia della Natività. 2.1.1 Saper ascoltare e comprendere semplici pericope evangeliche. 3.1.1 Saper descrivere i simboli pasquali più ricorrenti. 3.1.2 Esprimere con il linguaggio verbale la gioia per la Resurrezione di Gesù. 4.1.1 Conoscere le principali feste cristiane.	IRC. 1.1.1.a La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: memorizzazione di semplici poesie natalizie. 1.1.1.b La Natività. 2.1.1.a Parabole di Gesù. 3.1.1.a Descrivere i simboli pasquali. 3.1.1.b Il racconto della Resurrezione di Gesù. 4.1.1.a Le principali feste cristiane: l'Avvento, il Natale,	

			la Pasqua, la Pentecoste, il mese Mariano. 4.1.1.b Poesie dedicate alla Madonna.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA /COMPETENZA DIGITALE				
COSTITUZIONE				
1.Sviluppare la capacità di ascoltare l'altro. 2. Usare il linguaggio per comunicare e interagire.	1.1 Ascoltare l'altro. 2.1 Utilizzare il linguaggio per comunicare.	1.1.1 Sperimentare le prime forme di ascolto. 2.1.1 Sperimentare le prime forme di comunicazione.	1.1.1.a Conversazioni e narrazioni per l'ascolto. 2.1.1.a Conversazioni e narrazioni guidate.	Rispetto per i diritti umani.
SVILUPPO SOSTENIBILE				
1. Esprimere idee sul rispetto e cura dell'ambiente.	1.1 Esprimere semplici pensieri sul rispetto dell'ambiente	1.1.1 Formulare semplici ipotesi per prendersi cura dei propri oggetti .	1.1.1.a Conversazioni e narrazioni sul rispetto dell'ambiente circostante.	Responsabilità in campo ambientale.
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Seguire una voce o una musica attraverso device (radio, stereo o computer).	1.1.1 Utilizzare i dispositivi elettronici 1.1.2 Utilizzare primi comandi comunicativi di programmazione.	1.1.1.a I dispositivi elettronici 1.1.1.b. Ascolto di storie anche attraverso file multimediali e successiva riproduzione.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare	1.1 Lavorare	1.1.1 Mantenere il	1.1.1.a Limiti e punti di	Responsabilità nelle

efficacemente con gli altri.	insieme al gruppo classe.	ritmo dell'attività.	forza delle proprie capacità	azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 4				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Pronunciare correttamente le parole. 2. Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze. 3. Interagire con gli adulti ed i compagni. 4. Ascoltare, comprendere e raccontare una storia. 5. Verbalizzare le proprie produzioni grafiche.	1.1 Esprimere in verbalmente i propri bisogni in modo semplice. 2.1.1 Esprimere semplici esperienze. 3.1 Interagire con gli altri. supportato dal docente. 4.1 Ascoltare e comprendere semplici storie. 5.1 Verbalizzare le proprie produzioni grafiche.	1.1.1 Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. 2.1.1 Ascoltare e comprendere i discorsi altrui ed intervenire nei discorsi di gruppo. 3.1.1 Usare un repertorio linguistico appropriato. 3.1.2 Usare in modo corretto nomi, verbi, aggettivi e avverbi. 4.1.1 Ascoltare e raccontare storia. 5.1.1 Analizzare e commentare immagini.	1.1.1.a Lessico fondamentale per la comunicazione orale. 1.1.1.b Principali strutture della lingua italiana. 2.1.1.a Messaggi e informazioni per interagire con gli altri. 3.1.1.a Frasi, racconti e descrizioni personali. 3.1.2.a Gli elementi essenziali del discorso. 4.1.1.a Narrazioni e racconti. 5.1.1.a Principali connettivi logici per leggere le immagini.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo e socialmente responsabile. Disponibilità al dialogo costruttivo.

6. Ascoltare e memorizzare canti, poesie e filastrocche. 7. Stimolare curiosità nei confronti della scrittura.	6.1. Ascoltare e memorizzare semplici canti, poesie e filastrocche. 7.1 Stimolare curiosità nei confronti della scrittura.	6.1.1 Recitare poesie e filastrocche in modo personale. 7.1. 1 Familiarizzare con la lingua scritta.	6.1.1.a Filastrocche e poesie. 7.1.1.a La scrittura.	
IRC 1. Conoscere e saper raccontare la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli. 2. Saper narrare con proprie parole alcune parabole. 3. Saper raccontare i miracoli compiuti da Gesù.	IRC 1.1 Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. 2.1 Raccontare le parabole con mediatori iconici. 3.1 Raccontare i miracoli compiuti da Gesù utilizzando mediatori iconici.	IRC 1.1.1. Imparare a narrare semplici racconti ascoltati e a riflettere sui significati delle parole ascoltate. 1.1.2 Saper esprimere la differenza tra i simboli laici e quelli cristiani della festa del Natale. 1.1.3 Scoprire il senso dell'attesa come momenti ricco e dedicato alla preparazione della festa del Natale. 2.1.1 Scoprire che Gesù insegna mediante le parabole. 2.1.2Cogliere attraverso le parabole i messaggi di amore, cura verso il prossimo, fratellanza, condivisione e rispetto verso gli altri. 3.1.1 Comprendere il significato dei miracoli compiuti da Gesù.	IRC 1.1.1.a Io e gli altri: filastrocche e poesie sull'amicizia. 1.1.1.b Conversazioni sull'amicizia. 1.1.1.c Le parole della gentilezza. 1.1.2.a La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: il Natale. 2.1.1.a Parabole Evangeliche. 3.1.1.a Miracoli descritti nei Vangeli.	

4. Conoscere e saper raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù.	4.1 Conoscere i momenti salienti della Pasqua cristiana.	4.1.1 Saper esprimere il significato dei segni pasquali più ricorrenti. 4.1.2 Saper raccontare momenti principali della Pasqua cristiana. 4.3 Descrivere le feste cristiane.	4.1.1.a La storia di Pasqua: l'Ultima Cena e la Risurrezione. 4.1.1.b Le principali feste cristiane: l'Avvento, il Natale, la Pasqua, la Pentecoste, il mese mariano.	
5. Conoscere la figura di Maria così come narrata nei Vangeli.	5.1 Conoscere la figura di Maria.	5.1.1 Conoscere la nostra "Mamma" del Cielo.	5.1.1.a La figura di Maria.	

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1. Sviluppare la capacità di ascoltare l'altro.	1.1 Ascoltare l'altro.	1.1.1. Sperimentare le prime forme di ascolto. 1.1.2 Ascoltare, prestare aiuto nella comunicazione, nel gioco e nell'attività.	1.1.1.a La conversazione di gruppo e circle time. 1.1.1.b Conversazioni e narrazioni guidate sul rispetto della diversità e sull'importanza di rispettare le regole. 2.1.1.a. La diversità.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
2. Usare il linguaggio per comunicare e interagire.	2.1 Utilizzare il linguaggio per comunicare.	2.1.1 Rispettare le differenze e le idee altrui.		

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Formulare pensieri autonomi sul rispetto dell'ambiente.	1.1 Formulare, in modo guidato, pensieri sul rispetto dell'ambiente.	1.1.1. Formulare ipotesi per prendersi cura dei propri oggetti e dell'ambiente scolastico.	1.1.1.a. Conversazioni individuali e di gruppo sull'importanza di adottare	Responsabilità in campo ambientale.
--	--	--	--	-------------------------------------

			comportamenti corretti per tutelare l'ambiente.	
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Seguire una voce o una musica attraverso device (radio, stereo o computer).	1.1.1 Utilizzare i dispositivi elettronici. 1.1.2 Utilizzare primi comandi comunicativi di programmazione. 1.1.3 Trasmettere messaggi utilizzando dispositivi elettronici.	1.1.1.a I dispositivi elettronici. 1.1.1.b Ascolto di storie anche attraverso file multimediali e successiva riproduzione 1.1.3.a Messaggi verbali, scritti ed informatici	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole del lavoro di gruppo.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare costruttivamente.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.1.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione accettati in ambienti diversi.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 5				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Pronunciare correttamente le parole e strutturare frasi complete.	1.1 Pronunciare correttamente le parole.	1.1.1 Interagire con gli altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative.	1.1.1a Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali. 1.1.1.b Principali strutture della lingua italiana. 1.1.1b Elementi di base della lingua italiana. 1.1.1c Parti variabili del discorso ed elementi principali della frase semplice. 2.1.1.a. Messaggi e informazioni per interagire con gli altri.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo e socialmente responsabile.
2. Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze.	2.1 Esprimere autonomamente bisogni e semplici esperienze.	2.1.1 Usare un repertorio linguistico appropriato. 2.1.2 Formulare frasi di senso compiuto 2.1.3 Riconoscere le parti variabili del discorso e gli elementi che formano la frase minima.		Disponibilità al dialogo.
3. Interagire con gli adulti ed i compagni.	3.1 Interagire all'interno del gruppo.	3.1.1 Intervenire nei discorsi di gruppo. 3.1.2 Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.	3.1.1.a. Le regole per comunicare.	
4. Ascoltare, comprendere e raccontare una storia; completare e/o inventare semplici racconti.	4.1 Ascoltare e comprendere semplici narrazioni.	4.1.1 Conoscere i vari generi di testi. 4.1.2. Completare o inventare racconti partendo dal proprio vissuto. 4.1.3 Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come	4.1.1.a. Generi dei testi. 4.1.1.b. Le rime. 4.1.1.c. La poesia. 4.1.1.d. Le favole e le fiabe. 4.1.1.a. Racconti da completare. 4.1.1b Descrizioni di persone.	

5. Verbalizzare esperienze mediante sequenza di immagini. 6. Sperimentare i primi approcci alla lingua straniera. 7. Copiare parole, scrivere il proprio nome in stampatello.	5.1 Verbalizzare le proprie esperienze mediante immagini in sequenza. 6.1 Riprodurre oralmente alcune parole in lingua straniera. 7.1 Scrivere il proprio nome in stampatello.	racconto. 5.1.1 Analizzare e commentare immagini. 6.1.1 Familiarizzare con la lingua inglese. 7.1.1 Familiarizzare con la lingua scritta.	4.1.1.c. Descrizioni di luoghi. 4.1.1.d Descrizioni di eventi. 4.1.1.a Il riassunto di un racconto. 5.1.1.a Principali connettivi logici in una sequenza di immagini. 6.1.1.a Numeri, colori e frasi di saluto in inglese. 7.1.1.a Lo stampato maiuscolo.	
IRC 1. Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso. 2. Conoscere e saper raccontare la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli. 3. Saper narrare con proprie parole alcune parabole.	IRC 1.1 Esprimere con il linguaggio verbale emozioni e sentimenti. 2.1 Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. 3.1 Raccontare parabole con mediatori iconici.	IRC 1.1.1 Dare voce all'amicizia inventando e raccontando una storia. 2.1.1 la storia della natività nei Vangeli. 2.1.2 Conoscere la figura di Gesù cogliendo il legame speciale che univa vicendevolmente Gesù e gli Apostoli. 2.1.3 Gesù: il Rabbì maestro di vita. 2.1.4 La "Buona Novella": Gesù parla a tutti di amore. 3.1.1 Le parabole di Gesù: loro ricostruzione in	IRC 1.1.1a Io e gli altri: la carta d'identità dei bambini e di Gesù. 2.1.1.a Il Natale. 2.1.1.b La storia del presepe. 2.1.1.c La chiamata degli Apostoli 3.1.1.a Parabole.	

4. Saper raccontare i principali miracoli compiuti da Gesù.	4.1 Narrare i principali miracoli compiuti da Gesù.	sequenza. 4.1 Intuire che i miracoli sono "segni" dell'amore di Dio per aiutare gli altri.	4.1.1.a Miracoli descritti nei Vangeli.	
5. Conoscere e saper raccontare gli avvenimenti legati agli ultimi momenti della vita di Gesù.	5.1 Raccontare la storia di Pasqua mediante mediatori ludici.	5.1.1 Dalla Pasqua ebraica alla Pasqua cristiana. 5.1.2 Scoprire negli eventi della Pasqua il fondamento della fede cristiana.	5.1.1.a I riti della Settimana Santa: L'ingresso di Gesù a Gerusalemme, l'Ultima Cena, la lavanda dei piedi, Gesù muore in croce per noi, risurrezione di Gesù.	
6 Conoscere la figura di Maria così come narrata nei Vangeli.	6.1 Conoscere la figura di Maria.	6.1.1 Maria: il suo ruolo nella "missione" di Gesù.	6.1.1.a Maria e il mese Mariano.	

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1. Conoscere le norme più semplici della Costituzione.	1.1 Confrontare idee e opinioni con i compagni e gli adulti.	1.1.1 Riflettere sulla Costituzione ed esprimere le proprie esperienze come cittadino.	1.1.1.a. Diritti e doveri 1.1.1.b. Le regole della conversazione	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
--	--	--	---	--

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Sviluppare il rispetto verso l'ambiente e il territorio avviando una consapevolezza ecologica.	1.1 Sviluppare la capacità di comunicare in relazione a tematiche ambientali.	1.1.1 Formulare ipotesi per prendersi cura del proprio territorio.	1.1.1.a Narrazioni, conversazioni e riflessioni guidate 1.1.1.b Conversazioni con	Responsabilità in campo ambientale.
---	---	--	--	-------------------------------------

			scambio di idee.	
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali per ascoltare e rielaborare storie.	1.1 Utilizzare le tecnologie per ascoltare e rielaborare storie con l'ausilio del docente.	1.1.1 Raccontare e descrivere ciò che vede o sente dagli strumenti digitali.	1.1.1.a Rielaborazione di storie ascoltate e/o viste.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. 2. Saper motivare gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte. 2.1.1 Lavorare in gruppo in modo collaborativo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità 2.1.1.a Le regole per lavorare insieme.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare costruttivamente.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a I codici di comportamento. 1.1.1.b Le norme di comunicazione .	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
SCUOLA PRIMARIA ITALIANO				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA				
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.				

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. 2. Raccontare storie, fatti ed esperienze rispettando l'ordine cronologico.	1.1 Partecipare a semplici scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi essenziali. 2.1 Comunicare le proprie esigenze ed esperienze utilizzando parole di uso comune.	1.1.1 Intervenire nelle conversazioni in modo pertinente. 1.1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. 2.1.1. Formulare messaggi chiari, completi e corretti. 2.1.2. Raccontare storie ascoltate o vissute rispettando l'ordine delle sequenze narrative in modo	1.1.1.a Dialoghi e conversazioni. 1.1.1.b Le regole per ascoltare. 1.1.1.c Le regole per comunicare. 1.1.2.a. Messaggi orali. 1.1.2.b. Consegne orali. 2.1.1.a Esposizione e rielaborazione orale di testi. 2.1.1.b Racconti di esperienze vissute o ascoltate. 2.1.1.c La sequenza narrativa.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri.

3. Ascoltare e comprendere testi e/o istruzioni orali, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.	3.1 Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi orali cogliendone il senso globale.	chiaro. 3.1.1 Ascoltare varie tipologie testuali, dimostrando di cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale. 3.1.2 Ascoltare, comprendere e riferire istruzioni e regole per svolgere un'attività.	3.1.1.a Le informazioni principali: i personaggi dei racconti, il luogo, il tempo. 3.1.1.b L'ordine logico e cronologico. 3.1.1.c Ascolto varie tipologie testuali. 3.1.1.d Descrizioni. 3.1.1.e Istruzioni. 3.1.1.f Testi regolativi. 3.1.1.g Testi espositivi.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
NUCLEO TEMATICO: LETTURA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	1.1 Leggere per decodificare parole o frasi.	1.1.1 Acquisire la strumentalità della lettura. 1.1.2 Leggere ad alta voce curando l'espressività.	1.1.1.a Le lettere dell'alfabeto. 1.1.a.b Le sillabe. 1.1.1.c Lettura di suoni complessi e lettere ponte. 1.1.2.a Lettura di parole in stampato. maiuscolo e minuscolo. 1.1.2.b Lettura silenziosa, ad alta voce. 1.1.3.c Lettura espressiva.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche.

2. Leggere e comprendere semplici testi continui e non continui per ricavarne informazioni utili ad ampliare le conoscenze su temi noti e in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 3. Leggere testi di vario tipo, prevedendo il contenuto in base al titolo o alle immagini e cogliendone il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni.	2.1 Ricavare informazioni da semplici testi di uso pratico. 3.1 Leggere e prevedere il contenuto di brevi testi in base al titolo e/o alle immagini, cogliendone il senso globale e le informazioni principali.	2.1.1 Leggere testi pragmatici cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando informazioni utili ad ampliare le conoscenze. 2.1.2 Comprendere testi non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 3.1.1 Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. 3.1.2 Leggere varie tipologie di testi comprendendone il senso globale e individuandone la struttura, gli elementi fondamentali e le intenzioni comunicative.	2.1.1a Lettura di immagini e didascalie. 2.1.1.b Descrizioni, locandine, avvisi. 2.1.2.a Istruzioni, esposizioni. 2.1.2.b Testo regolativo. 3.1.1.a Lettura in sequenza di immagini. 3.1.1.b. Il titolo. 3.1.2.a Testi narrativi realistici e fantastici realistici. 3.1.2.b Testi poetici. 3.1.2.c La struttura: inizio, svolgimento, conclusione. 3.1.2.d Lo scopo, le relazioni causali e temporali e gli elementi del testo.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
---	---	--	--	---

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive	1.1 Acquisire le capacità per	1.1.1 Acquisire i prerequisiti necessari	1.1.1.a Pregrafismi	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.

necessarie per l'apprendimento della scrittura.	l'apprendimento della scrittura.	per la scrittura. 1.1.2 Riprodurre lettere e parole copiando da un modello. 1.1.3 Riconoscere le lettere dell'alfabeto (vocali e consonanti), dal punto di vista grafico e fonico. 1.1.4 Formare le sillabe.	1.1.2.a Riproduzione di parole o grafemi attraverso il gesto grafico. 1.1.3.a Vocali e consonanti e lettere straniere. 1.1.3.b Corrispondenza fonema-grafema 1.1.4.a Sillabe dirette e inverse.	Apprezzamento delle qualità estetiche.
3. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	3.1 Scrivere correttamente parole e brevi frasi sotto dettatura.	3.1.1 Completare parole individuando la sillaba e i fonemi che la compongono. 3.1.2 Scrivere parole rispettando le regole ortografiche.	3.1.1.a Suoni iniziali, intermedi e finali, completamento di parole 3.1.2.a Le regole ortografiche. 3.1.2.b Scrittura corretta di parole. 3.1.2.c Completamento di frasi. 3.1.3.a Dettati di parole e frasi.	Interesse ad interagire con gli altri.
4. Produrre frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	4.1 Produrre frasi semplici e compiute.	3.1.3. Scrivere sotto dettatura e auto dettatura parole e brevi frasi. 4.1.1. Costruire frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione.	4.1.1.a. Scrittura autonoma di parole e frasi di senso compiuto. 4.1.1.b. I principali elementi strutturali di una frase.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
5. Produrre semplici testi di vario tipo chiari e coerenti, che	5.1 Produrre semplici e brevi testi di generi diversi sulla base di modelli	5.1.1 Produrre semplici testi anche con l'ausilio di schemi o immagini.	5.1.1.a Scrittura autonoma di frasi strutturate in brevi testi legati al proprio	

rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	dati.	5.1.2 Modificare testi in modo creativo.	vissuto. 5.1.1.b I principali elementi strutturali e stilistici di testi di vario genere. 3.4.1.c Produzione di semplici tipologie testuali. 5.1.2.a Riassunto. 5.1.2.b Rielaborazione 5.1.2.c Completamento. 5.1.2.d Spostamenti del punto di vista. 5.1.2.e Alterazione degli ingredienti.	
--	-------	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note attraverso il contesto e l'intuizione, ampliando il patrimonio lessicale.	1.1 Comprendere il significato di parole non note in brevi testi.	1.1.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. 1.1.2 Cogliere le relazioni di connessione lessicale.	1.1.1.a Esperienze scolastiche 1.1.1.b Interazione orale 1.1.1.c Lettura 1.1.1.d Espressioni idiomatiche 1.1.2.a Campi semantici, famiglie di parole, iperonimi, iponimi, omonimi, sinonimi, contrari. 2.1.1 a Derivazione, alterazione e composizione. 2.1.1.b Percorso di ricerca e arricchimento	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua
2. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni, usando in modo appropriato il lessico appreso.	2.1 Ampliare il patrimonio lessicale.	2.1.1 Ricercare il significato delle nuove parole utilizzando gli opportuni strumenti.		

		2.1.2 Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese.	lessicale. 2.1.1.c Dizionari visuali 2.1.1.d Dizionario e dizionario online. 2.1.2.a. Linguaggi specifici delle discipline.	sugli altri e suo uso positivo.
--	--	--	--	---------------------------------

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). 2. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. 3. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali.	1.1. Confrontare testi per coglierne le differenze. 2.1 Riconoscere le principali parti del discorso. 3.1 Riconoscere gli elementi essenziali della frase minima.	1.1.1. Riconoscere l'efficacia comunicativa dei testi. 2.1.1. Analizzare e categorizzare parole in base ad affinità di significato e significante. 2.1.2. Osservare frasi e riflettere su alcuni caratteri basilari della loro struttura. 3.1.1 Discriminare una frase da una non frase. 3.1.2 Riconoscere se una frase è o non è completa.	1.1.1.a La comunicazione orale e scritta. 2.1.1.a Elementi di grammatica esplicita. 2.1.2.a Le parti del discorso. 3.1.1.a Significato della frase. 3.1.1.b Attendibilità della frase. 3.1.2.a Forma della frase. 3.1.2.b Ordine sintattico	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

4. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.	4.1 Applicare le conoscenze ortografiche.	3.1.3. Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo). 4.1.1 Rispettare le convenzioni ortografiche nella produzione scritta.	della frase. 3.1.2.c I sintagmi. 3.1.2.d La frase minima. 3.1.3.a. Il soggetto. 3.1.3.b. Il predicato. 3.1.3.c. Le espansioni. 4.1.1.a Alfabeto. 4.1.1.bOrdine alfabetico. 4.1.1.c L'uso della maiuscola. 4.1.1.d Difficoltà di C e di G. 4.1.1.e Gruppi fonemati: QU/CU /CCU/CQU/QQU. 4.1.4.f Digrammi GL, GN e SC. 4.1.1.g Suoni simili. 4.1.1.h Nessi consonantici MB/MP. 4.1.1.i Sillabe complesse. 4.1.1.l Doppie. 4.1.1.m Scansione in sillabe. 4.1.1.n Accento. 4.1.1.o Apostrofo. 4.1.1.p Uso dell'accento sulla voce verbale È. 4.1.1.q Uso dell'H. 4.1.1.r Segni di interpunzione.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.1.b. La comunicazione 1.1.2.a Il contesto decisionale 1.1.2.b La programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza	Spirito d'iniziativa e di autoconsapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili ed etiche.
---	---	--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su sé stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Rispettosi della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.		

NUCLEO TEMATICO: 1 ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. 2. Organizzare un discorso orale su un argomento, utilizzando un linguaggio specifico adeguato alla situazione. 3. Ascoltare il tema di un'esposizione orale diretta o trasmessa cogliendone il senso, le informazioni	1.1 Partecipare a semplici scambi comunicativi, rispettando il turno e formulando messaggi essenziali. 2.1 Organizzare un breve discorso orale utilizzando semplici frasi con parole di uso comune. 3.1 Ascoltare e comprendere semplici messaggi orali cogliendone il	1.1.1 Intervenire in modo collaborativo e pertinente in una conversazione, rispettando il turno di parola. 2.1.1 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 2.1.2 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando l'esposizione in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 3.1.1 Ascoltare e comprendere testi di diverso tipo, cogliendone lo scopo,	1.1.1.a Le regole per l'ascolto attivo e della comunicazione. 2.1.1.a Interazione verbale. 2.1.1.b Dialoghi. 2.1.1.c Conversazioni. 2.1.1.d Discussioni. 2.1.1.e Le consegne. 2.1.2.a Esposizione orale di testi 2.1.2.b Racconti personali e d'invenzione 2.1.2.c L'ordine logico e cronologico 2.1.2.e Sequenze descrittive 3.1.1.a Le informazioni principali. 3.1.1.b L'argomento e lo scopo.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

principali e lo scopo.	senso globale.	le caratteristiche formali, il contenuto, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 3.1.2 Ascoltare, comprendere e riferire istruzioni e regole per svolgere un'attività.	3.1.1.c Biografie, autobiografie, diario. 3.1.1.d. Lettera. 3.1.1.e. Racconti e testi di vario tipo. 3.1.2.a Istruzioni. 3.1.2.b Testi regolativi. 3.1.2.c Testi espositivi. 3.1.2.d Testi informativi.	
------------------------	----------------	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: LETTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere, confrontare e comprendere testi di vario tipo, individuandone il senso globale, le informazioni principali, l'intenzione comunicativa dell'autore, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	1.1 Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando le informazioni essenziali.	1.1.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.	1.1.1.a Lettura ad alta voce, silenziosa, espressiva.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.

2. Individuare e sintetizzare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento.	2.1 Individuare nei testi le informazioni utili.	1.1.2 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 1.1.3. Leggere testi di vario genere sia realistici sia fantastici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 2.1.1 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per scopi pratici o conoscitivi. 2.1.2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. 2.1.3. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.	1.1.2.a. Il titolo. 1.1.2.b. Lettura di immagini. 1.1.2.c. La didascalia. 1.1.3.a Testi narrativi realistici e fantastici. 1.1.3.b Lettere personali. 1.1.3.c Diario. 1.1.3.d Descrizioni. 1.1.3.e Testi poetici. 2.1.1.a Le informazioni esplicite, implicite e gli elementi del testo. 2.1.1.b Narratore interno o esterno. 2.1.1.c L'idea principale. 2.1.1.d Le interferenze. 2.1.1.e La struttura del testo e il contesto. 2.1.2.a. Strategie per l'analisi del testo. 2.1.3.a Moduli, orari, grafici, mappe, istruzioni. 2.1.3.b Testi argomentativi. 2.1.3.c Articolo di giornale. 2.1.3.d Testi pubblicitari/informativi regolativi.	Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
--	---	---	--	---

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Produrre testi di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, adeguando la punteggiatura.	1.1 Produrre testi sostanzialmente corretti.	1.1.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 1.1.2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 1.1.3 Scrivere lettere aperte o indirizzate a destinatari noti e non, brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. 1.1.4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. 1.1.5 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. 1.1.6 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche	1.1.1.a La progettazione. 1.1.1.b La stesura. 1.1.1.c La revisione. 1.1.2.a Il racconto realistico. 1.1.2.b La biografia. 1.1.2.c Il racconto storico. 1.1.2.d La descrizione. 1.1.3.a La lettera. 1.1.3.b L' e-mail. 1.1.3.c L'articolo di giornale. 1.1.4.a Il diario. 1.1.4.b L'autobiografia. 1.1.4.c Il testo poetico. 1.1.5.a Il testo informativo. 1.1.5.b Il testo regolativo. 1.1.6.a La cronaca. 1.1.6.b Il testo argomentativo.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

2. Rielaborare testi parafrasandoli, riassumendoli, completandoli e trasformandoli.	2.1 Rielaborare semplici testi, completandoli o trasformandoli.	e argomenti di studio. 1.1.7 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 2.1.1. Parafrasare, arricchire, trasformare o completare un testo. 2.1.2. Riassumere un testo.	1.1.7.a Varie tipologie di testi fantastici. 2.1.1.a. La parafrasi. 2.1.1.b. Le sequenze descrittive e dialogiche. 2.1.2.a. La trama. 2.1.2.b. Lo smontaggio. 2.1.2.c. Le sequenze narrative. 2.1.2.d. La sintesi.	
---	---	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere e utilizzare in modo appropriato nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli specifici legati alle diverse discipline.	1.1 Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzare i termini appresi in modo appropriato.	1.1.1 Arricchire il patrimonio lessicale. 1.1.2 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. 1.1.3 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base, i termini d'alto uso e il significato figurato delle parole. 1.1.4 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	1.1.1.a Comunicazione orale. 1.1.1.b Lettura di testi. 1.1.2.a Relazioni tra le parole. 1.1.3.a Termini ad alto uso. 1.1.3.b Senso letterale e figurato di parole ed espressioni. 1.1.4.a Termini specifici delle varie discipline.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

		1.1.5 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	1.1.5.a Dizionario e Dizionario digitale.	
NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere in una frase o in un testo la struttura logico-sintattica e le categorie lessicali.	1.1. Riconoscere la struttura della frase e le parti del discorso.	1.1.1 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice e gli altri elementi richiesti dal verbo. 1.1.2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. 1.1.3 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso.	1.1.1.a Il nucleo della frase semplice: soggetto, predicato. 1.1.1.b Altri elementi richiesti dal verbo: il complemento oggetto, le espansioni. 1.1.1.c Analisi logica. 1.1.2.a Meccanismi di formazione delle parole. 1.1.3.a Le parti del discorso. 1.1.3.b I modi e i tempi dei verbi. 1.1.3.c Analisi grammaticale.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri.
2. Conoscere le convenzioni ortografiche e utilizzarle per rivedere la propria produzione	2.1 Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.	2.1.1 Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche.	2.1.1.a Le convenzioni ortografiche. 2.1.1.b I segni d'interpunzione.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibile.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
---	--	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento.	1.1. Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento.	1.1.1.a Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze. 1.1.1.b Le proprie attitudini. 1.1.2.a Le strategie di apprendimento.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2.1. Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	2.1 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.	2.1.a. Codici di comportamento e norme di comunicazioni. 2.1.b. Forme di orientamento e sostegno disponibile. 2.1.c. I ruoli all'interno di un gruppo di lavoro.	
3. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.	3.1. Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere.	3.1.1 Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico.	3.1.1.a Stili di vita salutari. 3.1.1.b La prevenzione.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni principali.	1.1 Ascoltare e comprendere semplici testi prodotti da altri.	1.1.1. Comprendere un testo ascoltato individuando le informazioni principali. 1.1.2 Comprendere lo scopo di un testo	1.1.1.a Le informazioni principali e quelle non necessarie. 1.1.1.b I generi ed i metodi della narrazione	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.

2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. 3. Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico 4. Narrare esperienze, eventi e argomenti di studio selezionando informazioni significative, ordinandole in base a un criterio logico cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente ed usando un registro adeguato all’argomento e alla situazione. 5. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all’argomento e alla situazione.	2.1 Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione. 3.1 Riconoscere gli elementi ritmici di semplici testi poetici. 4.1 Raccontare semplici esperienze personali ordinando le informazioni in base a criteri logico-cronologico, con l’aiuto di domande guida ove necessario. 5.1 Rappresentare oggetti, luoghi e persone usando un lessico semplice e corretto.	pragmatico o d’uso. 2.1.1 Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative. 3.1.1 Individuare gli elementi metrici e sonori principali del testo poetico. 4.1.1 Esporre contenuti di testi letti, ascoltati, studiati ed esperienze vissute e non utilizzando strutture linguistiche corrette e adeguando il linguaggio al destinatario, all’argomento e alla situazione. 5.1.1 Descrivere oggetti, luoghi e persone in modo chiaro e corretto utilizzando un lessico adeguato e seguendo un ordine.	1.1.1.c. Le sequenze logiche. 1.1.2.a Articoli di giornali, diari, lettere, libretti di istruzioni. 2.1.1.a Le regole per una comunicazione efficace. 2.1.1.b I tempi e i turni di parola . 2.1.1.c La pertinenza degli interventi. 2.1.1.d Il rispetto e il confronto dei contributi personali. 3.1.1.a La metrica e la rima. 3.1.1.b Ritmo e suono della poesia. 4.1.1.a Strategie per comunicare oralmente (tempi, modi e forme dell’esposizione orale) 4.1.1.b La sequenza nella narrazione. 4.1.1.c. Le tecniche di supporto all’esposizione orale (cartine, tabelle, grafici) 5.1.1.a Tecniche per la descrizione oggettiva e soggettiva. 5.1.1.b Criterio cronologico dell’esposizione.	Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell’impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
--	---	---	---	---

6. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	6.1 Argomentare la propria tesi con l'aiuto di domande guida.	6.1.1 Esprimere le proprie opinioni.	6.1.1.a Importanza e funzione delle opinioni personali.	
NUCLEO TEMATICO: LETTURA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato ed usando pause ed intonazioni per permettere a chi ascolta di capire. 2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione. 3. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.	1.1 Leggere ad alta voce in modo corretto e abbastanza espressivo. 2.1 Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione. 3.1 Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi.	1.1.1 Leggere in modo espressivo. 2.1.1 Ricavare le informazioni principali dai testi letti. 3.1.1 Selezionare informazioni utili pertinenti per una ricerca. 3.1.2. Cogliere le informazioni implicite, anche ricavandole dal significato globale. 3.1.3 Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio.	1.1.1.a Letture ad alta voce. 1.1.1.b Letture espressive. 2.1.1.a Funzione e utilità di tecniche di supporto alla comprensione (note, appunti ..). 3.1.1.a Gli strumenti di ricerca e consultazione, sia cartacei che digitali. 3.1.2.a Dal significato globale alle informazioni implicite 3.1.3.a Le informazioni derivanti da indici, capitoli, sommari, riquadri, grafici	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

4. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. 5. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. 6. Leggere testi di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi e loro caratteristiche, ruoli e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.	4.1 Individuare le varie fonti per selezionare quelle ritenute più affidabili con l'aiuto di domande guida. 5.1 Individuare le caratteristiche principali del testo descrittivo. 6.1 Leggere testi letterari di vario genere individuando gli elementi essenziali mediante l'aiuto di schede e domande guida.	4.1.1 Analizzare le informazioni di uno stesso argomento ricavate da più fonti. 4.1.2. Riorganizzare le informazioni in modo efficace mediante la sintesi. 5.1.1 Individuare le caratteristiche del testo descrittivo. 5.1.2 Distinguere le forme della descrizione oggettiva e soggettiva. 6.1.1 Riconoscere le caratteristiche tipiche dei generi letterari. 6.1.2 Riconoscere i diversi ruoli dei personaggi. 6.1.3 Individuare tempi e luoghi della narrazione. 6.1.4 Individuare l'intenzione.	4.1.1.a Le fonti dell'informazioni. 4.1.1.b Fonti attendibili e non attendibili. 4.1.2.a La sintesi. 4.1.2.b Tecniche per sintetizzare. 5.1.1.a Caratteristiche e funzione del testo descrittivo. 5.1.2.a Descrizione oggettiva e soggettiva. 6.1.1.a Il testo fantastico. 6.1.1.b Il testo narrativo 6.1.1.c Il testo personale e riflessivo. 6.1.1.d Il testo argomentativo. 6.1.1.e Caratteristiche del testo letterario. 6.1.1.f Il testo letterario italiano e sue implicazioni nel contesto storico di appartenenza. 6.1.2.a Personaggi e ruoli. 6.1.3.a Tempi e luoghi della narrazione 6.1.4.a Il messaggio dell'autore.	
--	--	---	---	--

		comunicativa dell'autore. 6.1.5 Riconoscere le principali figure retoriche.	6.1.5.a Le figure retoriche.	
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Conoscere ed applicare le procedure di ideazione, pianificazione e stesura del testo rispettando le convenzioni grafiche.	1.1 Applicare le procedure di stesura di semplici testi mediante l'aiuto di scalette.	1.1.1. Costruire mappe e scalette per la stesura di testi scritti. 1.1.2. Scrivere in modo corretto dal punto di vista ortografico. 1.1.3. Comprendere la funzione dei vari segni di punteggiatura.	1.1.1.a Tecniche e strategie per la produzione scritta. 1.1.2.a Strategie per la revisione del testo: controllo ortografico. 1.1.3.a I segni di punteggiatura.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo.
2. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	2.1 Scrivere semplici e brevi testi di vario genere mediante l'aiuto di domande guida.	2.1.1 Produrre testi di vario genere con un lessico adeguato.	2.1.1.a Il testo narrativo. 2.1.1.b Il testo descrittivo. 2.1.1.c Il testo espositivo 2.1.1.d Il testo argomentativo. 2.1.1.e Lettere. formali e personali. 2.1.1.f Articoli di cronaca. 2.1.1.g Recensioni. 2.1.1.h Spot pubblicitari.	Interesse ad interagire con gli altri.
3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.	3.1 Scrivere riassunti di semplici testi letti o ascoltati in modo guidato.	3.1.1 Comprendere la natura degli errori. 3.1.2 Verificare la coerenza con la consegna, la coerenza logica e la coesione interna del testo prodotto. 3.1.3 Utilizzare citazioni e/o parafrasi nei propri	3.1.1.a Revisione del testo: correttezza ortografica e grammaticale. 3.1.1.b L'adeguatezza lessicale. 3.1.2.a La coerenza del testo. 3.1.3.a. Citazioni e parafrasi.	Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

4. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. 5. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.	4.1 Scrivere semplici testi digitali curandone l'impaginazione.	testi. 3.1.4 Individuare le informazioni principali da schematizzare e poi rielaborare in un testo chiaro e completo. 3.1.5 Scrivere parafrasi di alcuni versi di testi poetici ed epici. 4.1.1. Realizzare una presentazione in formato digitale, rielaborando le informazioni raccolte. 5.1.1 Rielaborare e produrre testi creativi.	3.1.4.a Le sequenze del testo. 3.1.4.b Informazioni principali e secondarie. 3.1.4.c Il riassunto. 3.1.5.d Fasi dell'argomentazione. 3.1.5.a. Funzione e procedura della parafrasi. 3.1.5.b Figure retoriche. 4.1.1.a Tecniche di videoscrittura. 4.1.1.b La mail. 4.1.1.c Presentazione Multimediale. 4.1.1.d Post di blog. 5.1.1.a Scrittura creativa. 5.1.1.b Caratteristiche e funzione del testo teatrale.	
--	--	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. 2. Comprendere e usare parole in senso figurato. 3. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. 4. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 5. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. 6. Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	1.1. Ampliare il proprio patrimonio lessicale. 2.1 Comprendere ed usare le parole. 3.1 Comprendere ed usare in modo appropriato alcuni termini specifici. 4.1 Realizzare scelte lessicali adeguate alle diverse situazioni in modo guidato. 5.1 Comprendere parole non note all'interno di un testo. 6.1 Utilizzare dizionari per risolvere dubbi linguistici.	1.1.1. Individuare le caratteristiche di campi semantici. 1.1.2. Utilizzare i campi semantici. 2.1.1 Distinguere tra significato letterale e figurato delle parole e stabilire relazioni. 3.1.1 Utilizzare il lessico specialistico legato alle varie discipline e ai propri interessi. 4.1.1. Adeguare allo scopo e al tipo di testo la scelta delle parole. 5.1.1 Comprendere il significato di parole non note ricavandolo dal contesto e dalla loro struttura. 6.1.1 Utilizzare il dizionario come strumento di controllo e ricerca di informazioni.	1.1.1.a I rapporti di significato tra le parole. 1.1.2.a I campi semantici. 2.1.1.a. Significato letterale e significato figurato. 3.1.1.a Lessico generico e lessico specifico. 4.1.1.a Categorie di termini specialistici in base alle situazioni, al testo e agli interlocutori. 5.1.1.a Strategie per dedurre il significato delle parole dal contesto. 6.1.1.a. Struttura e caratteristiche del dizionario.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.

NUCLEO TEMATICO: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. 2. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 3. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. 4. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.	1.1 Conoscere le trasformazioni della lingua italiana. 2.1 Conoscere la struttura della frase semplice mediante l'uso di schede. 3.1 Conoscere la struttura della frase complessa mediante l'uso di schede. 4.1 Conoscere alcune parti del discorso ed i loro tratti grammaticali.	1.1.1 Conoscere le origini e le evoluzioni della lingua italiana. 2.1.. Individuare la funzione logica in una frase semplice. 3.1.1 Conoscere la struttura e le gerarchie logico-sintattica della frase complessa. 4.1.1 Conoscere le parti del discorso e i loro tratti grammaticali.	1.1.1.a Le origini della lingua italiana. 2.1.1.a La frase e le sue espansioni. 2.1.1.b Il soggetto e il predicato. 2.1.1.c I complementi. 3.1.1.a Il periodo: caratteri generali. 3.1.1.b La proposizione principale e la preposizione coordinata. 3.1.1.c La proposizione subordinata ed i vari tipi di subordinazione. 3.1.1.d Le proposizioni Subordinate. 4.1.1.a Le regole ortografiche. 4.1.1.b La struttura delle parole ed i meccanismi di derivazione, alterazione, composizione. 4.1.1.c L'articolo e le preposizioni. 4.1.1.d Il sostantivo e l'aggettivo. 4.1.1.e Il pronome e l'avverbio. 4.1.1.f Il verbo. 5.4.1.i Congiunzioni.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo.
--	--	--	--	--

5. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione. 6. Riflettere sui propri errori per imparare ad auto correggerli nella scrittura.	5.1 Sviluppare l'uso della punteggiatura mediante tecniche di autocorrezione. 6.1 Riflettere sui propri errori.	5.1.1 Utilizzare in modo corretto connettivi e segni interpuntivi. 6.1.1 Individuare gli errori per imparare a correggerli.	5.5.1.a La punteggiatura. 6.1.1a Tecniche e strategie per l'autocorrezione.	
---	---	---	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti delle proprie capacità. 1.1.2.a La comunicazione. 1.1.2.b Il contesto decisionale 1.1.2.c La programmazione e gestione dei processi in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza	Spirito d'iniziativa e consapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili ed etiche.
---	---	--	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1.1 Riflettere criticamente. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa, condividendo il proprio apprendimento. 1.1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri.	Rispetto della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune.
2. Favorire il proprio benessere emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Favorire il proprio benessere emotivo.	2.1.1 Gestire le proprie interazioni sociali.	2.1.1.a Le relazioni sociali.	Curiosità verso le opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

• **MULTILINGUISTICA:** indica la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Inoltre le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.

COMPETENZE TRASVERSALI:

• **IMPRENDITORIALE:** Agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

• **PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** Riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

SCUOLA DELL'INFANZIA IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

Relativamente alla religione cattolica: Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

ANNI 3

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

ABILITA'

CONOSCENZE

ATTEGGIAMENTI

1. Promuovere l'autonomia personale.	1.1 Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia.	1.1.1 Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni. 1.1.2. Comunicare i propri bisogni. 1.1.3 Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. 1.1.4 Riconoscere oggetti e situazioni di pericolo.	1.1.1.a. L'autonomia personale. 1.1.1.b. Sentimenti e emozioni. 1.1.2.a Classificazione dei bisogni. 1.2.b. I bisogni primari e i bisogni secondari. 1.1.3.a Il rispetto delle turnazioni. 1.1.3.b Il controllo delle proprie esigenze. 1.1.4.a Oggetti pericolosi. 1.1.4.b Le situazioni di pericolo a scuola. 1.1.4.c Le situazioni di pericolo a casa. 1.1.4.d Le situazioni di pericolo in strada. 2.1.1.a La famiglia 2.1.1.b I ruoli all'interno della famiglia. 2.1.1.c La scuola 2.1.d. Figure e ruoli presenti all'interno della scuola. 2.1.1.e I contesti presenti sul territorio (Comune, Chiesa, Musei, Cinema..) 3.1.a. Le regole della vita	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per culture diverse. Rispetto per il profilo linguistico di ogni persona.
2. Conoscere i contesti presenti nel proprio territorio.	2.1 Conoscere il proprio contesto familiare e scolastico.	2.1.1 Sviluppare il senso di appartenenza.		
3. Stabilire relazioni positive.	3.1 Collaborare con gli altri nel rispetto di	3.1.1 Accettare e rispettare le regole per		

4. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo presente il proprio e dell'altrui punto di vista.	regole condivise. 4.1 Collaborare con gli altri nel rispetto delle diversità.	lavorare in modo costruttivo insieme agli altri. 4.1.1 Assumere comportamenti corretti.	e del lavoro in classe. 4.1.1.a La diversità. 4.1.1.b La solidarietà.	
IRC 1. Favorire l'inserimento del bambino nell'ambiente scolastico e nel gruppo sezione. 2. Riconoscere il valore dello stare insieme e del rispetto della diversità. 3. Conoscere la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli. 4. Intuire che Gesù aiuta tutti.	IRC 1.1 Comprendere che la scuola è un luogo di gioia. 2.1 Sperimentare relazioni serene con gli altri. 3.1 Comprendere che il Natale è la festa della nascita di Gesù. 4.1 Far proprio il valore dell'amicizia.	IRC 1.1.1 Comprendere l'importanza delle regole per vivere insieme. 2.1.1 Intuire che la vita è un dono. 2.1.2 Riconoscere se stessi e gli altri come dono di Dio. 2.1.3 Scoprire di appartenere a una famiglia, a una scuola e al territorio. 2.1.4 Scoprire che la Bibbia narra la storia di amicizia tra Dio e gli uomini. 3.1.1 Cogliere nella festa del Natale il valore del dono. 3.1.2 Intuire semplici differenze ed uguaglianze tra la propria famiglia e quella di Gesù. 4.1.1 Scoprire che Gesù ci insegna ad	IRC 1.1.1a Io e gli altri: gesti di amicizia. 1.1.1b Le esperienze che fanno stare bene insieme agli altri. 2.1.1.a La mia famiglia. 3.1.1.a La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: Il Natale. 3.1.2.a La famiglia di Gesù. 4.1.1a Gesù ci insegna ad amare.	

5. Conoscere gli eventi della Pasqua cristiana. 6. La chiesa: il luogo in cui i cristiani si riuniscono.	5.1 Scoprire che la Pasqua è la festa della vita. 6.1 Conoscere la chiesa come "casa" dei cristiani.	amare. 5.1.1 Intuire il significato della Pasqua come festa della vita per i cristiani. 6.1.1 Conoscere la chiesa come edificio in cui i cristiani si riuniscono per far festa con Gesù.	4.1.1b Gli Apostoli, gli amici di Gesù. 5.1.1a La Pasqua cristiana. 6.1.1a L'edificio chiesa.	
---	---	--	---	--

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1 Imparare le prime regole della vita comunitaria. 2. Socializzare positivamente.	1.1 Imparare le prime regole della vita comunitaria mediante l'aiuto dell'adulto. 2.1 Socializzare positivamente.	1.1.1 Sperimentare le prime regole per stare con i propri compagni. 1.1.2 Rispettare le regole dei giochi. 2.1.1 Sviluppare la capacità di accettare l'altro e di aiutarlo.	1.1.1.a Le regole della convivenza civile. 1.1.2.a Le regole dei giochi. 2.1.1.a Le attività di routine.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
--	--	---	--	--

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Attuare forme di rispetto e cura nei confronti della natura.	1.1 Attuare semplici forme di rispetto nei confronti della natura.	1.1.1 Imparare a prendersi cura degli spazi e dei materiali.	1.1.1.a Il rispetto degli spazi. 1.1.1.b Il rispetto degli oggetti propri e altrui.	Responsabilità in campo ambientale.
---	--	--	--	-------------------------------------

CITTADINANZA DIGITALE

1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1. Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1. Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a Le norme di comunicazione.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico. Rispettosi della diversità degli altri. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

ANNI 4				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVIMINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Promuovere l'autonomia personale.	1.1. Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia.	1.1.1 Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni.	1.1.1.a L'autonomia personale. 1.1.1.b Sentimenti e emozioni.	Apprezzamento della diversità culturale.

2. Conoscere i contesti presenti nel proprio territorio. 3. Stabilire relazioni positive. 4. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo presente il proprio e dell'altrui punto di vista.	2.1 Conoscere il proprio contesto familiare e scolastico. 3.1 Collaborare con gli altri nel rispetto di regole condivise. 4.1. Collaborare con gli altri nel rispetto delle diversità.	1.1.2 Comunicare i propri bisogni. 1.1.3 Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. 1.1.4 Riconoscere oggetti e situazioni di pericolo. 2.1.1 Sviluppare il senso di appartenenza. 3.1.1 Accettare e rispettare le regole per lavorare in modo costruttivo insieme agli altri. 4.1. Assumere comportamenti corretti.	1.1.2.a Classificazione dei bisogni. 1.1.2.b. I bisogni primari e i bisogni secondari. 1.1.3.a Il rispetto delle Turnazioni. 1.1.3.b Il controllo delle proprie esigenze. 1.1.4.a Oggetti pericolosi. 1.1.4.b Le situazioni di pericolo a scuola. 1.1.4.c Le situazioni di pericolo a casa. 1.1.4.d Le situazioni di pericolo in strada. 2.1.1.a. La famiglia. 2.1.1.b I ruoli all'interno della famiglia. 2.1.1.c La scuola. 2.1.1.d Figure e ruoli presenti all'interno della scuola. 2.1.1.e I contesti presenti sul territorio (Comune, Chiesa, Musei, Cinema..). 3.1.1.a Le regole della vita e del lavoro in classe. 4.1.1.a La diversità. 4.1.1.b La solidarietà.	Interesse e curiosità per culture diverse. Rispetto per il profilo linguistico di ogni persona.
--	---	---	--	---

IRC 1. Sperimentare relazioni serene con bambini e adulti. 2. Comprendere l'importanza e la gioia dello stare insieme e la ricchezza della diversità. 3. Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore al prossimo contenuto nei Vangeli.	IRC 1.1 Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme. 2.1 Riconoscere della Diversità. 3.1 Conoscere l'insegnamento di Gesù contenuto nei Vangeli.	IRC 1.1.1 Compiere gesti di accoglienza, di rispetto e pace verso gli altri. 1.1.2 Cogliere il senso di appartenenza a un gruppo. 2.1.1 Promuovere il proprio senso di identità personale e la stima di sé. 2.1.2 Consolidare sentimenti di appartenenza a un gruppo. 2.1.3 Scoprire di appartenere a una famiglia, a una scuola e al territorio. 2.1.4 Comprendere che la vita ricevuta dai genitori è un dono. 3.1.1 Conoscere e saper raccontare la storia della nascita di Gesù narrata nei Vangeli e comprenderne il significato cristiano. 3.1.2 Intuire semplici differenze e uguaglianze con la famiglia di Gesù. 3.1.3 Conoscere Gesù, Figlio di Dio, dono del Padre. 3.1.4 Scoprire che gli Apostoli sono gli amici e	IRC 1.1.1a Io e gli altri persone distinte e speciali. 2.1.1a Tutti diversi, tutti uguali, tutti fratelli. 3.1.1 La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: Gesù il vero amico. 3.1.2 Segni e simboli del Natale. 3.1.3 Episodi significativi della vita di Gesù. 3.2.1 La mia famiglia e la famiglia di Gesù. 3.3.1 Il Battesimo di Gesù (Mt 3, 13-17) e l'inizio della vita pubblica. 3.4.1 I dodici Apostoli. 3.6.1 Le parabole di	
--	--	--	--	--

4. Conoscere il significato della Pasqua cristiana. 5. Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel Suo amore.	4.1 Conoscere la Resurrezione di Gesù. 5.1 Conoscere la comunità cristiana.	gli aiutanti di Gesù. 3.1.5 Cogliere attraverso le parabole i messaggi di amore verso il prossimo, di amicizia, di fratellanza, di condivisione e di rispetto altrui. 3.1.6 Conoscere i miracoli di Gesù raccontati nei Vangeli. 4.1.1 Comprendere che Pasqua è festa di vita e di gioia per la Resurrezione di Gesù. 5.1.1 Scoprire la Chiesa come una comunità di fratelli che si riuniscono per far festa insieme a Gesù. 5.1.2 Cogliere i rapporti fra il mese dedicato a Maria e la festa della mamma. 5.1.3 Riflettere sul significato della Madonna come madre di Gesù e della Chiesa.	Gesù: ascolto e ricostruzione in sequenza. Il Buon Samaritano (Lc 10, 25-37); Il Padre Misericordioso (Lc 15,1-32). 3.7.1 I miracoli nei Vangeli: La moltiplicazione dei pani e dei pesci (Mc 6, 30-44); La guarigione del paralitico (Mc 2, 1-12). 4.1.1 Pasqua, festa della vita. 5.1.1a La chiesa come luogo di incontro della comunità cristiana. 5.1.2.a Maria e il mese a Lei dedicato. 5.1.3.a La devozione mariana: canti, preghiere, santuari.	
---	---	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1. Conoscere e rispettare regole della vita comunitaria.	1.1. Conoscere e rispettare le regole della vita comunitaria mediante l'aiuto	1.1.1. Sperimentare le prime regole per stare con i propri compagni.	1.1.1.a. Le regole della convivenza civile. 1.1.1.b. I codici di comportamento.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro.
--	---	--	--	--

2. Riconoscere la segnaletica stradale per un corretto esercizio del ruolo di pedone.	dell'adulto. 2.1 Conoscere la segnaletica stradale di base.	1.1.2. Rispettare le regole dei giochi. 2.1.1 Riconoscere le regole del pedone.	1.1.2.a. Le regole dei giochi. 2.1.1a Le regole della strada.	Comprensione della diversità culturale.
SVILUPPO SOSTENIBILE				
1. Attuare forme di rispetto e cura nei confronti della natura.	1.1 Attuare semplici forme di rispetto nei confronti della natura.	1.1.1 Imparare a prendersi cura degli spazi e dei materiali. 1.1.2 Acquisire comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti dell'ambiente.	1.1.1.a Il rispetto degli spazi 2.1.b. Il rispetto degli oggetti propri e altrui. 1.1.2.a I comportamenti di prevenzione nei confronti dell'ambiente.	Responsabilità in campo ambientale.
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Utilizzare i primi comandi comunicativi di programmazione.	1.1.1.a Il coding 1.1.1.b. I dispositivi digitali per comunicare	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a Le regole per lavorare insieme.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.
2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	2.1.1 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	2.1.1.a. Le norme di comunicazione. 2.1.1.b Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Rispettosi della diversità degli altri. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Promuovere l'autonomia personale.	1.1 Superare la dipendenza dall'adulto assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.	1.1.1 Esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni. 1.1.2 Comunicare i propri bisogni.	1.1.1.a. Sentimenti e emozioni 1.1.2.a I bisogni primari e i bisogni secondari. 1.1.2.b L'autonomia personale. 1.1.3.a Il controllo delle proprie esigenze nel rispetto delle turnazioni e dei ritmi dei compagni.	Apprezzamento della diversità culturale Interesse e curiosità per culture diverse Rispetto per il profilo linguistico di ogni persona
2. Conoscere i contesti presenti nel proprio territorio.	2.1. Conoscere i principali contesti territoriali.	1.1.3 Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. 1.1.4 Riconoscere oggetti e situazioni di pericolo. 2.1.1 Sviluppare il senso di appartenenza.	1.1.3.a Il controllo delle proprie esigenze nel rispetto delle turnazioni e dei ritmi dei compagni. 1.1.4.a Le situazioni di pericolo nei vari contesti di vita. 2.1.1a I diversi contesti ambientali e territoriali presenti nel proprio territorio.	

3. Stabilire relazioni positive. 4. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere tenendo presente il proprio e dell'altrui punto di vista.	3.1 Collaborare con gli altri nel rispetto di regole condivise 4.1 Collaborare con gli altri nel rispetto delle diversità.	3.1.1 Accettare e rispettare le regole per lavorare in modo costruttivo insieme agli altri. 4.1.1 Assumere comportamenti corretti.	2.1.1.b Usi e costumi del proprio territorio. 2.1.1.c Usi e costumi di altri Paesi. 3.1.1.a Le regole della vita e del lavoro in classe. 3.1.1.b. Le regole per un corretto stile di vita. 3.1.d. Le regole di sicurezza da adottare in casa, a scuola, nell'ambiente e per strada. 4.1.1.a La diversità. 4.1.1.b La solidarietà.	
IRC 1. Imparare ad accettare le regole del vivere insieme. 2. Riconoscere il valore delle stare con gli altri e l'importanza del rispetto della diversità. 3. Scoprire nei racconti del Vangelo che Gesù insegna	IRC 1.1 Comprendere che per vivere insieme occorrono delle regole. 2.1 Riconoscere la diversità. 3.1 Conoscere l'insegnamento di Gesù.	IRC 1.1.1 Consolidare sentimenti di appartenenza al gruppo. 2.1.1 Intuire l'importanza dell'ascolto e della comprensione degli altri. 2.1.2 Conoscere e rispettare le regole della vita comunitaria. 2.1.3 Rispettare tempi e bisogni altrui. 2.1.4 Accettare un ruolo nella costruzione di un progetto. 3.1.1 Intuire che ciascuno di noi è	IRC 1.1.1.a Io e gli altri: le regole per vivere bene. 2.1.1.a I generi e l'unicità della persona. 2.1.2a Le regole della vita comunitaria. 3.1.1a La vita come dono.	

ad amare il prossimo. 4. Conoscere le principali feste cristiane e il loro significato. 5. Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome.	4.1 Conoscere il Natale e la festa di Pasqua. 5.1 Conoscere la Chiesa come comunità.	pensato e amato da Dio Padre. 3.1.2 Apprezzare il dono della vita ricevuti dai genitori. 4.1.1 Conoscere la storia della Natività nei Vangeli. 4.1.2 Comprendere che con il loro "sì" Maria e Giuseppe si sono fidati di Dio. 4.1.3Cogliere il legame speciale che univa vicendevolmente Gesù e gli Apostoli. 4.1.4 Intuire il significato delle parabole evangeliche. 4.1.5 Conoscere il significato del termine "miracolo". 4.1.6 Riflettere sull'importanza dei gesti di amore e di aiuto verso il prossimo. 4.1.7 Saper intuire nella Pasqua la festa della Pace e del Perdono. 4.1.8 Scoprire il collegamento tra la festa di Pesah e la Pasqua di Gesù. 4.1.9 Comprendere che per i cristiani la Pasqua è la festa del dono della vita nuova.	CONTROLLARE 4.1.1a La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: il nostro amico Gesù. 4.1.2a I segni e i simboli laici e religiosi delle principali feste cristiane. 4.1.3a Il presepe la sua storia. 4.2.1 La Natività. 4.2.1 La mia famiglia e la famiglia di Gesù. 4.3.1 La chiamata degli Apostoli. 4.4.1 Le parabole di Gesù: ascolto e ricostruzione in sequenza. 4.9.1 I riti della Settimana Santa. 5.1.1 La chiesa come luogo di incontro della comunità cristiana. 5.2.1 Gli elementi costitutivi dell'edificio chiesa. 5.3.1 La figura di Maria nei Vangeli e nella devozione popolare. 5.4.1 Maria, modello di umiltà. 5.5.1 San Martino. 5.5.2 San Giorgio e il	
---	--	--	--	--

		4.1.10 Conoscere il racconto della Pentecoste ed intuire che attraverso il dono dello Spirito Santo gli Apostoli diventano testimoni dell'amore di Gesù. 5.1 Individuare la chiesa come segno e luogo concreto del bisogno dei cristiani di trovarsi e di pregare insieme. 5.2 Conoscere la differenza tra chiesa di mattoni e Chiesa di persone. 5.3 Considerare l'umiltà di Maria come modello di vita dei cristiani. 5.4 Comprendere il ruolo di Maria nella "missione" di Gesù. 5.5 Conoscere alcuni episodi della vita dei Santi	drago.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE				
COSTITUZIONE				
1. Conoscere e rispettare regole della vita comunitaria.	1.1 Conoscere e rispettare le regole della vita comunitaria mediante l'aiuto	1.1.1 Sperimentare le prime forme regole per stare con i propri compagni.	1.1.1.a Le regole della convivenza civile 1.1.1.b I codici di	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro.

2. Riconoscere la segnaletica stradale per un corretto esercizio del ruolo di pedone. 3. Conoscere alcuni diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione dell'ONU	dell'adulto 2.1 Conoscere la segnaletica stradale di base. 3.1 Conoscere i principali diritti dei bambini.	1.1.2 Rispettare le regole dei giochi. 2.1.1 Riconoscere le regole del pedone. 3.1.1 Cogliere l'importanza dei diritti	comportamento 1.1.2.a Le regole dei giochi. 1.2.1.a Le regole della strada. 3.1.1.a I diritti della Convenzione dell'ONU.	Comprensione della diversità culturale.
--	---	---	---	--

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Attuare forme di rispetto e cura nei confronti della natura.	1.1. Attuare semplici forme di rispetto nei confronti della natura.	1.1.1 Imparare a prendersi cura degli spazi e dei materiali. 1.1.2 Acquisire comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti dell'ambiente. 1.1.3 Comprendere l'importanza del riciclo	1.1.1.a. Il rispetto degli spazi 2.1.b. Il rispetto degli oggetti propri e altrui. 1.1.2.a I comportamenti di prevenzione nei confronti dell'ambiente. 1.1.3.a Il riciclo.	Responsabilità in campo Ambientale.
--	--	---	--	--

CITTADINANZA DIGITALE

1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Utilizzare i primi comandi comunicativi di programmazione.	1.1.1.a Il coding 1.1.1.b I dispositivi digitali per comunicare 1.1.1.c Percorsi motori dove i simboli regolano azioni e movimenti.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
---	--	---	--	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri. 2. Saper motivare.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte. 1.1.2 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Spirito d'iniziativa. 1.1.2.b La negoziazione.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
--	----------------------------------	---	--	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo. 2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 2.1.1 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Le regole per lavorare insieme. 2.1.1.a Le norme di comunicazione. 2.1.1.b Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico. Rispettosi della diversità degli altri. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	--	---	---	---

SCUOLA PRIMARIA LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	1.1. Comprendere semplici parole di uso quotidiano.	1.1. Comprendere vocaboli, istruzioni e espressioni di uso quotidiano.	1.1.a.Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: espressioni per chiedere e rispondere.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (Produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Esporre frasi riferite a situazioni note e saper interagire per presentarsi e/o giocare.	1.1. Identificare e nominare oggetti interagendo con i compagni.	1.1.1 Interagire con i compagni utilizzando frasi ed espressioni note.	1.1.1a Lessico e strutture linguistiche adatte alle diverse situazioni.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (Comprensione scritta)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	----------------	-------------------	----------------------

1. Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori.	1.1. Riconoscere la forma scritta di semplici parole.	1.1.1 Leggere e comprendere semplici parole con il supporto sonoro e visivo.	1.1.1.a Lettura di parole e/o frasi di vario genere.	Apprezzamento della diversità culturale Interesse e curiosità per lingue diverse.
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (Produzione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Trascrivere e/o scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	1.1 Scrivere parole note.	1.1.1 Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	1.1.1.a Il lessico e le strutture linguistiche di base.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo collaborativo.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le regole di convivenza.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo	1.1.1 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento.	1.1.1.a La diversità culturale. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione.	Rispettosi della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune.
--	------------------------------------	--	---	--

CLASSI IV – V

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	1.1 Comprendere semplici frasi/espressioni di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere messaggi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificando le parole chiave.	1.1.1.a Il lessico e le strutture linguistiche di base.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (Produzione e interazione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	----------------	-------------------	----------------------

1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	1.1. Riferire semplici informazioni con l'aiuto di domande guida.	1.1.1 Interagire con compagni e adulti utilizzando il lessico e le strutture conosciute.	1.1.1.a Il lessico e le strutture linguistiche di base.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: LETTURA (Comprensione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere e comprendere testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	1.1. Leggere semplici frasi accompagnate da supporti visivi.	1.1.1 Leggere e comprendere testi di vario genere anche con supporto multimediale.	1.1.1.a. Lettura e comprensione di testi di vario genere. 1.1.1.b. Cenni di civiltà e cultura del Regno Unito.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (Produzione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Scrivere semplici messaggi di vario genere e brevi testi.	1.1. Scrivere semplici e brevi messaggi.	1.1.1 Costruire correttamente messaggi e frasi.	1.1.1.a L'ordine delle parole nella struttura della frase. 1.1.1.b Strutture linguistiche di base. 1.1.1.c Gli elementi strutturali della frase. 1.1.1.d Elementi di grammatica: I pronomi/Il verbo essere ed avere/ verbi regolari/ Il gerundio/ Verbo Can/Can't Do/Don't/Forma interrogativa e negativa/Gli articoli/ Plurale regolare e irregolare/Gli aggettivi Present simple/ Present continuons.	Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
--	--	---	--	---

NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Dimostrare interesse per la lingua e la cultura anglosassone.	1.1 Osservare la struttura di semplici frasi.	1.1.1 Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali. 2.1.1 Operare confronti fra culture.	1.1.1.a Uso del dizionario. 1.1.1.b Elementi strutturali delle frasi. 2.1.1.a Parole ed espressioni in diversi contesti.	Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona. Apprezzamento della diversità culturale. Interesse e curiosità per lingue diverse.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare in gruppo.	1.1.1 Collaborare in modo costruttivo e positivo.	1.1.1.a Realizzazione di progetti in base a tempi, risorse e capacità.	Responsabilità e rispetto per sé e per gli altri. Spirito di iniziativa e impegno per raggiungere un obiettivo.
---	-------------------------	---	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in gruppo con senso di responsabilità	1.1.1 Riflettere in modo costruttivo e apportare contributi utili alla realizzazione di specifici progetti di gruppo	1.1.1.a Confronto di fatti e parole.	Rispettare e accogliere le diversità. Superare i pregiudizi e apertura verso idee, stili di vita e opinioni diverse. Curiosità e desiderio di conoscere.
--	--	--	--------------------------------------	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (Comprensione orale)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero.	1.1 Comprendere semplici frasi di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere le informazioni rilevanti di un discorso su argomenti familiari relativi al tempo libero e alla scuola o argomenti noti.	1.1.1.a Il lessico relativo alla sfera personale (famiglia, tempo libero, scuola, alimentazione...) ed espressioni di funzione.	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento.
2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	2.1 Comprendere semplici informazioni inerenti ai propri interessi.	2.1.1 Cogliere informazioni essenziali in programmi radiofonici o televisivi di informazione e/o annunci di sicurezza pubblica.	1.1.1.b. Principali strutture grammaticali e connecting words. 2.1.1.a I principali elementi della comunicazione, modulazione e intonazione che aiutino la comprensione di authentic speech.	Interesse e curiosità per lingue diverse.
3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	3.1 Individuare alcuni termini principali attinenti a contenuti di argomenti differenti.	3.1.1 Individuare i principali termini e informazioni attinenti a contenuti di altre discipline.	3.1.1a Conoscere la terminologia di base specifica di altre discipline (CLIL).	Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (Produzione ed interazione orale)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. 3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	1.1 Descrivere in modo molto semplice cosa piace e/o attività quotidiane. 2.1 Interagire con i compagni utilizzando un lessico semplice. 3.1 Gestire semplici dialoghi.	1.1.1 Sostenere brevi conversazioni su argomenti personal. 2.1.1 Applicare le strutture linguistiche apprese nella conversazione con compagni e insegnanti. 3.1.1 Utilizzare terminologia e tempi verbali appropriati al contesto e al contenuto della conversazione.	1.1.1.a Frasi e termini che permettano di descrivere, in modo semplice ma efficace, eventi e/o persone. 2.1.1.a. Lessico e strutture grammaticali di base per descrivere eventi presenti, passati e futuri, permanenti o temporanei. 3.1.1.a. Conversazioni guidate. 3.1.1.b. Conversazioni e relative funzioni comunicative in situazioni di vita reale (ristorante, aeroporto, hotel, indicazioni stradali).	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: LETTURA (Comprensione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano	1.1. Leggere brevi e semplici testi.	1.1.1. Leggere testi di livello idoneo e saperne trarre il senso.	1.1.1.a. Lettura ad alta voce, lettura silenziosa per comprendere il	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come

e in lettere personali. 2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. 3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. 4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.	2.1 Individuare nei testi di livello adeguato le informazioni chiave. 3.1 Comprendere il messaggio o le indicazioni di messaggi e/o avvisi di sicurezza o informativi. 4.1 Leggere brevi storie di livello elementare	2.1.1 Trarre informazioni e dati da testi anche piuttosto lunghi, utilizzando la tecnica della sottolineatura. 3.1.1 Leggere e comprendere istruzioni e regole per lo svolgimento di attività di tipo quotidiano o ludico e/o di sicurezza personale o pubblica. 4.1.1 Leggere racconti di livello A1 in modo scorrevole, comprendendo in modo esteso; leggere in modo accettabile testi di livello A2 comprendendo il senso globale e la maggior parte dei vocaboli.	sensu globale del testo 2.1.1.a Lettura attenta cercando parole chiave, date, individuando tempi verbali di una sequenza temporale e congiunzioni che aiutino a comprendere cause/effetti e il senso del testo. 3.1.1.a. Letture di avvisi, cartelli e volantini. 4.1.1.a Lettura di racconti, articoli, biografie, testi relativi a usi e costumi dei paesi anglofoni.	arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (Produzione scritta)				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	1.1 Rispondere a semplici domande.	1.1.1. Rispondere in modo appropriato e corretto a domande personali o su argomenti noti o relativi	1.1.1.a. Domande e risposte. 1.1.1.b. La struttura grammaticale della domanda.	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento.

2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici 3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	2.1 scrivere semplici frasi. 3.1 Scrivere brevi resoconti o descrizioni.	a testi. 2.1.1 Fare resoconti scritti di avvenimenti o esperienze personali. 3.1.1 Scrivere brevi testi partendo da una traccia o riassumendo brani o racconti.	2.1.1.a Descrizioni di immagini, di esperienze e luoghi. 3.1.1.a Elementi grammaticali utili per scrivere mail e lettere e fraseologia connessa.	Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.
NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	1.1 Comprendere differenze nella struttura delle frasi base. 2.1 Evidenziare i principali false friends. 3.1 Capire quando l'uso della lingua è simile e quando diverso. 4.1 Imparare a capire cosa risulta più facile e cosa più difficile relativamente all'apprendimento della lingua straniera.	1.1.1 Evidenziare parole e verbi che possono avere significati diversi nei vari contesti. 2.1.1 Comprendere la struttura di base della frase. 3.1.1 Comprendere il perché di alcune fondamentali differenze per aiutare ad esprimersi o scrivere in modo più corretto. 4.1.1 Far buon uso degli strumenti ad oggi a disposizione sia a livello didattico e scolastico che ambientale per facilitare	1.1.1.a Lessico, tempi verbali principali ed espressioni di funzione. 2.1.1.a Confrontare e tradurre dall'italiano frasi di livello adeguato. 3.1.1.a Analogie e differenze tra le due lingue studiate. 4.1.1.a Le strategie di apprendimento più adeguato.	Apprezzamento della diversità culturale, conoscenza come arricchimento. Interesse e curiosità per lingue diverse. Rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona.

		l'apprendimento.		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare in gruppo.	1.1.1 Collaborare in modo costruttivo e positivo 1.1.2 Saper decidere, valutare e programmare la realizzazione dei progetti in base a tempi, risorse e capacità. 1.1.3 Riconoscere e gestire rischi e imprevisti.	1.1.1.a I propri punti di forza e i propri limiti, 1.1.1.b La comunicazione chiara, corretta e efficace. 1.1.2.a Il senso di responsabilità verso gli altri e verso gli obiettivi. 1.1.3.a Gli imprevisti e la loro gestione.	Responsabilità e rispetto per sé e per gli altri. consapevolezza dell'effetto del proprio agire sugli altri. Spirito di iniziativa e impegno per raggiungere un obiettivo
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1.1 Lavorare in gruppo con senso di responsabilità. 2.1 Mettere in atto comportamenti positivi per la propria crescita.	1.1.1 Riflettere in modo costruttivo su fatti e informazioni. 1.1.2. Apportare contributi utili alla crescita formativa del gruppo in generale e o alla realizzazione di specifici progetti di gruppo. 2.1.1 Relazionarsi con serena consapevolezza e accettazione di se stessi.	1.1.1.a Interpretazione di fatti e parole. 1.1.2.a Comportamenti sociali e dinamiche comunicative. 2.1.1.a Stili di vita salutari per l'individuo e per il gruppo.	Rispettare e accogliere le diversità. Superare i pregiudizi e apertura verso idee, stili di vita e opinioni diverse. Curiosità e desiderio di conoscere.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SPAGNOLO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	1.1 Comprendere semplici frasi di uso quotidiano.	1.1.1 Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano. 1.1.2 Identificare da brevi brani l'argomento trattato.	1.1.1.a Il lessico relativo alla sfera personale (famiglia, tempo libero, scuola, alimentazione..). 1.1.2.a I principali elementi della comunicazione. 1.1.2.b Principali strutture grammaticali.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	----------	------------	---------------

1. Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari, indicare ciò che piace o non piace ed esprimere opinioni utilizzando espressioni connesse in modo semplice. 2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	1.1 Produrre semplici frasi riferite a situazioni familiari. 2.1 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 2.2 Interagire con i compagni in modo comprensibile utilizzando semplici frasi.	1.1.1. Utilizzare frasi per descrivere situazioni note. 2.1.1 Interagire in conversazioni tra pari o con l'insegnante.	1.1.1.a Frasi per descrivere situazioni note e familiari. 1.1.1.b Lessico e strutture linguistiche adatte alle diverse situazioni. 2.1.1.a Esporre in modo semplice ma comprensibile le informazioni personali. 2.1.1.b Conversazioni e dialoghi.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.
--	--	--	---	---

NUCLEO TEMATICO: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e non, e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	1.1 Comprendere semplici e brevi testi.	1.1.1 Leggere e comprendere semplici testi di vario genere anche con il supporto sonoro. 1.1.2 Notare le parole che non si conoscono e ricavare il loro significato partendo dal contesto.	1.1.1.a Le principali regole fonetiche. 1.1.1.b Lettura di testi di vario genere. 1.1.1.c Principali strutture grammaticali. 1.1.1.d Le informazioni del testo. 1.1.2.a Comprensione a partire dal contesto.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

OBIETTIVI DI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
--------------	------------------	----------	------------	---------------

APPRENDIMENTO				
1. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	1.1 Scrivere brevi frasi per raccontare le proprie esperienze, per ringraziare, per fare gli auguri.	1.1.1 Produrre testi semplici, minimizzando gli errori grammaticali e ortografici. 1.1.2 Tradurre brevi testi in modo autonomo (uso del dizionario).	1.1.1.a Le principali strutture grammaticali 1.1.2.a Il lessico fondamentale relativo a vari contesti.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.
NUCLEO TEMATICO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 2. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	1.1 Osservare le principali strutture linguistiche. 2 Riconoscere i propri errori.	1.1.1 Osservare la struttura delle frasi e rilevare semplici regolarità. 2.1.1 Rilevare semplici analogie o differenze tra usi legati a lingue diverse. 2.1.2 Individuare strategie per un efficace apprendimento.	1.1.1.a Il lessico in testi di uso comune. 2.1.1.a Strutture grammaticali. 2.1.1.b Funzioni comunicative. 2.1.1.c Civiltà e intercultura. 5.3.1.a. Strategie per l'apprendimento.	Apprezzamento della diversità culturale. Rispetto per il profilo linguistico.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1.1 Lavorare insieme in team per un progetto comune.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.1.2 Essere responsabili.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a La programmazione e	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

		1.1.3 Gestione del rischio.	gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Spirito di iniziativa.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo.	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio metodo di studio e di lavoro.	1.1.1.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione.	Rispetto dell'altro.
2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	2.1.1 Esprimere il proprio punto di vista rispettando sempre quello degli altri. 2.1.2 Gestire le proprie interazioni sociali.	2.1.1.a La diversità culturale. 2.1.1.b Il rispetto per gli altri. 2.1.2.a Le relazioni sociali.	Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborazione e curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

• MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA:

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione dei concetti matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane; partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo.

Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZE TRASVERSALI

- **IMPRENDITORIALE:** agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.
- **PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo.

SCUOLA DELL'INFANZIA LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

Relativamente alla religione cattolica: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.

ANNI 3

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

ABILITA'

CONOSCENZE

ATTEGGIAMENTI

1. Raccontare un'esperienza vissuta. 2. Distinguere l'alternanza notte/giorno. 3. Avvicinarsi al numero come segno e strumento per interpretare la realtà. 4. Conoscere il proprio ambiente territoriale.	1.1 Raccontare un'esperienza vissuta con l'aiuto del docente. 2.1 Distinguere con l'aiuto dell'adulto l'alternanza notte/giorno. 3.1 Conoscere il numero come segno per interpretare la realtà. 4.1 Conoscere il proprio ambiente territoriale con l'aiuto del docente.	1.1.1 Osservare eventi trasformazioni naturali e non. 2.1.1 Scandire un'esperienza in sequenze. 3.1.1 Usare e riconoscere simboli numerici. 3.1.2 Classificare in base ad un criterio. 4.1.1 Osservare il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali e comprenderne i cambiamenti.	1.1.1.a. L'orientamento spazio- temporale. 2.1.1.a I concetti temporali (prima-dopo). 3.1.1.a L'ordine e la relazione. 3.1.1.b La dimensione quantitativa della realtà 3.1.2.a Classificazioni in base a criteri. 4.1.1.a L'ambiente naturale. 4.1.1.b Gli organismi viventi. 4.1.1.c I cambiamenti nel tempo degli organismi viventi. 4.1.1.d Le regole per la tutela dell'ambiente.	Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia e alla comunità.
---	---	--	--	---

IRC 1. Osservare con interesse il mondo circostante per apprezzarne la bellezza. 2. Riconoscere il Creato come dono di Dio. 3. Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo.	IRC 1.1 Osservare con interesse il mondo circostante. 2.1 Conoscere la storia della Creazione. 3.1 Imparare il rispetto del Creato.	IRC 1.1.1 Scoprire il mondo che ci circonda con i cinque sensi. 1.1.2 Osservare con stupore la bellezza della natura. 1.1.3 Osservare la realtà con interesse, attenzione e partecipazione. 2.1.1 Percepire i segni del risveglio della natura. 2.1.2 Intuire il mondo come donato da Dio. 2.1.3 Conoscere i giorni della Creazione. 2.1.4 Scoprire che la Bibbia narra l'amicizia di Dio con gli uomini. 2.1.5 Conoscere la storia di San Francesco, un amico della natura. 3.1.1 Comprendere che le bellezze del mondo appartengono a tutti gli uomini e che vanno condivise e difese. 3.1.2 Iniziare a sviluppare sentimenti di gratitudine per il Creato.	IRC 1.1.1.a Io e il mondo: io e il mio ambiente. 1.1.2.a I sentimenti di stupore e meraviglia per le bellezze del Creato. 1.1.3.a Gli elementi del Creato. 2.1.1.a La primavera, festa della vita. 2.1.2.a Il mondo come dono di Dio Padre. 2.1.3.a La storia della Creazione. 2.1.4.a La bontà di Dio verso gli uomini nei racconti biblici. Noè e il grande diluvio. 2.1.5.a San Francesco, amico di tutti. 3.1.1.a La cura e la difesa del Creato. 3.1.2.a Dire grazie per il mondo donato.	
---	--	---	--	--

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1. Conoscere la propria territorialità.	1.1 Sviluppare una prima conoscenza del territorio.	1.1.1 Riconoscere l'ambiente scuola come contesto nel quale vivere serenamente.	1.1.1.a. Gli ambienti scolastici. 1.1.1.b. Compiti e funzioni del personale scolastico.	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
---	---	---	---	---

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Acquisire comportamenti responsabili e di prevenzione nei confronti dell'ambiente.	1.1. Assumere comportamenti di tutela verso l'ambiente.	1.1.1 Osservare per imparare.	1.1.1.a L'ambiente e le regole per tutelarlo.	Responsabilità in campo ambiente.
---	---	-------------------------------	---	-----------------------------------

CITTADINANZA DIGITALE

1. Utilizzare le tecnologie digitali per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
---	---	---	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su sé stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 4				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Sviluppare curiosità e interesse a scoprire e ad esplorare la realtà circostante. 2. Conoscere concetti spaziali e dimensionali. 3. Raggruppare e ordinare serie secondo criteri diversi e valutare le quantità.	1.1. Sviluppare interesse verso la realtà circostante. 2.1. Conoscere con l'aiuto dell'adulto i concetti spaziali e dimensionali. 3.1. Raggruppare e ordinare serie secondo criteri diversi con l'aiuto del docente.	1.1.1 Osservare e descrivere i fenomeni della natura. 1.1.2. Conoscere l'ambiente mediante i 5 sensi. 2.1.1 Conoscere parametri spaziali e dimensionali. 3.1.1 Collocare nello spazio sé stesso, oggetti e persone	1.1.1.a Il proprio ambiente di vita nella sua dimensione naturale. 1.1.2.a I cinque sensi. 2.1.1.a I concetti spaziali. 2.1.1.b I concetti dimensionali. 3.1.1.a Relazioni spazio -Temporali. 3.1.1.b Raggruppamenti. 3.1.1.c Seriazioni e ordinamenti. 3.1.1.d Figure e forme 3.1.1.e Numeri e numerazione. 3.1.1.f Tecniche di misurazione.	Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia e alla comunità
IRC 1. Osservare con meraviglia il mondo circostante per apprezzarne la bellezza. 2. Riconoscere il creato come dono di Dio.	IRC 1.1 Osservare con interesse il mondo circostante. 2.1 Conoscere la storia della Creazione.	IRC 1.1.1 Scoprire la bellezza del mondo che ci circonda. 1.1.2 Sentirsi parte viva, integrante ed attiva di questo mondo. 2.1.1 Comprendere che per i cristiani il mondo è dono dell'amore di Dio. 2.1.2 Conoscere la storia della creazione nel libro della Genesi. 2.1.3 Conoscere la storia di Adamo ed Eva	IRC 1.1.1a Io e il mondo. 1.1.1b Abitare il mondo con fiducia e speranza. 1.1.2.a Essere cittadini del mondo. 2.1.1.a Il dono della Creazione. 2.1.2.a I giorni della Creazione. 2.1.3.a La storia di Adamo ed Eva.	

3. Sviluppare comportamenti di responsabilità verso il mondo.	3.1 Comprendere l'importanza della tutela del Creato.	nel Paradiso terrestre. 3.1.1 Cogliere i segnali della natura che annunciano la vita. 3.1.2 Intuire l'importanza del rispetto degli animali e di tutte le forme di vita. 3.1.3 Iniziare ad agire comportamenti di tutela del Creato. 3.1.4 Conoscere alcuni episodi della vita di San Francesco. 3.1.5 Ringraziare Dio per il mondo creato.	3.1.1.a La primavera come risveglio della natura. 3.1.2.a Il rispetto delle forme di vita e di ogni ambiente di vita. 3.13.a Diamo da mangiare agli uccellini. 3.1.4.a San Francesco e il lupo di Gubbio. 3.1.4.b San Francesco e la predica agli uccelli. 3.1.5.a Il Cantico delle Creature. 3.6.1 La Palestina fisica: il fiume Giordano e il lago di Tiberiade. 4.1.1 La storia di Noè e il grande diluvio. 4.1.2 Mosè guida il suo popolo. 4.1.3 Il libro di Giona. 5.1.1.a Nazareth, Betlemme, Gerusalemme. Il fiume Giordano, il lago di Tiberiade. 6.1.1.a La chiesa. 6.1.1.b La sinagoga. 6.1.1.c La moschea.	
4. L'amicizia tra Dio e gli uomini nella Bibbia.	4.1 Conoscere gli amici di Dio nella Bibbia.	4.1.1 Conoscere l'amicizia tra Dio e gli uomini e l'Antico testamento.		
5. Conoscere la Palestina nei luoghi di Gesù.	5.1 Conoscere i principali luoghi di Gesù.	5.1.1 Conoscere la Palestina nella geografia fisica e nei luoghi di Gesù.		
6. Le case di preghiera nelle religioni monoteiste.	6.1 Conoscere i luoghi di culto nel mondo.	6.1.1 Riconoscere le case di preghiera nel mondo.		

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1. Conoscere il proprio territorio e le sue istituzioni principali.	1.1 Sviluppare una prima conoscenza del territorio.	1.1.1 Riconoscere l'ambiente scuola come contesto nel quale vivere serenamente. 1.1.2 Conoscere il ruolo delle principali Istituzioni dello Stato.	1.1.1.a Gli ambienti scolastici. 1.1.1.b Compiti e funzioni del personale scolastico. 1.1.2.a. Il ruolo del Sindaco.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
---	---	---	--	--

SVILUPPO SOSTENIBILE

1.Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	1.1 Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.	1.1.1 Comprendere la necessità di usare correttamente le risorse evitando sprechi.	1.1.1.a Le regole per un corretto utilizzo delle risorse idriche ed energetiche.	Responsabilità in campo ambientale.
---	---	--	--	-------------------------------------

CITTADINANZA DIGITALE

1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi. 1.1.2 Utilizzare i primi comandi comunicativi di programmazione.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi. 1.1.1.b I dispositivi digitali per comunicare 1.1.2.a Il coding.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
--	--	---	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1. Lavorare insieme al gruppopclasse in modo costruttivo. 2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Riflettere criticamente.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme. 1.1.2.a I codici di comportamento. 1.1.2.b Le norme di comunicazione. 2.1.1.a Le proprie e le altrui necessità. 2.1.b. Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento
ANNI 5				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Sviluppare curiosità e interesse a scoprire e ad esplorare la realtà circostante. 2. Cogliere la successione temporale degli eventi. 3. Familiarizzare con la strategia del contare e dell'operare con i numeri e compiere le prime misurazioni usando strumenti. 4. Orientarsi nel tempo e nello spazio nella vita quotidiana e coglierne le differenze.	1.1. Sviluppare interesse verso la realtà circostante 2.1 Cogliere con l'aiuto dell'adulto la successione temporale degli eventi. 3.1 Familiarizzare con i numeri e saper operare con essi. 4.1 Orientarsi nel tempo e nello spazio nella vita quotidiana.	1.1.1 Osservare ed analizzare i mutamenti dell'ambiente circostante ricostruendo ed elaborando le fasi di tali mutamenti. 2.1.1 Ricostruire le fasi sequenziali di un evento con senso logico. 2.1.2 Raccogliere dati e collegarli correttamente. 3.1.1 Numerare e confrontare oggetti. 3.1.2 Misurare spazi utilizzando strumenti di misura convenzionali e non. 4.1.1 Rappresentare un ambiente con simboli e scritte e coglierne le differenze.	1.1.1.a Il tempo lineare. 1.1.1.b Il tempo ciclico. 1.1.1.c Le stagioni e i mesi. 1.1.1.d La settimana. 1.1.1.e Le relazioni causa-effetto. 1.1.1.f Le trasformazioni in relazione alla causa-effetto. 2.1.1.a. Sequenze logiche. 2.1.2.a I dati e le informazioni per la ricostruzione di un evento. 3.1.1.a Concetto di quantità. 3.1.1.b Numeri e numerazione. 3.1.2.a Figure e forme 3.1.2.b. Tecniche di misurazione. 4.1.1.a Ambiente naturale e antropico. 4.1.1.b Le mappe. 4.1.1.c Gli elementi presenti sul proprio territorio.	Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia e alla comunità.
IRC 1. Osservare con meraviglia il mondo circostante per apprezzarne la bellezza.	IRC 1.1 Cogliere la bellezza del mondo.	IRC 1.1.1 Scoprire la bellezza del mondo che ci circonda.	IRC 1.1.1.a Io e il mondo. 1.1.1.b Abitare il mondo con fiducia e speranza. 1.1.1.c Essere cittadini	

2. Riconoscere il Creato come dono di Dio.	2.1 Scoprire che Dio crea il mondo.	2.1.1 Conoscere i giorni della Creazione.	del mondo. 2.1.1.a Il racconto della Creazione nel libro della Genesi.	
3. Agire comportamenti di responsabilità verso il mondo.	3.1 Agire comportamenti di tutela dell'ambiente.	2.1.2 La storia di Adamo ed Eva nel Paradiso Terrestre e al loro disobbedienza a Dio. 3.1.1 Saper agire concretamente per la tutela del Creato. 3.1.2 Conoscere l'appello al rispetto del Creato di Papa Francesco nell'enciclica Laudato sì.	2.1.1.a La storia di Adamo ed Eva. (Gn 2).	
4. Capire l'importanza ringraziare Dio per il Creato.	4.1 Dire grazie per ciò che ci circonda.	4.1.1 Ringraziare Dio per il mondo creato con le proprie parole e con i gesti. 4.1.2 Scoprire che i racconti di San Francesco esprimono l'amore per la natura. 4.1.3 Conoscere il Cantico delle Creature: la più alta forma di ringraziamento per il mondo che ci è stato donato.	3.1.1.a Diamo da mangiare agli uccellini. 3.1.2.a La giornata della Terra. 3.1.2 .bL'enciclica Laudato sì. 4.1.1.a Il mio grazie a Dio per il mondo. intorno a me. 4.1.2.a San Francesco e il lupo di Gubbio. 4.1.2.b San Francesco e la predica agli uccelli. 4.1.3.a Il Cantico delle Creature.	
5. L'amicizia tra Dio e gli uomini nell'Antico Testamento.	5.1 I grandi protagonisti dell'Antico Testamento.	5.1.1 Scoprire nelle grandi figure dell'Antico Testamento la profonda amicizia tra Dio e gli uomini, in special modo per il popolo d'Israele.	5.1.1.a La storia di Noè e del grande diluvio. 5.1.1.b Mosè guida il suo popolo. 5.1.1.c La storia di Giona e il grande pesce.	
6. Conoscere la Palestina fisica nei luoghi di Gesù.	6.1 Conoscere il Paese di Gesù.	6.1.1 Conoscere i luoghi di Gesù descritti nei	6.1.1.a I luoghi di Gesù: Nazareth,	

7. Le case di preghiera nel mondo e nelle tre grandi religioni monoteiste.	7.1 Conoscere gli edifici di culto e i loro elementi caratteristici.	Vangeli. 7.1.1 Scoprire che tutti gli uomini religiosi del mondo hanno sentito la necessità di costruire un luogo nel quale riunirsi per stare insieme e pregare il loro dio.	Betlemme, Cana, Gerusalemme, Betania. 6.1.1.b La Palestina nella geografia fisica: il fiume Giordano e il lago di Tiberiade. 7.1.1.a Le case di preghiera: la sinagoga, la chiesa, la moschea.	
--	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

COSTITUZIONE

1. Conoscere il proprio territorio e le sue istituzioni principali.	1.1 Sviluppare una prima conoscenza del territorio.	1.1.1 Riconoscere l'ambiente scuola come contesto nel quale vivere serenamente. 1.1.2 Conoscere il ruolo delle principali Istituzioni dello Stato.	1.1.1.a Gli ambienti scolastici. 1.1.1.b Compiti e funzioni del personale scolastico. 1.1.2.a Il ruolo del Sindaco 1.1.2.b Il ruolo del Presidente della Repubblica.	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
---	---	---	---	--

SVILUPPO SOSTENIBILE

1. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. 2. Conoscere ed	1.1 Acquisire comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente. 2.1 Conoscere ed	1.1.1 Percepire la necessità di usare correttamente le risorse evitando sprechi. 2.1.1 Approcciare	1.1.1.a Le regole per un corretto utilizzo delle risorse idriche ed energetiche. 2.1.1.a La raccolta	Responsabilità in campo ambientale.
---	---	---	---	-------------------------------------

applicare le regole della raccolta differenziata. 3. Conoscere la propria realtà ambientale e territoriale (monumenti, storie, tradizioni)	applicare, con l'aiuto dell'adulto, ad applicare le regole della raccolta differenziata. 3.1 Conoscere la propria realtà ambientale e territoriale con l'aiuto dell'adulto.	buone abitudini volte a riciclare correttamente i rifiuti. 3.1.1 Conoscere la geografia locale.	differenziata 3.1.1.a La piazza, il parco, la Chiesa, i monumenti, il Comune della propria realtà locale.	
CITTADINANZA DIGITALE				
1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	1.1 Utilizza le tecnologie digitali con l'aiusilio del docente.	1.1.1 Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	1.1.1.a Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi. 1.1.1.b Il coding.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1 Comunicare in modo corretto.	1.1.1 Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività proposte 1.1.2 Lavorare in gruppo in modo collaborativo	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Le regole per lavorare insieme	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su sé stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1.1 Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.1.b Le regole per lavorare insieme.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	2.1 Comprendere la necessità di favorire il proprio benessere.	1.1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1.1 Riflettere criticamente.	1.1.1.c I codici di comportamento. 1.1.1.a Le norme di comunicazione 1.1.2.a Le proprie e le altrui necessità. 2.1.1.a Stili di vita salutari.	
---	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... 2. Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare e ordinare i numeri naturali, in notazione decimale, e i numeri decimali avendo consapevolezza della notazione posizionale. 3. Eseguire le operazioni con i numeri naturali utilizzando le diverse strategie e verbalizzando le	1.1 Contare oggetti in senso progressivo. 2.1 Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i numeri naturali. 3.1 Eseguire le quattro operazioni.	1.1.1 Contare oggetti o fatti numerici in senso progressivo, regressivo e per salti di due, tre... 1.1.2 Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 2.1.1 Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali in notazione decimale avendo consapevolezza del valore posizionale. 2.1.2 Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali, anche rappresentandoli sulla retta. 2.1.3 Conoscere l'ordinalità dei numeri 2.1.4 Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. 3.1.1 Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	1.1.1.a Corrispondenze tra simbolo e quantità. 1.1.1.b Conteggi. 1.1.1.c La linea dei numeri. 1.1.1.d Le numerazioni. 1.1.2.a. Le tabelline. 2.1.1.a I numeri naturali. 2.1.1.b Valore posizionale. 2.1.1.c Composizione e scomposizione. 2.1.1.d Frazioni di interi. 2.1.1.e Frazioni decimali. 2.1.1.f I numeri decimali. 2.1.2.a I simboli $<$, $>$, $=$ 2.1.2.b Confronto numerico. 2.1.2.c Ordinamento, sulla linea dei numeri. 2.1.3.a I numeri ordinali. 2.1.4.a Le proprietà delle operazioni. 2.1.4.b Strategie per il calcolo mentale. 3.1.1.a Procedure per il calcolo in colonna. 3.1.2.b Operazioni inverse.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.
---	--	--	---	--

procedure di calcolo.		3.1.2 Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	3.1.2.a Il valore delle monete e le operazioni con esse. 3.1.3.a Peso lordo, netto, tara.	
NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Percepire e comunicare la propria posizione e quella di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al proprio corpo sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. 2. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. 3. Riconoscere, descrivere, denominare e classificare linee e figure geometriche in base alle loro caratteristiche.	1.1 Collocare e comunicare la posizione di oggetti in uno spazio fisico. 2.1 Eseguire semplici percorsi. 3.1 Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.	1.1.1 Percepire, collocare e comunicare la posizione di se stessi, di persone o di oggetti in uno spazio fisico. 1.1.2 Individuare la posizione di un oggetto nel piano secondo coordinate assegnate. 2.1.1 Leggere, comunicare, eseguire semplici percorsi. 3.1.1 Riconoscere, denominare, descrivere figure geometriche.	1.1.1.a Le posizioni nello spazio vissuto e grafico. 1.1.1.b Gli indicatori topologici. 1.1.1.c Il concetto di distanza. 1.1.2.a. Individuazione e collocazione rispetto a coordinate. 1.1.2.b Mappe, reticoli e piano cartesiano. 2.1.1.a Lettura ed esecuzione di percorsi liberi e guidati. 2.1.1.b Uso del codice freccia-numero. 2.1.1.c Coding. 3.1.1.a Figure geometriche solide e piane. 3.1.1.b Linee spezzate, curve, miste. 3.1.1.c Retta, semiretta, segmento.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

4. Disegnare e costruire figure geometriche.	4.1 Disegnare figure geometriche.	4.1.1 Acquisire il concetto di perimetro. 4.1.2 Produrre e individuare simmetrie. 4.1.3 Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	3.1.1.d Rette incidenti, parallele e perpendicolari. 3.1.1.e Angoli. 3.1.1.f Poligoni. 4.1.1.a Perimetro. 4.1.2.a Gli assi di simmetria. 4.1.2.b Simmetria. 4.1.3.a Disegno e costruzione di figure geometriche solide e piane.	
--	-----------------------------------	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini ed argomentando sui criteri usati per classificarli. 2. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	1.1 Classificare secondo una proprietà figure, oggetti e numeri, descrivendo il criterio usato per realizzare la classificazione. 2.1 Leggere semplici schemi e tabelle.	1.1.1 Operare classificazioni in base ad uno o più attributi; argomentare sui criteri utilizzati. 2.1.1 Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche. 2.1.2. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi,	1.1.1.a Classificazioni. 1.1.1.b Confronti e seriazioni. 1.1.1.c Riflessione e verbalizzazione dei criteri di classificazione. 2.1.1.a Raccolta di dati. 2.1.1.b Istogrammi e ideogrammi. 2.1.2.a Lettura di grafici. 2.1.2.b Relazioni. 2.1.2.c Diagrammi,	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

3. Leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche che coinvolgono aspetti logici e matematici. 4. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	3.1 Risolvere semplici situazioni problematiche. 4.1 Misurare grandezze.	schemi e tabelle. 3.1.1 Riconoscere situazioni problematiche. 3.1.2 Comprendere il testo di un problema, analizzarne i dati e la domanda. 3.1.3. Risolvere problemi. 3.1.4 Intuire e valutare la possibilità del verificarsi di un evento. 3.1.5 Individuare grandezze misurabili e compiere misurazioni e confronti. 4.1.1 Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 4.1.2 Operare con il denaro.	schemi e tabelle. 2.1.2.d. Prodotto cartesiano. 3.1.1.a Analisi del testo problematico. 3.1.2.a Riconoscimento dei dati (utili, inutili, mancanti, nascosti) e della domanda. 3.1.3.a L'algoritmo risolutivo di problemi. 3.1.3.b Varie modalità di risoluzione: grafica, numerica... 3.1.4.a La probabilità. 3.1.5.a Misurazioni di lunghezze, pesi, capacità, tempo. 4.1.1.a Le misure convenzionali di lunghezza, peso, capacità. 4.1.1.b Durate temporali. 4.1.1.c Peso lordo, netto, tara. 4.1.2.a Uso del denaro.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				

1. Lavorare in modalità collaborativa in gruppo.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Rispettare le regole per lavorare insieme agli altri per un obiettivo comune.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b Il rispetto delle regole.	Responsabilità nelle azioni intraprese.
2. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	2.1 Gestire semplici situazioni problematiche.	2.1.1 Gestire situazioni problematiche.	2.1.1.a La gestione di eventi incerti. 2.1.1.a La gestione del rischio.	Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1 Comunicare in modo costruttivo nel rispetto dell'altro.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Organizzare e condividere il proprio apprendimento.	1.1.1.a Le norme della comunicazione. 1.1.2.a Tecniche e strategie per l'organizzazione del proprio apprendimento.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	---	---	---	--

CLASSI IV – V

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di fatti matematici: numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni.	1.1 Leggere, scrivere, rappresentare numeri interi e decimali; operare con le frazioni e con numeri decimali.	1.1.1 Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	1.1.1.a La storia dei numeri; i numeri Romani. 1.1.1.b Il nostro sistema di numerazione.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

2.Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al	2.1 Eseguire le quattro operazioni.	1.1.2 Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare numeri interi e decimali. 1.1.3 Operare con le frazioni e riconoscere frazioni. 1.1.4 Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali. 1.1.5 Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 2.1.1 Padroneggiare il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e	1.1.2.a. I grandi numeri. 1.1.2.b. I numeri decimali. 1.1.2.c. Valore posizionale delle cifre. 1.1.2.d. Composizione e scomposizione. 1.1.2.e. L'arrotondamento di un numero. 1.1.2.f I polinomi. 1.1.2.g Le potenze. 1.1.3.a Frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti. 1.1.3.b Confronto di frazioni. 1.1.4.a Frazioni e numeri decimali. 1.1.4.b. Dalla frazione all'intero. 1.1.4.c. La frazione di un numero. 1.1.4.d. La percentuale e le sue rappresentazioni grafiche. 1.1.4.e. Lo sconto e l'aumento. 1.1.5.a I numeri relativi e il loro utilizzo. 2.1.1.a Algoritmo delle quattro operazioni con i numeri naturali e	
--	--	--	--	--

calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.		decimali. 2.1.2 Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 2.1.3 Stimare il risultato di un'operazione.	decimali. 2.1.1.b Le espressioni. 2.1.1.c Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. 2.1.2.a Multipli e divisori. 2.1.2.b I numeri primi 2.1.2.c Criteri di divisibilità. 2.1.3.a Approssimazione. 2.1.3.b Stima.	
--	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di riprodurle o di farle riprodurre da altri.	1.1 Denominare, classificare e riprodurre semplici figure geometriche.	1.1.1 Collocare figure sul piano cartesiano. 1.1.2 Individuare e riconoscere le isometrie. 1.1.3 Effettuare ingrandimenti e riduzioni in scala. 1.1.4 Conoscere e classificare i differenti tipi di linea e angoli. 1.1.5 Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	1.1.1.a Il piano cartesiano e le coordinate. 1.1.2.a Simmetria, rotazione e traslazione. 1.1.3.a Ingrandimenti e riduzioni in scala. 1.1.4.a Le linee. 1.1.4.b. Gli angoli. 1.1.5.a Rette incidenti, parallele e perpendicolari. 1.1.5.b Concetto di orizzontalità e verticalità.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

2. Determinare il perimetro e l'area delle figure geometriche utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	2.1 Determinare il perimetro e l'area delle principali figure piane	1.1.6 Riconoscere, descrivere, classificare figure geometriche piane e solide. 1.1.7 Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. 1.1.8 Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto. 2.1.1 Calcolare il perimetro e l'area dei poligoni regolari e irregolari. 2.1.2 Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio.	1.1.6.a I poligoni 1.1.6.b. I poligoni regolari. 1.1.6.c. L'apotema. 1.1.6.d Il cerchio. 1.1.6.e I solidi. 1.1.7.a Il disegno geometrico. 1.1.7.b Gli strumenti per il disegno geometrico. 1.1.8.a Oggetti tridimensionali. 1.1.8.b I punti di vista. 2.1.1.a Il perimetro e l'area delle figure geometriche. 2.1.1.b Formule dirette e inverse. 2.1.2.a La circonferenza. 2.1.2.b L'area del cerchio.	
NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Rappresentare, riconoscere relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	1.1 Utilizzare rappresentazioni per ricavare informazioni.	1.1.1 Discriminare, mettere in relazione e rappresentare. 1.1.2 Classificare e interpretare le classificazioni mediante diagrammi. 1.1.3 Compiere semplici indagini statistiche. 1.1.4 Interpretare e rappresentare i dati mediante grafici di diverso tipo. 1.1.5 Intuire, in situazioni concrete, gli eventi probabili.	1.1.1.a Le relazioni. 1.1.1.b Le tabelle. 1.1.1.c I connettivi logici. 1.1.1.d Le combinazioni. 1.1.2.a. Le classificazioni. 1.1.2.b. I diagrammi. 1.1.3.a. Le rilevazioni statistiche. 1.1.4.a I grafici. 1.1.4.b Gli indici statistici (frequenza, media, mediana, moda) 1.1.4.c La percentuale. 1.1.5.a La probabilità.	Rispetto delle verità. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.
2. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi, angoli, intervalli temporali, sistema monetario, superficie per effettuare misure e stime.	2.1 Utilizzare le principali unità di misura convenzionali.	2.1.1 Conoscere e usare le principali unità di misura convenzionali, operando conversioni tra esse.	2.1.1.a Le misure di lunghezza, capacità e peso del S.I. 2.1.1.b Le equivalenze 2.1.1.c Peso lordo, peso netto, tara. 2.1.1.d Le misure di superficie. 2.1.1.e Le misure di tempo. 2.1.1.f Le misure di valore. 2.1.1.g L'ampiezza. 2.1.1.h La compravendita.	
3. Risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	3.1 Risolvere semplici problemi.	3.1.1 Saper leggere e decodificare un	3.1.1.a Analisi di differenti situazioni	

utilizzando anche la rappresentazione grafica e/o tabelle che ne esprimono la struttura, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.		problema, individuando l'eventuale domanda nascosta. 3.1.2 Trovare, spiegare e verificare la validità del procedimento adottato per risolvere problemi.	problematiche. 3.1.2.b I dati necessari, nascosti, superflui, mancanti. 3.1.2.a Le strategie di risoluzione.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Mobilitare risorse per risolvere situazioni problematiche. 2. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1 Gestire risorse per risolvere semplici situazioni problematiche. 2.1 Gestire semplici situazioni problematiche.	1.1.1 Comunicare e negoziare efficacemente per motivare. 1.1.2 Assumere decisioni. 2.1.1 Gestire situazioni problematiche .	1.1.1.a La comunicazione efficace per motivare gli altri. 1.1.2.a Risorse fisiche e finanziarie. 2.1.1.a La gestione del rischio.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento. 2. Gestire la complessità riflettendo criticamente per prendere decisioni responsabili.	1.1 Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni. 2.1 Prendere decisioni responsabili.	1.1.1 Individuare le proprie capacità. 1.1.2 Gestire il proprio tempo. 1.1.3 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento . 2.1.1 Prendere decisioni responsabili per gestire situazioni problematiche.	1.1.1.a Individuazioni delle proprie attitudini 1.1.2.a La gestione del tempo. 1.1.3.a Le strategie di gestione il proprio apprendimento. 2.1.1.a Le decisioni responsabili.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	-----------------	-------------------	----------------------

1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. 2. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 3. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.	1.1.1 Eseguire le quattro operazioni. 2.1 Saper controllare la plausibilità di un calcolo 3.1.Saper rappresentare numeri sulla retta.	1.1.1 Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali ed eseguire le quattro operazioni. 1.1.2 Utilizzare le proprietà delle operazioni per facilitarne il calcolo. 1.1.3 Leggere, scrivere e confrontare numeri relativi. 2.1.1 Stimare il risultato di un'operazione e controllarne le plausibilità. 3.1.1 Rappresentare e confrontare sulla retta	1.1.1.. Numeri per contare, per ordinare e misurare. 1.1.1.b Il sistema di numerazione decimale e romano. 1.1.1.c. Addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisioni. 1.1.1.d La scrittura polinomiale di un numero. 1.1.2.a Le proprietà delle operazioni. 1.1.2.b. Strategie per il calcolo mentale. 1.1.3.a I numeri con segno. 1.1.3.b Le caratteristiche dei numeri relativi. 1.1.3.c Addizione, sottrazione e addizione algebrica, moltiplicazione e divisione di numeri relativi. 2.1.1.a Approssimare un numero per eccesso e per difetto. 2.1.1.b Arrotondamento di un numero. 2.1.1.c Stima del risultato di una operazione. 2.1.1.d Strategie di calcolo mentale per la risoluzione approssimata di problemi. 3.1.1.a Rappresentare e confrontare sulla retta	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.
--	--	--	---	--

4. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 5. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione.	4.1 Saper utilizzare scale e svolgere equivalenze (lunghezza / massa / area / volume). 5.1 Conoscere il significato di rapporto. Svolgere semplici proporzioni.	numeri conosciuti. 4.1.1 Individuare grandezze e identificarne le opportune unità di misura. 4.1.2 Effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non. 4.1.3 Esprimere misure con multipli e sottomultipli dell'unità di misura scelta. 4.1.4 Utilizzare i rapporti di scala per rappresentare oggetti reali. 5.1.1 Descrivere rapporti mediante frazioni, calcolare rapporti tra grandezze omogenee e non omogenee.	numeri naturali. 3.1.1.b Rappresentare e confrontare sulla retta numeri decimali. 3.1.1.c Rappresentare e confrontare sulla retta frazioni. 3.1.1.d Rappresentare e confrontare sulla retta numeri irrazionali. 3.1.1.e Rappresentare e confrontare sulla retta numeri reali. 3.1.1.f Operazioni sulla retta orientata. 4.1.1.a La misura di una grandezza. 4.1.1.b Il Sistema Internazionale di misura 4.1.2.a. Diversi modi di misurare. 4.1.3.a La misura di lunghezza e massa. 4.1.4.a Rapporto di scala. 4.1.4.b Ingrandimenti e riduzioni. 5.1.1.a Il concetto di rapporto. Il rapporto tra due numeri, tra due grandezze omogenee e tra due grandezze non omogenee.	
---	---	--	---	--

6. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.	6.1 Rappresentare, classificare e operare con le frazioni.	5.1.2 Calcolare e confrontare rapporti tra numeri e grandezze. 5.1.3 Applicare le proprietà delle proporzioni. 6.1.1 Rappresentare le frazioni e classificarle. 6.1.2 Operare con le frazioni.	5.1.1.b Uguaglianze di rapporti: le proporzioni 5.1.2 a Risoluzione di una proporzione. 5.1.3.a Le proprietà dell'invertire, del permutare, del comporre, dello scomporre. 5.1.3.b Catena di rapporti. 6.1.1.a Dall'unità frazionaria alla frazione 6.1.1.b La frazione come operatore e come quoziente. 6.1.1.c I tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti). 6.1.1.d Frazioni equivalenti. 6.1.1.e. Le frazioni decimali. 6.1.1.f Numeri decimali limitati e frazioni. 6.1.1.g I Numeri decimali periodici. 6.1.1.h Le frazioni generatrici di numeri decimali, anche periodici. 6.1.2.a Semplificare una frazione. 6.1.2.b Trasformare e confrontare frazioni. 6.1.2.c Operazioni con le frazioni. 6.1.2.d Particolari problemi con le frazioni	
---	---	---	---	--

7. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.	7.1 Conoscere il concetto di percentuale e saperla calcolare.	7.1.1 Calcolare percentuali, comprenderne il significato e rappresentarle graficamente.	7.1.1.a La percentuale. 7.1.1.b Gli aerogrammi. 7.1.1.c Calcolo della percentuale. 7.1.1.d Dalle frazioni alle percentuali e viceversa. 7.1.1.e Problemi con le percentuali.	
8. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.	8.1 Conoscere il concetto di variazione percentuale e saperla calcolare.	8.1.1 Convertire una percentuale in un numero decimale.	8.1.1.a Dalle percentuali ai numeri decimali. 8.1.1.b Variazioni percentuali. 8.1.1.c Problemi con le variazioni percentuali.	
9. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.	9.1 Individuare multipli e divisori di un numero.	9.1.1 Individuare multipli e divisori di un numero naturale. Utilizzare i concetti e i criteri di divisibilità.	9.1.1.a Multipli e divisori di un numero naturale. 9.1.1.b Determinare i divisori di un numero. 9.1.1.c I criteri di divisibilità. 9.1.1.d La divisibilità e le operazioni.	
10. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.	10.1 Calcolare m.c.m. e M.C.D..	10.1.1 Comprendere il significato e calcolare M.C.D. e m.c.m..	10.1.1.a Il Massimo Comune Divisore. 10.1.1.b Il minimo comune multiplo. 10.1.1.c Problemi con M.C.D. e m.c.m.	
11. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.	11.1 Comprendere il concetto di numeri primi. Eseguire semplici scomposizioni in fattori primi.	11.1.1 Comprendere il significato delle scomposizioni in fattori primi e saperla calcolare.	11.1.1a Numeri primi e numeri composti. 11.1.1.b La scomposizione in fattori primi.	
12. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze	12.1 Capire il significato di potenza e saperla calcolare. Svolgere semplici operazioni sfruttando le proprietà	12.1.1 Elevare a potenza. 12.1.2 Utilizzare le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e	12.1.a. Il significato di potenza. 12.1.2.a Le proprietà delle potenze con la stessa base.	

per semplificare calcoli e notazioni.	delle potenze.	risolvere espressioni.	12.1.2.b Le proprietà delle potenze con lo stesso esponente. 12.1.2.c La potenza di potenza. 12.1.2.d Lo zero e l'uno nelle potenze. 12.1.2.e Le tecniche di calcolo ed espressioni con le potenze. 12.1.2.f Potenze di numeri relativi. 12.1.2.g La notazione scientifica e l'ordine di grandezza.	
13. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.	13.1 Calcolare semplici radici quadrate anche per mezzo di strumenti.	13.1.1 Comprendere il significato di radice. Riconoscere l'operazione di estrazione di radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza. 13.1.2 Usare tavole numeriche e calcolare radici quadrate per approssimazione.	13.1.1.a La radice di un numero. 13.1.1.b Operazione di estrazione di radice. 13.1.1.c Proprietà delle radici quadrate.	
14. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.	14.1 MANCA	14.1.1 Stimare la radice quadrata utilizzando la moltiplicazione.	13.1.2.a Radici quadrate esatte e approssimate. 13.1.2.b Estrazione di radice quadrata e cubica di numeri relativi. 14.1.a. Quadrati perfetti 14.1.b. Estrazione di radice quadrata utilizzando la moltiplicazione.	
15. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.	15.1 MANCA	15.1.1 Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.	15.1.1.a I numeri irrazionali. 15.1.1.b Le proprietà della radice quadrata.	

16. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. 17. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 18. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 19. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.	16.1 MANCA 17.1 MANCA 18.1 Saper svolgere semplici espressioni.	16.1.1 Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per eseguire calcoli mentali. 17.1.1 Utilizzare espressioni numeriche per risolvere problemi. 18.1.1 Eseguire espressioni di calcolo con consapevolezza del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 19.1.1 Utilizzare le potenze per esprimere numeri molto grandi o molto piccoli o per esprimere misure utilizzando le potenze del 10.	16.1.1.a tecniche di calcolo mentale che utilizzano la proprietà associativa e distributiva delle operazioni. 17.1.a. Come affrontare un problema 17.1.b. Problemi dati e soluzioni. 17.1.c. I metodi di risoluzione dei problemi. 17.1.d. Le espressioni nella risoluzione dei problemi. 18.1.1.a Le espressioni numeriche 18.1.1.b Le espressioni letterali. 18.1.1.c I monomi e polinomi: operazioni. 19.1.1.a Notazione scientifica 1.19.2.b. Ordine di grandezza (potenze base 10).	
---	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti. 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.	1.1 Riprodurre figure e disegni geometrici. 2.1 Rappresentare figure, punti e segmenti.	1.1.1 Saper utilizzare riga, squadre, compasso e goniometro anche per riprodurre disegni geometrici. 2.1.1 Saper disegnare il piano cartesiano. 2.1.2 Saper disegnare nel piano cartesiano punti, rette, semirette, segmenti e figure.	1.1.1.a Gli strumenti del disegno geometrico 2.1.1.a Il piano cartesiano 2.1.2.a Gli enti geometrici fondamentali. Punti e rette nello spazio e nel piano cartesiano. 2.1.2.b Linee, semirette e segmenti: confronto e misura. 2.1.2.c Il punto medio di un segmento. 2.1.2.d Rette perpendicolari e parallele; rette complanari – sghembe. 2.1.2.e L'asse di un segmento. 2.1.2.f Proiezioni su una retta. 2.1.2.g Il concetto di distanza. 2.1.2.h La rappresentazione di figure nel piano cartesiano.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

3. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane.	3.1 Conoscere caratteristiche delle principali figure piane.	3.1.1 Conoscere definizioni e proprietà principali degli angoli. 3.1.2 Conoscere e denominare le principali figure piane ed individuarne le principali proprietà.	2.1.2.i Risoluzione di problemi geometrici su figure collocate nel piano cartesiano. 3.1.1.a Definizione, confronto e posizione reciproca di due angoli 3.1.1.b Misurare gli angoli e classificarli. 3.1.1.c Operazioni con gli angoli. 3.1.1.d Angoli complementari, supplementari ed esplementari. 3.1.1.e La bisettrice di un angolo. 3.1.1.f Rette tagliate da una trasversale. 3.1.2.a I poligoni ed i loro elementi. 3.1.2.b La classificazione dei poligoni. 3.1.2.c Costruibilità e perimetro di un poligono. 3.1.2.d Somma degli angoli di un poligono. 3.1.2.e Gli assi di simmetria di un poligono. 3.1.2.f I poligoni con tre lati e la loro classificazione. 3.1.2.g Le altezze e l'ortocentro – le mediane ed il baricentro – le bisettrici e l'incentro – gli assi e il circocentro nei triangoli.	
--	---	---	---	--

4. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. 5. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 6. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. 7. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 8. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.	4.1 MANCA 5.1 MANCA 6.1 Riconoscere figure piane in vari contesti. 7.1 Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. 8.1 Determinare l'area delle figure piane.	4.1.1 Descrivere figure complesse. 5.1.1 Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 6.1.1 Riconoscere figure piane simili in vari contesti e conoscere il rapporto di similitudine. 7.1.1 Conoscere il teorema di Pitagora e applicarlo in situazioni matematiche astratte e in situazioni concrete. 8.1.1 Saper calcolare lati, angoli e perimetro delle figure piane semplici e complesse (per scomposizione).	3.1.2.h I poligoni con quattro lati – classificazione. 3.1.2.i Circonferenza e cerchio. 3.1.2.l Parti di una circonferenza e di cerchio. 4.1.1.a Figure complesse. 5.1.1.a Riproduzione di figure/disegni geometrici. 6.1.1.a Figure simili, equivalenti e isoperimetriche. 6.1.1.b Triangoli simili. 6.1.1.c Criteri di similitudine dei triangoli. 6.1.1.d Poligoni simili. 7.1.1.a Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. 7.1.2.a Risoluzione di problemi mediante applicazione del teorema. 8.1.1.a Lunghezza di segmenti. 8.1.1.b Confronto tra segmenti. 8.1.1.c Operazioni con i segmenti. 8.1.1.d Il perimetro 8.1.1.e Gli angoli: definizione, misura,	
--	--	---	--	--

9. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. 10. Conoscere il numero n e alcuni modi per approssimarlo. 11. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. 12. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	9.1 MANCA 10.1 Conoscere il numero n. 11.1 Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio. 12.1 MANCA	8.1.2 Saper calcolare aree di figure note e figure complesse per scomposizione. 9.1.1 Calcolare l'area di figure irregolari per approssimazione 10.1.1 Conoscere il numero n. 11.1.1 Riconoscere le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà. 11.1.2 Risolvere problemi relativi alla lunghezza della circonferenza, l'area del cerchio e delle loro parti, anche in contesti reali 12.1.1 Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.	proprietà ed operazioni. 8.1.2.a L'area e le unità di misura specifiche 8.1.2.b L'equiestensione 8.1.2.c L'area di: rettangolo, quadrato, parallelogramma, triangolo, rombo e trapezio (formule dirette ed inverse) 9.1.1.a L'area di figure irregolari. 10.1.1.a Il numero n 10.1.1.b Approssimare il numero n. 11.1.1.a Posizioni reciproche di rette e circonferenze. 11.1.1.b Posizioni reciproche di coppie di circonferenze. 11.1.1.c Angoli al centro e angoli alla circonferenza. 11.1.2.a La lunghezza della circonferenza e di un arco di circonferenza. 11.1.2.b L'area del cerchio e del settore circolare. 12.1.1.a Le trasformazioni geometriche.	
---	--	---	--	--

13. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.	13.1 MANCA	13.1.1 Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.	13.1.1.a I diedri. 13.1.1.b Gli angoloidi. 13.1.1.c I poliedri ed i loro elementi. 13.1.1.d Il prisma, il parallelepipedo, il cubo. 13.1.1.e. La piramide 13.1.1.f I poliedri composti. 13.1.1.g I solidi di rotazione: cilindro, cono e sfera.	
14. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.	14.1 MANCA	14.1.1 Visualizzare oggetti tridimensionali.	14.1.1.a I solidi geometrici. 14.1.1.b Vedere e rappresentare figure tridimensionali. 14.1.1.c Lo sviluppo di un solido e la sua superficie	
15. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana.	15.1 Calcolare area e volume delle principali figure solide.	15.1.1 Calcolare l'area di base, laterale e totale delle figure solide più comuni. 15.1.2 Calcolare il volume delle figure solide più comuni.	15.1.1.a. Area laterale e totale di prisma retti, piramidi rette, cilindri e coni (formule dirette ed inverse) 15.1.2.a Il volume di un solido. 15.1.2.b Le unità di misura del volume. 15.1.2.c La densità 15.1.2.d Il volume di prisma, piramide, cilindro e cono (formule dirette ed inverse).	
16. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	16.1 Risolvere semplici problemi geometrici.	16.1.1 Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.	16.1.1.a Problemi geometrici anche proposti in contesti reali.	

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. 4. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	1.1 MANCA 2.1 Capire il concetto di proporzionalità. 3.1 MANCA 4.1 Risolvere semplici equazioni di primo grado.	1.1.1. Interpretare, costruire e trasformare formule per esprimere relazioni e proprietà. 2.1.1 Conoscere la relazione di proporzionalità. 3.1.1 Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle. 4.1.1 Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.	1.1.1.a Rappresentazioni e studio dei poligoni nel piano cartesiano. 2.1.1.a Grandezze direttamente proporzionali 2.1.1.b Grandezze inversamente proporzionali. 2.1.1.c Problemi del tre semplice diretto ed inverso. 3.1.1.a Il concetto di funzione. 3.1.1.b Le funzioni matematiche. 3.1.1.c Le funzioni empiriche. 3.1.1.d Rette nel piano cartesiano $y=mx$ e $y=mx+q$. 3.1.1.e Funzioni di proporzionalità nel piano cartesiano. 4.1.1.a Dal problema all'equazione. 4.1.1.b Le soluzioni di un'equazione. 4.1.1.c I principi di equivalenza e loro	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

			conseguenze. 4.1.1.d Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. 4.1.1.e Problemi con le equazioni.	
NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. 2. Confrontare dati, in situazioni significative, al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.	1.1. Rappresentare insiemi di dati. 2.1 Confrontare dati anche per prendere decisioni.	1.1.1. Costruire ed utilizzare tabelle, mappe e grafici sapendo leggere e interpretare dati. 2.1.1 Riconoscere e costruire insiemi matematici. 2.1.2 Rappresentare, definire ed operare con insiemi e sottoinsiemi. 2.1.3 Confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.	1.1.1.a Lettura di dati e costruzione di tabelle, mappe e grafici. 2.1.1.a Il concetto di insieme. 2.1.1.b La rappresentazione di un insieme. 2.1.2.a I sottoinsiemi. 2.1.2.b Intersezione ed unione di insiemi. 2.1.3.a L'indagine statistica. 2.1.3.b Dai dati alle frequenze. 2.1.3.c La rappresentazione dei dati. 2.1.3.d Variabili e distribuzioni di frequenza. 2.1.3.e La frequenza assoluta.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità.

3. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.	3.1 Saper calcolare i valori medi.	3.1.1 Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati.	2.1.3.f La frequenza relativa. 3.1.1.a Gli istogrammi e la divisione dei dati in classi 3.1.1.b Moda, media e mediana. 3.1.1.c La media aritmetica. 3.1.1.d Il campo di variazione. 3.1.1.e Popolazione e campioni. 4.1.1.a. La variabilità di un fenomeno.	
4. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.	4.1 Saper valutare la variabilità di una serie di dati.	4.1.1 Saper valutare la variabilità di un insieme di dati.		
5. Individuare, in situazioni aleatorie, gli eventi elementari ed assegnare ad essi una probabilità.	5.1 Saper individuare situazioni aleatorie e distinguere i diversi tipi di eventi.	5.1.1 Individuare eventi elementari e associarne una probabilità.	5.1.1.a. Eventi e probabilità. 5.1.1.b Eventi certi, incerti e impossibili. 5.1.1.c Intersezione e unione di eventi.	
6. Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.	6.1 Calcolare la probabilità di un evento.	6.1.1 Calcolare la probabilità di eventi.	6.1.1.a La probabilità di un evento.	
7. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.		7.1.1 Riconoscere diverse tipologie di eventi.	7.1.1.a Tipologie di eventi: complementari, incompatibili, indipendenti.	

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali. Riconoscere nella materia una risorsa per affrontare tutti gli aspetti del proprio vissuto quotidiano.	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune, suddivisi in micro-macro gruppi.	1.1.1 Lavorare in modalità collaborativa, analizzando criticamente punti di forza e debolezze di una teoria / metodo / strumento ecc. 1.1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.1.b La comunicazione. 1.1.2.a Il contesto decisionale. 1.1.2.b Programmazione ed attuazione di progetti sia in termini di strategie da adottare sia nella gestione dei costi / risorse necessarie. 1.1.3.a La gestione del rischio e dell'incertezza.	Caratterizzati da: Senso di responsabilità nelle azioni intraprese Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi Spirito di iniziativa
--	--	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e saper valutare e gestire efficacemente le diverse variabili coinvolte nel proprio processo di apprendimento (tempo / risorse / strumenti / informazioni ...), dimostrando di saper lavorare singolarmente ed in gruppo in modo proficuo e produttivo.	1.1 Lavorare in modo costruttivo sia singolarmente che in copie / micro / macro gruppi.	1.1.1 Riflettere analizzando criticamente situazioni / metodi / strumenti / obiettivi / risultati. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio metodo di apprendimento e le migliori strategie funzionali all'apprendimento.	1.1.1.a Pensiero critico. 1.1.2.a I codici di comportamento e le norme di comunicazione.	Rispetto della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborazione. Propositività per il raggiungimento di un obiettivo comune.
--	---	--	---	--

2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	2.1 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1.3 Esprimere e comprendere e valutare punti di forza e criticità di opinioni / strategie diverse. 2.1.1 Gestire le proprie scelte ed interazioni sociali in modo consapevole.	1.1.3.a La diversità culturale. 1.1.3.b Il rispetto per gli altri. 2.1.1.a Le relazioni sociali. 2.1.1.b Il proprio progetto di vita. 2.1.1.c Stili di vita salutari.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
---	--	---	---	--

SCUOLA PRIMARIA SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Descrivere, classificare e seriare oggetti, materiali e fenomeni in base alle loro caratteristiche e proprietà.	1.1 Descrivere e classificare oggetti, materiali e fenomeni in base alle loro caratteristiche e proprietà.	1.1.1 Rilevare caratteristiche di elementi nella realtà circostante attraverso l'osservazione sensoriale. 1.1.2 Individuare e descrivere la struttura di semplici oggetti; analizzarne qualità e proprietà, riconoscendone funzioni e modi d'uso. 1.1.3 Seriare e classificare oggetti e materiali in base alle loro caratteristiche. 1.1.4 Individuare e utilizzare strumenti e unità di misura appropriati alle diverse situazioni. 1.1.5 Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	1.1.1.a I cinque sensi e i dati sensoriali 1.1.2.a Le caratteristiche rilevabili con l'osservazione diretta. 1.1.2.b Oggetti e materiali della vita quotidiana. 1.1.2.c Le proprietà, la struttura e le funzioni degli oggetti osservati. 1.1.3.a Seriazioni e classificazioni di oggetti e materiali. 1.1.4.a Gli strumenti dello scienziato. 1.1.4.b Gli strumenti di misura convenzionali. 1.1.4.c Misurazioni di fenomeni osservati. 1.1.5.a Il metodo scientifico. 1.1.5.b La materia e i suoi stati. 1.1.5.c Semplici fenomeni fisici.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo. 2. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e la variabilità dei fenomeni atmosferici.	1.1 Osservare e individuare le caratteristiche di piante e animali. 2.1 Riconoscere i fenomeni atmosferici.	1.1.1 Individuare e classificare viventi e non viventi in base alle loro caratteristiche. 1.1.2 Conoscere i passaggi significativi della vita di piante e animali. 2.1.1 Osservare e analizzare le caratteristiche dei terreni, delle acque e dell'aria 2.1.2 Osservare e riconoscere la variabilità dei fenomeni atmosferici 2.1.3 Osservare e interpretare trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	1.1.1.a Caratteristiche di viventi e non viventi 1.1.1.b La classificazione dei viventi. 1.1.2.a Il ciclo vitale. 2.1.1.a La composizione del suolo. 2.1.1.b. Il ciclo dell'acqua. 2.1.1.c. Le proprietà dell'aria. 2.1.2.a I fenomeni atmosferici. 2.1.3.a Le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, dell'acqua...). 2.1.3.b Le trasformazioni operate dall'uomo: urbanizzazione, coltivazione e industrializzazione.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. 2. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo come organismo complesso e riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri.	1.1 Riconoscere e descrivere il proprio ambiente. 2.1 Prestare attenzione agli stimoli provenienti dal proprio corpo.	1.1.1 Descrivere le caratteristiche del proprio ambiente di vita. 1.1.2 Operare confronti fra elementi naturali di uno stesso ambiente e tra ambienti diversi. 2.1.1 Osservare il proprio corpo, definirne le parti e le diverse funzioni. 2.1.2 Riconoscere negli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni e adattamenti.	1.1.1.a Gli ambienti di terra e di acqua 1.1.2.a. Confronti fra elementi naturali di uno stesso ambiente e ambienti diversi. 2.1.1.a Il proprio corpo e i suoi bisogni. 3.2.1.b L'alimentazione. 2.1.2.a Le funzioni vitali nei diversi esseri viventi. 2.1.2.b Aspetti significativi nella vita di piante e animali 2.1.2.c Il concetto di habitat e di ecosistema 2.1.2.d La catena alimentare	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1.1 Lavorare insieme al gruppo classe	1.1.1 Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Lavorare in modalità collaborativa in gruppo.	1.1.1.a Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Il lavoro di gruppo per le sfide dello sviluppo sostenibile.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1.1. Comunicare in modo costruttivo.	1.1. Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.a. Le norme di comunicazione 1.1.a. Stili di vita salutari	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico.
CLASSI IV – V				
NUCLEO TEMATICO: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Conoscere gli aspetti quantitativi e qualitativi di oggetti e materiali, individuandone proprietà e trasformazioni.	1.1 Individuare in esperienze concrete gli aspetti quantitativi e qualitativi di oggetti e materiali.	1.1.1 Riconoscere le caratteristiche fondamentali della materia, lo stato in cui si presenta e le sue trasformazioni. 1.1.2 Distinguere i differenti materiali. 1.1.3 Riconoscere le proprietà di: - acqua - aria - suolo. 1.1.4 Osservare e individuare le caratteristiche delle diverse forme di energia e forza.	1.1.1.a La materia. 1.1.1.b I passaggi di stato della materia. 1.1.1.c Miscugli e soluzioni, sospensioni e reazioni. 1.1.2.a I materiali. 1.1.3.a L'acqua. 1.1.3.b L'aria. 1.1.3.c Il suolo. 1.1.4.a L'energia e le sue forme. 1.1.4.b La forza di gravità, l'attrito e il magnetismo 1.1.4.c La luce e il suono	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

		1.1.5 Distinguere fonti rinnovabili e non rinnovabili.	1.1.4.d Il calore e la temperatura. 1.1.5.a. Le fonti energetiche rinnovabili e non . 1.1.5.b Il risparmio energetico. 1.1.5.c I pericoli elettrici . 1.1.5. d L'energia e inquinamento.	
NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Osservare un ambiente individuando gli elementi caratterizzanti e i loro cambiamenti nel tempo. 2. Conoscere la struttura del suolo, osservare le caratteristiche dell'acqua e dell'aria; interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	1.1 Individuare gli elementi di un ambiente ei cambiamenti che si verificano. 2.1 Osservare per conoscere la struttura del suolo, la natura dell'acqua e dell'aria	1.1.1 Osservare elementi e cambiamenti di un ambiente. 1.1.2 Realizzare semplici esperimenti per osservare le trasformazioni della materia, verbalizzare e rappresentare graficamente ciò che si è osservato. 2.1.1 Osservare e riconoscere le caratteristiche dell'acqua, dell'aria e la struttura del suolo. 2.1.2 Individuare e riconoscere l'azione dell'uomo sull'ambiente	1.1.1.a L'ambiente e i cambiamenti. 1.1.2.a Il metodo scientifico. 1.1.2.b Gli strumenti delle scienze. 1.1.2.c Fenomeni fisici e chimici. 2.1.1.a La struttura del suolo. 2.1.1.b L'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. 2.1.1.c L'aria e il suo ruolo nell'ambiente. 2.1.2.a L'inquinamento del terreno, dell'acqua e dell'aria e le loro conseguenze.	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

3. Ricostruire il movimento dei diversi oggetti celesti.	3.1 Riconoscere gli oggetti celesti.	3.1.1 Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei corpi celesti, la struttura del Sistema Solare, i movimenti di rotazione e rivoluzione della Terra e le loro conseguenze.	3.1.1.a Il Sistema Solare. 3.1.1.b La terra e i suoi movimenti. 3.1.1.c I movimenti della Luna. 3.1.1.d I corpi celesti.	
--	--------------------------------------	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Classificare e riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali, le loro relazioni all'interno di un ambiente con riferimento all'azione modificatrice dell'uomo.	1 Riconoscere le principali caratteristiche di piante e animali.	1.1.1 Distinguere la cellula animale da quella vegetale e rappresentarle. 1.1.2 Distinguere e definire le caratteristiche dei cinque regni. 1.1.3 Descrivere e rappresentare i processi di fotosintesi, respirazione, traspirazione e riproduzione delle piante. 1.1.4 Descrivere i diversi modi di nutrirsi, respirare, riprodursi degli animali. 1.1.5 Individuare le relazioni tra gli	1.1.1.a Le cellule animali e vegetali. 1.1.2.a I cinque regni. 1.1.3.a Le piante si nutrono, respirano, si riproducono. 1.1.3.b La fotosintesi. 1.1.4.a Nutrizione, respirazione e riproduzione degli animali. 1.1.5.a Gli ecosistemi 1.1.5.b La catena	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

2. Riconoscere e descrivere le parti del corpo umano e il loro funzionamento. 3. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio	2.1 Riconoscere e descrivere gli elementi del corpo umano. 3.1 Avere cura della propria salute.	organismi e tra questi e l'ambiente. 2.1.1 Riconoscere gli elementi del corpo umano. 2.1.2 Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione. 2.1.3 Riconoscere il rapporto affettività -sessualità -moralità. 3.1.1 Acquisire comportamenti a tutela della salute.	alimentare. 1.1.5.c Relazioni tra i diversi organismi. 2.1.1.a Cellule, apparati, sistemi e loro funzionamento. 2.1.2.a L'anatomia dell'apparato riproduttivo, la fecondazione, la nascita, le fasi della vita umana. 2.1.3.a L'aspetto culturale e valoriale della connessione tra affettività-sessualità -moralità. 3.1.1.a. La prevenzione. 3.1.1.b. Gli alimenti e la dieta. 3.1.1.c. La corretta postura. 3.1.1.d. Regole di vita per una buona salute.	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1. Mantenere il ritmo dell'attività. 1.1.2 Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.1.3 Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.1.2.a Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.1.3.a Le sfide sociali ed economiche. 1.1.3.b Le sfide dello sviluppo sostenibili.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento.	1.1. Gestire il tempo e le informazioni.	1.1.1 Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome. 1.1.2 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento.	1.1.1.a Le proprie attitudini. 1.1.2.a Le strategie di apprendimento.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento
2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2.1 Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	2.1.1 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.	2.1.1.a Codici di comportamento e norme di comunicazioni. 2.1.1.b Forme di orientamento e sostegno disponibili. 2.1.1.c I ruoli all'interno di un gruppo di lavoro.	Positivi verso il proprio benessere personale, sociale e fisico
3. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro.	3.1 Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere	3.1.1. Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico.	3.1.1.a Stili di vita salutari. 3.1.1.b La prevenzione.	

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
SCIENZE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: 1. FISICA E CHIMICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni, trovandone relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze.	1.1 Conoscere i principali concetti fisici; saper effettuare semplici misurazioni. Leggere ed interpretare semplici grafici / tabelle, testi di carattere scientifico. 1.2 Riconoscere gli stati di aggregazione della materia.	1.1.1 Conoscere ed utilizzare il metodo scientifico, il concetto di misura e i sistemi di rappresentazione dei dati scientifici. Saper effettuare misure. 1.1.2 Conoscere le proprietà della materia e i suoi diversi stati di aggregazione. Saper illustrare le caratteristiche della	1.1.1.a La scienza. 1.1.1.b Il metodo scientifico. 1.1.1.c La misurazione 1.1.1.d La rappresentazione dei dati scientifici. 1.1.2.a La materia. 1.1.2.b Massa, volume, densità e peso.	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.

		materia.		
--	--	----------	--	--

	1.1.3. Effettuare semplici misurazioni.	1.1.3. Conoscere la differenza tra temperatura e calore, saper misurare la temperatura, saper spiegare perché avvengono i passaggi di stato	1.1.2.a. La materia 1.1.2.b. Massa, volume, densità e peso 1.1.2.c. Gli stati di aggregazione della materia	Valutazione critica e curiosità.
	1.1.4. Conoscere il concetto di moto/quiete rispetto ad un sistema di riferimento. Conoscere i concetti di velocità ed accelerazione e individuarli nella vita quotidiana.	1.1.4. Conoscere ed utilizzare i sistemi di riferimento, i tipi di moto e la loro rappresentazione grafica. Saper calcolare e prevedere il comportamento di un corpo in base al suo moto	1.1.3.a. Il calore e la sua propagazione 1.1.3.b. La temperatura 1.1.3.c. I passaggi di stato 1.1.3.d. La temperatura nei passaggi di stato 1.1.3.e. La dilatazione termica	Interesse per le questioni etiche.
	1.1.5. Conoscere il concetto di forza / deformazione / pressione.	1.1.5. Conoscere il concetto di forza ed i principi della dinamica. Saper calcolare la risultante di più forze, saper misurare una forza. Saper applicare i principi della dinamica a situazioni reali.	1.1.4.a. Il sistema di riferimento 1.1.4.b. Il moto 1.1.4.c. La velocità 1.1.4.d. I tipi di moto 1.1.4.e. L'accelerazione 1.1.4.f. La rappresentazione del moto	Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
	1.1.6. Conoscere e prevedere il comportamento di liquidi in quiete e movimento riconoscendoli nei fenomeni della vita quotidiana.	1.1.6. Saper descrivere il comportamento dei liquidi in stato di quiete e moto. Conoscere la	1.1.5.a. La forza 1.1.5.b. La forza risultante 1.1.5.c. La deformazione 1.1.5.d. La pressione 1.1.5.e. Il dinamometro	

NUCLEO TEMATICO: 2. ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

2.1. Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer; ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni; costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. 2.2 Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. 2.3. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i	2.1.1. Osservare e riconoscere i principali fenomeni legati all'idrosfera/suolo/atmosfera. 2.1.2. Osservare e riconoscere i più evidenti fenomeni celesti e ricostruire i movimenti della Terra. 2.1.3. Conoscere la struttura della Terra. 2.1.4. Conoscere struttura e moti della Luna. 2.1.5. Conoscere il concetto di maree ed eclissi di Sole e Luna. 2.3.1. Conoscere rocce e minerali nelle loro caratteristiche macroscopiche.	2.1.1. Conoscere le proprietà dell'acqua, il suo ciclo e le relazioni tra acqua ed organismi. 2.1.2. Conoscere e descrivere il suolo; saperne individuare gli orizzonti. 2.1.3. Conoscere i fenomeni meteorologici ed i climi. 2.1.4. Conoscere la struttura della Terra ed i suoi moti individuandone cause e conseguenze. 2.1.5. Conoscere la struttura della Luna ed i suoi moti individuandone cause e conseguenze. 2.2.1 Saper spiegare come e perché avvengono le eclissi 2.3.1. Saper distinguere minerali dalle rocce. Saper	2.1.1.a. L'idrosfera 2.1.1.b. Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana 2.1.2.a. Il suolo 2.1.3.a. L'atmosfera 2.1.4.a. La forma del pianeta Terra 2.1.4.b. I moti di rotazione e rivoluzione 2.1.4.c. Effetti del moto di rivoluzione della Terra 2.1.5.a. La Luna ed i suoi moti 2.1.5.b. Le maree 2.2.1.a. Le eclissi di Sole 2.2.1.b. Le eclissi di Luna 2.3.1.a. I minerali 2.3.1.b. Le proprietà dei minerali 2.3.1.c. Le rocce ed i diversi tipi di rocce 2.3.1.d. Il ciclo delle rocce	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità. Interesse per le questioni etiche. Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
--	--	---	--	---

processi geologici da cui hanno avuto origine. 2.4. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze.	2.4.1. Conoscere la struttura della Terra. 2.4.2. Conoscere i vulcani ed i fenomeni di vulcanesimo secondario. Saper attuare strategie di prevenzione e conoscere gli eventuali comportamenti da attuare 2.4.3. Conoscere i terremoti. Saper attuare strategie di prevenzione e conoscere gli eventuali comportamenti da attuare. 2.4.4. Riconoscere i movimenti della crosta terrestre	classificare semplici campioni di rocce. 2.4.1. Conoscere e saper descrivere la struttura della Terra. 2.4.2. Conoscere i fenomeni del vulcanesimo e individuare relazioni tra tipi di lava ed eruzione. 2.4.3. Conoscere i terremoti e le loro caratteristiche. 2.4.4. Conoscere e saper descrivere i movimenti della crosta terrestre spiegando la teoria della deriva dei continenti, dell'espansione dei fondali oceanici e della tettonica a placche	2.4.1.a. La struttura della Terra 2.4.1.b. La litosfera 2.4.1.c. L'interno della Terra 2.4.1.d. La crosta terrestre 2.4.1.e. Il mantello 2.4.1.f. Il nucleo 2.4.2.a. I vulcani 2.4.2.b. I tipi di attività vulcanica 2.4.3.a. I terremoti 2.4.3.b. Le onde sismiche 2.4.3.c. Le scale Richter e Mercalli 2.4.4.a. La tettonica 2.4.4.b. La Pangea 2.4.4.c. La tettonica delle placche 2.4.4.d. I movimenti delle placche	
--	---	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: 3. BIOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3.1. Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. 3.2. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie. 3.3. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la	3.1.1. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei viventi. Analogie e differenze tra le diverse specie di viventi. 3.2.1. Riconoscere analogie e differenze tra le diverse specie di viventi. 3.3.1. Conoscere strutture e funzioni delle principali componenti cellulari. Saper individuare analogie e differenze tra i diversi tipi di cellule.	3.1.1. Saper descrivere e riconoscere le peculiarità degli esseri viventi. 3.2.1. Saper classificare gli esseri viventi più comuni e riconoscere i diversi livelli di organizzazione di un organismo. 3.3.1. Saper descrivere le funzioni della cellula e saper riconoscere le differenze tra le grandi categorie di cellule.	3.1.1.a. La Biologia 3.1.1.b. I viventi 3.1.1.c. La riproduzione 3.1.1.d. La reazione agli stimoli 3.2.1.a. La classificazione dei viventi 3.2.1.b. Linneo e la classificazione scientifica 3.2.1.c. Lo schema classificatorio 3.2.1.d. I fossili 3.2.1.e. Le teorie evolutive 3.3.1.a. La teoria cellulare 3.3.1.b. La cellula procariote 3.3.1.c. La cellula eucariote 3.3.1.d. La cellula vegetale 3.3.1.e. Gli scambi tra le cellule e l'ambiente esterno 3.3.1.f. La respirazione cellulare e la	Rispetto della verità e disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Valutazione critica e curiosità. Interesse per le questioni etiche. Attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

fotosintesi). Realizzare esperienze.	3.3.2. Conoscere strutture e funzionamenti delle principali componenti delle piante 3.3.3. Conoscere le principali caratteristiche degli animali. 3.3.4. Conoscere strutture e funzionamenti dei principali sistemi ed apparati del corpo umano.	3.3.2. Saper descrivere caratteristiche e funzioni delle piante e riconoscere le piante più comuni 3.3.3. Saper descrivere caratteristiche degli animali in relazione a movimento, riproduzione, percezione degli stimoli, nutrizione, respirazione e circolazione. 3.3.4. Saper distinguere le parti del corpo e le differenze tra tessuti, organi, apparati e sistemi. 3.3.5. Conoscere e saper descrivere struttura, funzioni e malattie del corpo umano.	fermentazione 3.3.1.g. La riproduzione della cellula: mitosi e meiosi 3.3.1.h. Nel dominio dei procarioti: Archeobatteri e 3.3.1.i. Batteri 3.3.1.l. Il regno dei Funghi 3.3.1.m. I virus ed i vaccini 3.3.2.a. Le caratteristiche delle piante 3.3.2.b. Le funzioni di radice, fusto, foglia; linfa grezza ed elaborata 3.3.3.a. Le caratteristiche degli animali 3.3.4.a. Il nostro corpo 3.3.4.b. Tessuti, organi apparati e sistemi 3.3.5.a. Apparato tegumentario 3.3.5.b. Sistema scheletrico e muscolare	
---	---	--	--	--

3.4. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.	3.4.1. Conoscere gli elementi basilari della trasmissione dei caratteri ereditari.	3.4.1. Conoscere funzioni e struttura del DNA. Saper interpretare le leggi di Mendel utilizzandole anche per calcolare la probabilità di trasmissione di caratteri ereditari (quadrato di Punnet).	3.3.5.c. Apparato circolatorio 3.3.5.d. Sistema linfatico 3.3.5.e. Apparato digerente ed alimentazione 3.3.5.f. Apparato respiratorio 3.3.5.g. Apparato escretore 3.3.5.h. Il sistema nervoso 3.3.5.i. Gli organi di senso 3.3.5.l. L'apparato riproduttore 3.4.1.a. La nascita della genetica 3.4.1.b. DNA, cromosomi e geni 3.4.1.c. La struttura del DNA 3.4.1.d. La genetica classica: le leggi di Mendel 3.4.1.e. La genetica nell'uomo e le malattie ereditarie 3.4.1.f. Il quadrato di Punnet	
3.5. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.	3.5.1. Conoscere ed attuare corrette abitudini per la cura ed il controllo della propria salute e benessere.	3.5.1. Conoscere e vivere con consapevolezza la propria vita tutelando la salute e il benessere proprio ed altrui.	3.5.1.a. L'interazione tra sistema nervoso centrale e le droghe / alcool / fumo 3.5.1.b. Le dipendenze 3.5.1.c. I disturbi	
3.6. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili; rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici,	3.6.1. Conoscere ed attuare comportamenti ecologicamente sostenibili.	3.6.1. Conoscere e vivere con consapevolezza la		

adozione di uno stagno o di un bosco.		propria vita tutelando il pianeta Terra.	alimentari 3.5.1.d. La pubertà ed il ciclo mestruale 3.5.1.e. La sessualità 3.5.1.f. Fecondazione, gravidanza e parto 3.6.1.a. L'alimentazione 3.6.1.b. L'inquinamento (idrico / atmosferico ...)	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				

1. Concretizzare le idee per offrire un valore aggiunto alla società , analizzare in maniera critica e con ottica di problem solving l'idea creativa e dare vita a progetti che portino maggior benessere agli altri, realizzandoli cooperando con gli altri.	1.1. Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1. Lavorare in modalità collaborativa. 1.2. Assumere decisioni responsabili. 1.3. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. La comunicazione 1.2.a. Il contesto decisionale 1.2.b. Programmazione ed attuazione di progetti sia in termini di strategie da adottare sia nella gestione dei costi / risorse necessarie 1.3.a. La gestione del rischio e dell'incertezza	Caratterizzati da: spirito d'iniziativa autoconsapevolezza proattività lungimiranza coraggio e perseveranza nel tendere al raggiungimento degli obiettivi responsabilità nelle azioni intraprese. Capacità di motivare gli altri. Valorizzare le idee altrui empatia. Cura per il prossimo ed il pianeta.
--	---	--	--	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Avere consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. 2. Saper identificare le opportunità disponibili. 3. Affrontare e superare gli ostacoli per apprendere in modo efficace.	1.1. Lavorare in modo costruttivo. 2.1. Attuare diverse strategie di organizzazione del proprio lavoro, studio e memorizzazione 3.1. Autoregolarsi nel tempo / priorità / risorse.	1.1. Riflettere criticamente e lavorare condividendo il proprio apprendimento 2.1. Riflettere criticamente e lavorare analizzando e conoscendo le molteplici opportunità / modalità di lavoro disponibili 3.1. Riflettere criticamente auto-rimodulare il proprio modo di agire in base ai feedback ricevuti interni o esterni.	1.1.a. Informazioni da fonti diverse 1.1.b. Letture, interpretazioni e costruzione di semplici grafici e tabelle 1.1.c. Rielaborazione e trasformazione di testi di varie tipologie 2.1.a. lettura globale 2.1.b. Domande sul testo letto 2.1.c. Lettura analitica 2.1.d. Riflessione sul testo; 2.1.e. Ripetizione del contenuto 2.1.f. Ripasso 3.1.a. Le strategie di autocorrezione 3.1.b. Confronto di informazioni provenienti da fonti diverse 3.1.c. Rimodulazione dei propri percorsi di azione in base ai feedback 3.1.d. Organizzazione delle informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici.	Caratterizzati da: rispetto della diversità disponibilità al superamento delle disuguaglianze collaborazione e propositività per il raggiungimento di un obiettivo comune curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
---	---	--	--	---

SCUOLA PRIMARIA GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: 1. ORIENTAMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e/o utilizzando gli indicatori topologici	1. Utilizzare gli indicatori spaziali per posizionare se stessi e/o oggetti nello spazio ed eseguire percorsi.	1.1. Eseguire percorsi nello spazio conosciuto-vissuto individuando i punti di riferimento e utilizzando indicatori topologici. 1.2. Individuare posizioni statiche e dinamiche nello spazio	1.1.a. Giochi motori con l'uso di indicatori spaziali. 1.1.b. Esecuzione di percorsi 1.1.c. Orienteering 1.2.a. Posizioni statiche e dinamiche	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

		vissuto o rappresentato, utilizzando gli indicatori topologici e punti di riferimento.	1.2.b. Posizione di oggetti in relazione tra loro 1.2.c. Gli indicatori spaziali/topologici 1.2.d. I punti di riferimento 1.2.e. I punti cardinali e la stella Polare	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 2. LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA'

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2. Interpretare e rappresentare prospettive verticali di oggetti; leggere e descrivere percorsi e spazi.	2. Interpretare prospettive verticali di oggetti; leggere di semplici piante e tracciare percorsi.	2.1. Osservare e rappresentare graficamente in prospettiva verticale oggetti di uso comune. 2.2. Comprendere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione. 2.3. Descrivere e/o rappresentare graficamente percorsi o posizioni nello spazio geografico. 2.4. Riconoscere e utilizzare il lessico e la simbologia specifica della disciplina.	2.1.a. I punti di vista 2.1.b. Rappresentazioni di oggetti in prospettiva verticale 2.1.c. La riproduzione in scala 2.2.a. Lettura di piante, mappe e cartine geografiche 2.3.a. Confini e regioni 2.3.b. I reticoli 2.3.c. Il piano cartesiano 2.3.d. Piante, mappe e cartine geografiche 2.4.1 I termini specifici del linguaggio geografico	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: 3. PAESAGGIO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici del paesaggio, riconoscendoli anche nel territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	3. Conoscere il proprio territorio attraverso l'osservazione diretta e individuare gli elementi fisici e antropici.	3.1. Descrivere i caratteri che connotano i paesaggi e individuarne analogie e differenze. 3.2. Riconoscere e individuare gli elementi naturali e antropici.	3.1.a. Gli oggetti geografici(fiumi, monti, pianure, coste, mari...). 3.1.b. I paesaggi e le loro caratteristiche. 3.2.a. Gli elementi naturali e antropici 3.2.c. Interrelazioni tra gli elementi del paesaggio. 3.2.d. Le opere dell'uomo sul territorio vicino.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
4. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	4.1. Riconoscere le funzioni dei vari spazi e gli interventi operati dall'uomo.	4.1. Osservare e descrivere l'ambiente circostante attraverso l'approccio percettivo/sensoriale. 4.2. Descrivere le funzioni degli spazi vissuti.	4.1.a. Lo spazio quotidiano 4.1.b. Gli spazi pubblici e privati 4.1.c. Gli ambienti 4.2.a La funzione dei vari spazi e ambienti	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

		4.3. Riconoscere e individuare le azioni positive o negative dell'uomo sull'ambiente. 4.4. Rilevare comportamenti corretti per l'ambiente agendo in modo responsabile.	4.3.a. Il rapporto tra l'uomo e l'ambiente 4.3.b. Conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente 4.3.c. I mutamenti e le opere dell'uomo sul territorio 4.4.a. Principali problemi ecologici del territorio. 4.4.b. Comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri.	1. Lavorare insieme al gruppo classe.	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi.	1. Comunicare in modo costruttivo.	1.1. Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.a. I codici di comportamento e le norme di comunicazione accettati in ambienti e società diversi	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
CLASSI IV – V				

NUCLEO TEMATICO: 1. ORIENTAMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i riferimenti topologici.	1.1. Utilizzare vari strumenti per orientarsi. 1.2. Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte geografiche a diversa scala. 1.3. Comprendere il rapporto fra realtà vissuta e realtà rappresentata. 1.4. Applicare le proprie carte mentali al territorio italiano per localizzare e definire l'aspetto fisico e politico. 1.5. Applicare le proprie carte mentali all'Europa e ai diversi Continenti per localizzare e definire l'aspetto fisico e	1.1.a Elementi di orientamento 1.1.b. I punti cardinali 1.1.c. La bussola 1.1.d. Le coordinate geografiche 1.2.a. Elementi di cartografia 1.2.b. Lettura, confronto e analisi di diversi tipi di carte 1.3.a. Utilizzo corretto della scala per calcolare distanze sulla carta 1.4.a. Lettura del territorio attraverso l'uso di diversi tipi di foto e filmati 1.4.b L'Italia 1.5.a L'Europa 1.5.b. I continenti	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

		politico.		
NUCLEO TEMATICO: 2. LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITA'				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2. Analizzare e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.	2. Raccogliere informazioni da una carta geografica per descrivere il territorio.	2.1. Interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando il linguaggio della geograficità. 2.2. Analizzare i principali caratteri fisici e climatici del territorio italiano e dei Continenti. 2.3. Localizzare sulla carta geografica la posizione dell'Italia e delle varie regioni. 2.4. Realizzare semplici carte geografiche e carte tematiche, progettare	2.1.a. La scala di riduzione 2.1.b. Lettura di carte fisiche, politiche e tematiche. 2.1.c. Lettura e interpretazione di dati organizzati in tabelle e grafici 2.1.d. Lettura di elaborati digitali e repertori statistici. 2.2.a. L'Italia fisica, e tematica. 2.2.b. Il clima 2.2.c. L'Europa 2.2.d. Il planisfero 2.3.a. L'Italia e le sue regioni. 2.4.a. Elementi di cartografia 2.4.b. Itinerari di viaggio	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

		percorsi e itinerari di viaggio.		
--	--	----------------------------------	--	--

NUCLEO TEMATICO: 3. PAESAGGIO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	3. Conoscere i principali paesaggi italiani	3.1. Individuare le caratteristiche dei paesaggi italiani, le analogie e le differenze. 3.2. Individuare le caratteristiche dei paesaggi europei e mondiali, le analogie e le differenze. 3.3. Descrivere relazioni positive e negative fra uomo e ambiente, individuando elementi di particolare valore ambientale e culturale.	3.1.a. Morfologia, idrografia e clima dell'Italia 3.2.a. Morfologia e clima dell'Europa 3.2.b. Morfologia e clima dei continenti 3.3.a. Problemi legati all'intervento dell'uomo sull'ambiente 3.3.b. Sfruttamento del territorio 3.3.c. L'inquinamento ambientale 3.3.d. Migrazioni	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

4. Acquisire il concetto di regione geografica e individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale	4. Comprendere il concetto di regione geografica	4.1. Acquisire il concetto di regione fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa. 4.2. Individuare i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee.	4.1.a. L'Italia fisica 4.1.b. L'Italia politica 4.1.c. L'Italia amministrativa 4.2.a. Il patrimonio naturale e culturale 4.2.b. La tutela e la valorizzazione del patrimonio	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività. 1.2. Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni 1.3.a. Le sfide sociali ed economiche 1.3.b. Le sfide dello sviluppo sostenibili	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento	1. Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1. Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.a. Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze. 1.1.b. Individuazioni delle proprie attitudini.	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2. Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	1.2 Gestire in modo efficace il proprio apprendimento. 2.1 Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.	1.2.a. Le strategie di apprendimento. 2.1.a. Codici di comportamento e norme di comunicazioni. 2.1.b. Forme di orientamento e sostegno disponibili. 2.1.c. I ruoli.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

NUCLEO TEMATICO: 1. ORIENTAMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1.1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 1.2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	1.1. Sapersi orientare sulle carte e in base ai punti di riferimento fissi. 1.2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane mediante programmi multimediali.	1.1.1. Utilizzare gli strumenti. dell'osservazione diretta e indiretta. 1.2.1. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane mediante l'utilizzo di programmi multimediali.	1.1.1.a. L'orientamento 1.1.1.b. I punti cardinali 1.1.1.c. Punti di riferimento 1.2.1.a. Immagini satellitari 1.2.1.b. Programmi multimediali per orientarsi	Valutazione critica e di curiosità. Disponibilità a cercare le cause ed a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

NUCLEO TEMATICO: 2. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	-----------------	-------------------	----------------------

2.1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2.2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	2.1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche. 2.2. Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere fatti e fenomeni territoriali.	2.1.1. Comprendere i concetti fondamentali ed il lessico specifico della disciplina. 2.2.1. Ricavare ed elaborare informazioni su differenti aree geografiche da fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ed elaborazioni digitali.	2.1.1.a. Il lessico specifico della disciplina 2.2.1.b. Le carte geografiche 2.2.1.c. La riduzione in scala 2.2.1.a. Lettura di grafici di fatti e fenomeni territoriali 2.2.1.b. Tipologie di rappresentazione grafica di fatti e fenomeni territoriali	
NUCLEO TEMATICO: 3. PAESAGGIO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

3.1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 3.2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.	3.1. Confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali. 3.2. Conoscere i principali problemi di tutela del paesaggio.	3.1.1. Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione di aree geografiche diverse. 3.1.2. Confrontare aree paesaggistiche diverse. 3.2.1. Riconoscere nel paesaggio un patrimonio naturale e culturale da tutelare, riprogettare e valorizzare.	3.1.1.a. Elementi per descrivere un paesaggio naturale 3.1.1.b. Il clima 3.1.2.a. Caratteristiche delle diverse regioni italiane 3.1.2.b. Caratteristiche delle diverse regioni europee 3.1.2.c. Caratteristiche delle diverse regioni extraeuropee 3.2.1.a. Norme di condotta per un comportamento ecosostenibile	
NUCLEO TEMATICO: 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

4.1. Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 4.2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 4.3. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico- economica.	4.1. Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo all'Italia e all'Europa.	4.1.1. Osservare e riconoscere gli elementi fisici, climatici storici ed economici degli Stati. 4.2.1. Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. 4.3.1. Interpretare l'evoluzione/il cambiamento dei principali paesi europei in relazione alla loro evoluzione storico-politico- economico.	4.1.1.a. L'Italia 4.1.1.b. L'Europa 4.1.1.c. I continenti 4.2.1.a. La distribuzione della popolazione nel mondo 4.2.1.b. I settori dell'economia 4.2.1.c. L'azione dell'uomo sui sistemi territoriali: la demografia, le città, le risorse energetiche, economia e cultura, strade e comunicazioni 4.3.1.a. I principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture 4.3.1.b. Economia globale 4.3.1.c. L'Unione Europea	
---	---	---	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1. Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1. Lavorare in modalità collaborativa. 1.2. Assumere decisioni responsabili. 1.3. Gestire l'incertezza e il rischio.	1.1.a. Limiti e punti delle proprie capacità 1.1.b. La comunicazione 1.2.a. Il contesto decisionale 1.2.b. La programmazione e gestione dei processi in relazione sia ai processi sia alle risorse 1.3.a. La gestione del rischio e dell'incertezza.	Spirito d'iniziativa e consapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di decisioni responsabili ed etiche.
---	--	--	--	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere emotivo e condurre una vita orientata al futuro	1. Lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere emotivo.	1.1. Riflettere criticamente. 1.2. Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.3. Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1. Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.a. Pensiero critico 1.2.a. I codici di comportamento e le norme di comunicazione 1.3.a.. La diversità culturale 1.3.b. Il rispetto per gli altri 2.1.a. Le relazioni sociali	Rispetto della diversità. Disponibilità nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi. Collaborazione per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le opportunità di apprendimento nei diversi contesti della
--	---	---	--	---

				vita.
--	--	--	--	-------

SCUOLA PRIMARIA TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

CLASSI I – II – III – IV – V

NUCLEO TEMATICO: 1. VEDERE E OSSERVARE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1.1. Riconoscere e descrivere e utilizzare oggetti di uso quotidiano, spiegarne e documentarne il funzionamento e l'utilizzo, attraverso prove ed esperienze. 1.2. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e rappresentarne i dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. 1.3. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	1.1. Riconoscere e descrivere e utilizzare oggetti di uso quotidiano. 1.2. Osservare e classificare materiali e oggetti e rappresentare i dati mediante tabelle, disegni e mappe. 1.3. Riconoscere le funzioni principali di un'applicazione informatica.	1.1.1. Osservare e riconoscere oggetti, rilevarne le trasformazioni e spiegarne le proprietà. 1.2.1. Osservare e classificare materiali e/o oggetti e realizzarli. 1.2.2. Rappresentare i dati dell'osservazione utilizzando tabelle, grafici, mappe e disegni. 1.3.1. Utilizzare dispositivi e applicazioni	1.1.1.a. Oggetti di uso comune e loro struttura. 1.1.1.b. Funzionamento di oggetti quotidiani 1.2.1.a. Materiali di uso comune: finalità, funzioni, e classificazioni dei materiali 1.2.1.b. I manufatti, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che soddisfano i bisogni primari dell'uomo 1.2.1.c. Manipolazione e realizzazione di diversi tipi di materiali utilizzando strumenti diversi 1.2.2.a. Dati, tabelle, grafici, mappe, disegni e diagrammi 1.3.1.a. Lo sviluppo tecnologico e tecnologie per trasformare	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
--	--	--	--	---

1.4. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	1.4. Conoscere alcune regole del disegno tecnico.	digitali per l'apprendimento. 1.4.1. Riprodurre semplici oggetti rispettando le principali regole del disegno tecnico.	l'ambiente 1.3.1.b. Utilizzo dei dispositivi e delle applicazioni digitali 1.3.1.c. Il coding 1.4.1.a. Il disegno tecnico: tecniche e regole. 1.4.1.b. Lo sviluppo tecnologico	
---	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: 2. PREVEDERE E IMMAGINARE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2.1. Pianificare le procedure per realizzare semplici oggetti elencando gli strumenti, i materiali necessari e la sequenza di operazioni. 2.2. Utilizzare adeguate risorse per la pianificazione e la realizzazione di semplici prodotti anche di tipo digitale.	2.1. Elencare gli strumenti e i materiali necessari per costruire un semplice oggetti. 2.2. Reperire informazioni da internet per pianificare la realizzazione di un prodotto.	2.1.1. Realizzare un semplice oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni ed elencando i materiali necessari. 2.2.2. Utilizzare internet per reperire notizie ed informazioni per la realizzazione di prodotti.	2.1.1.a. Sequenze per la realizzazione di oggetti 2.1.1.b. Progettazione e realizzazione di un semplice oggetto 2.2.2.a. Internet come strumento di ricerca di informazioni	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: 3. INTERVENIRE E TRASFORMARE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3.1. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	3.1. Produrre semplici oggetti, descrivere una semplice sequenza.	3.1.1. Realizzare manufatti e prodotti descrivendo i vari passaggi.	3.1.1.a. Struttura e funzione di artefatti di uso quotidiano 3.1.1.b. Procedure e sequenze	Valutazione critica e di curiosità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valore per gli altri.	1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività. 1.2. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. 1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni 1.3.a. Le sfide sociali ed economiche 1.3.b. Le sfide dello sviluppo sostenibile	Spirito d'iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
---	---	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1. Comunicare in modo costruttivo.	1.1. Individuare le proprie capacità. 1.2. Prendere decisioni autonome e responsabili.	1.1.a. Le norme di comunicazione e di comportamento 1.1.b. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Le conseguenze delle proprie scelte 1.2.b. Relazioni causa-effetto	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	------------------------------------	---	--	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: 1. VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1.1. Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.	1.1. Riconoscere i principali sistemi tecnologici e la loro interazione con l'ambiente.	1.1.1. Saper comprendere e utilizzare termini specifici. 1.1.2. Saper distinguere	1.1.1.a. I settori della produzione e alcune tecniche di trasformazione dalla materia prima al prodotto finito 1.1.2.a. Il ciclo di vita dei	Valutazione critica e di curiosità Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza

1.2 Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 1.3. Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.	1.2 Conoscere le proprietà fisiche e tecnologiche di vari materiali. 1.3. Conoscere i principali processi di trasformazione e riconoscere le diverse forme di energia.	vantaggi/svantaggi e comprende, con senso critico, le conseguenze in relazione ai sistemi di produzione. 1.1.3. Saper tradurre le conoscenze in comportamenti rispettosi dell'ambiente. 1.2.1. Riconoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. 1.3.1. Leggere ed estrapolare in modo critico, informazioni di diverso genere da tabelle e testi. 1.3.2. Saper riconoscere e comprendere il concetto di energia, di forma e di trasformazione di energia. 1.3.3. Essere in grado di individuare, classificare e comprendere le diverse forme e fonti energetiche. 1.3.4. Saper valutare	materiali e l'impatto ambientale che ne consegue 1.1.3.a. L'importanza del riuso dei beni 1.1.3.b. La raccolta differenziata dei rifiuti e il riciclo dei materiali 1.2.1.a. I materiali e le loro proprietà 1.3.1.a. Le diverse forme di energia coinvolte. 1.3.2.a. L'elettricità e l'elettromagnetismo 1.3.3.b. Le energie rinnovabili, non rinnovabili e le diverse centrali elettriche 1.3.4.a. L'impatto sull'ambiente delle nuove energie	e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
---	--	---	--	--

1.4. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.	1.4. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico.	gli effetti del rapporto tra l'uomo, il sistema produttivo energetico e l'ambiente. 1.3.5. Classificare le produzioni agroalimentari in base alla loro origine, alla loro conservazione e al loro potere nutritivo. 1.3.6. Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche degli alimenti leggendo le etichette. 1.3.7. Leggere e interpretare gli aspetti caratteristici delle trasformazioni antropiche. 1.4.1. Utilizzare	1.3.5.a. Le produzioni agroalimentari 1.3.5.b. I fattori climatici e principali tipi di terreno 1.3.5.c. Le principali lavorazioni dei terreni e sistemi di riproduzione delle piante 1.3.5.d. Semplici procedure per la preparazione di alimenti 1.3.6.a. L'importanza di una sana, equilibrata e corretta alimentazione 1.3.7.a. Gli elementi culturali dell'antropizzazione: il territorio antropizzato e il paesaggio agrario 1.3.7.b. La natura, gli aspetti e le forme dell'abitare. 1.4.1.a. Conosce gli strumenti e le regole della rappresentazione	
---	--	--	--	--

1.5. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.	1.5. Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici.	strumenti e regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 1.4.2. Partendo dall'osservazione, sa eseguire la rappresentazione grafica di semplici figure piane regolari, la rappresentazione piana di oggetti tridimensionali, la rappresentazione grafica di figure geometriche solide regolari e irregolari, di oggetti. 1.4.3. Saper impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di uno schema di lavoro, di funzionamento di una macchina semplice. 1.5.1. Ricavare informazioni qualitative e quantitative da disegni tecnici e impiegare le	grafica. 1.4.2.a. Costruzione geometriche. 1.4.2.b. Le proiezioni ortogonali: identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, di lato) 1.4.2.c. La simmetria 1.4.2.d. Lo sviluppo dei solidi geometrici 1.4.2.e. Rappresentazione in assonometria isometrica e cavaliere di semplici solidi geometrici 1.4.3.a. Le regole del disegno tecnico per rappresentare semplici macchine 1.5.1.a. Le principali norme convenzionali del disegno tecnico	
--	---	---	---	--

1.6. Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. 1.7. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	1.6. Eseguire misurazioni sull'ambiente scolastico. 1.7. Utilizzare le principali applicazioni informatiche.	principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento). 1.6.1. Rilevare correttamente le misure di un'aula o di una stanza e degli elementi in essa contenuti. 1.7.1. Saper riconoscere e utilizzare i vari componenti del computer e le sue applicazioni. 1.7.2. Saper realizzare ipertesti con diverse applicazioni informatiche (word, Excel, Paint, power point, etc.). 1.7.3. Saper utilizzare un motore di ricerca per il reperimento delle informazioni desiderate.	1.6.1.a. Rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione e degli elementi in essa contenuti 1.7.1.a. Gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali tra di essi 1.7.2.a. Le procedure base per utilizzare i programmi di videoscrittura, calcolo e disegno 1.7.3.a. L'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 2. PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	----------	------------	---------------

2.1. Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologica, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 2.2. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 2.3. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali.	2.1. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni. 2.2. Progettare e realizzare semplici rappresentazioni grafiche. 2.3. Individuare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto.	2.1.1. Saper effettuare delle scelte e comprendere le conseguenze di una scelta sbagliata. 2.2.1. Impiegare le principali norme convenzionali del disegno tecnico (linee, quotature, scale di riduzione e ingrandimento). 2.2.2. Utilizzare un programma di disegno per realizzare un disegno 2D/3D. 2.3.1. Utilizzare un motore di ricerca per reperire informazioni, testi, dati, immagini e video. 2.3.2. Saper impostare un lavoro tenendo conto delle principali fasi operative di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 2.3.3 Saper pianificare le principali fasi per la produzione di un semplice manufatto (con materiali di	2.1.1.a. La situazione problematica e le possibili soluzioni. 2.2.1.a. La principale simbologia adottata nell'ambito del disegno tecnico. 2.2.2.a. Le nozioni fondamentali per disegnare al computer e redigere testi 2.3.1.a. L'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni. 2.3.2.a. La relazione tra oggetti prodotti e materie prime impiegate e le proprietà dei materiali 2.3.3.a. Le diverse fasi di realizzazione di un oggetto con materiali di uso comune	Valutazione critica e di curiosità Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
---	--	--	--	---

2.4. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso in relazione al nuovo bisogno o necessità. 2.5. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 2.6. Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.	2.4. Immaginare modifiche di oggetti di uso quotidiano. 2.5. Progettare semplici programmi. 2.6. Effettuare stime di grandezze su materiali e oggetti semplici.	recupero di facile manipolazione). 2.4.1. Modificare oggetti di uso quotidiano in relazione ai bisogni. 2.5.1. Utilizzare le informazioni presenti in Internet per reperire informazioni per la progettazione di eventi. 2.6.1 Utilizzare norme e strumenti di misurazione.	2.4.1.a. Costruzione di oggetti 2.4.1.b. Relazione, funzione e materiali degli oggetti 2.5.1.a. L'utilizzo della rete per la ricerca di informazioni 2.5.1.b. Strumenti di pianificazione 2.5.1.c. Realizzazione di una presentazione cartacea e multimediale di una gita 2.6.1.a. Scale di proporzione 2.6.1.b. Strumenti di misurazione 2.6.1.c. Norme di misura e confronto di materiali e manufatti	
---	--	---	--	--

NUCLEO TEMATICO: 3. INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO****OBIETTIVI MINIMI****ABILITA'****CONOSCENZE****ATTEGGIAMENTI**

3.1. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.	3.1. Costruire oggetti con materiali riciclati e/o di uso comune.	3.1.1. Costruire oggetti con materiale di riuso a partire da esigenze e bisogni concreti. 3.1.2. Saper eseguire le istruzioni per la produzione di un semplice manufatto con materiali facilmente reperibili	3.1.1.a. Materie prime e secondarie 3.1.1.b. Il riciclo e riuso 3.1.1.c. Il riciclaggio dei materiali.	Valutazione critica e di curiosità Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale
3.2. Utilizzare comunicazioni procedurali ed istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni anche collaborando e cooperando con i compagni.	3.2. Utilizzare semplici istruzioni tecniche per eseguire compiti pratici e per programmare ambienti informatici anche collaborando e cooperando con i compagni.	3.2.1. Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro, per presentare i risultati e potenziare le capacità comunicative.	3.2.1.a. Identità virtuale e reale 3.2.1.b. Le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione 3.2.1.c. I sistemi operativi 3.2.1.d. Utilizzo di programmi informatici 3.2.1.e. Le tecniche dell'informazione e della comunicazione 3.2.1.f. Sicurezza e privacy nei social media	
3.3. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.	3.3. Eseguire semplici interventi di riparazione su oggetti del proprio ambiente di vita.	3.3.1. Eseguire semplici interventi di riparazioni sia in ambito scolastico sia in ambito casalingo.	3.3.1.a. Analizzare in maniera critica e approfondita semplici oggetti nella loro interezza e nei singoli componenti 3.3.1.b. Riparazioni di semplici oggetti scolastici 3.3.1.c. Le norme di sicurezza in merito alle riparazioni	

3.4. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	3.4. Smontare e rimontare semplici oggetti.	3.3.2. Saper eseguire le istruzioni per la produzione di un semplice manufatto con materiali facilmente reperibili. 3.3.3. Scrivere istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto. 3.4.1. Smontare e rimontare oggetti di uso comune.	3.3.2.a. La produzione di un semplice manufatto 3.3.3.a. Montaggio di un semplice oggetto 3.3.3.b. Le istruzioni per spiegare il montaggio di un semplice oggetto o il funzionamento di una macchina semplice 3.4.1.a. Norme d'uso e manuali 3.4.1.b. Struttura e funzione di artefatti di uso quotidiano	
---	--	---	--	--

COMPETENZE IMPRENDITORIALI

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1. Lavorare in gruppo classe per un progetto comune.	1.1. Lavorare in modalità collaborativa. 1.2. Assumere decisioni responsabili. 1.3. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. La comunicazione 1.2.a. Il contesto decisionale 1.2.b. Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse 1.3.1. La gestione del rischio e dell'incertezza.	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Spirito di iniziativa.
---	--	---	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su sé stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	1. Lavorare in modo costruttivo con gli altri. 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo.	1.1. Riflettere criticamente. 1.2. Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento. 1.3. Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 2.1. Gestire le proprie interazioni sociali.	1.1.1. Pensiero critico. 1.2.1. I codici di comportamento e le norme di comunicazione. 1.3.1. La diversità culturale. 1.3.2. Il rispetto per gli altri. 2.1.1. Le relazioni sociali. 2.1.2. Il proprio progetto di vita. 2.1.3. Concetto di progresso e crescita responsabile.	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
--	--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEE

·**CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI:** *comprende e rispetta di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e forme culturali; esprime le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

COMPETENZE TRASVERSALI:

·**IMPRENDITORIALE:** Agisce sulla base di idee ed opportunità e le trasforma in valori per gli altri; sa lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario

·**PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE:** Riflette su se stesso, gestisce efficacemente il tempo e le informazioni, lavora con gli altri in modo costruttivo ed è in grado di gestire il proprio apprendimento; sa far fronte all'incertezza e alla complessità, favorisce il proprio benessere fisico ed emotivo ed è in grado di condurre una vita attenta alla salute e di gestire il conflitto in un contesto favorevole ed inclusivo

SCUOLA DELL'INFANZIA
IMMAGINI, SUONI E COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa

esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e

creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di

animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di

percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici

sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Relativamente alla religione cattolica: Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani

(segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso

ANNI 3

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

ABILITÀ

CONOSCENZE

ATTEGGIAMENTI

1. Esprimersi mediante il disegno. 2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo. 3. Leggere semplici immagini.	1. Esprimersi mediante semplici disegni. 2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo con l'aiuto dell'adulto. 3. Leggere semplici immagini con l'aiuto dell'adulto	1.1. Disegnare utilizzando più colori. 1.2. Discriminare i colori. 1.3. Colorare all'interno dei contorni 2.1. Distinguere i suoni dai rumori 2.2 Cantare in gruppo unendo parole e gesti 3.1. Descrivere le sequenze di immagini	1.1.a. I colori 1.2.a. I colori primari e secondari 1.3.a. I contorni di un'immagine 2.1.a. I suoni 2.1.b.I rumori 2.2.a. Canti 2.2.b. La gestualità nella musica 3.1.a. Immagini in sequenza	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali
IRC 1 Utilizzare la musica e il canto per favorire l'inserimento dei bambini nell'ambiente scolastico. 2 Utilizzare i linguaggi artistici per scoprire il mondo. 3 Conoscere alcune tradizioni delle feste cristiane. 4 Riconoscere segni e simboli delle feste cristiane. 5 Usare i linguaggi grafici per rielaborare le conoscenze religiose.	IRC 1a Usare la musica e il canto per conoscere gli altri. 2a Scoprire il mondo attraverso i mediatori iconici. 3a Riconoscere le tradizioni delle feste cristiane utilizzando i mediatori iconici. 4a Riconoscere alcuni segni simbolici del Natale e della Pasqua 5a Saper utilizzare i linguaggi grafici, musicali.	IRC 1.1. Scoprire che attraverso il canto e la musica è possibile costruire amicizie a scuola. 2.1 Sperimentazione i vari linguaggi artistici. Per rappresentare la realtà. 3.1 Riconoscere le principali feste religiose attraverso l'osservazione di alcune immagini di arte sacra. 3.2 Imparare ed eseguire i canti della tradizione natalizia.	IRC 1.1.1 Io e gli altri: canti di benvenuto e sull'amicizia. 1.1.2 I "colori dell'amicizia". 2.1.1 L'arcobaleno come segno di pace. 3.1.1 La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: Il Natale nell'arte: la parete gaudenziana nella Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Varallo Sesia. 3.2.1 I canti di Natale. 4.1.1 I simboli religiosi:	

.		4.1 Riconoscere alcuni segni simbolici cristiani del Natale e della Pasqua. 4.2 Associare il suono festoso delle campane all'espressione di gioia dei cristiani che si ritrovano in chiesa per stare insieme. 5.1 Usare linguaggi grafici ed espressivi per rielaborare le esperienze e le conoscenze religiose. 5.2 Esprimere la propria fantasia e creatività attraverso i linguaggi grafici e musicali. 5.3 Utilizzare i colori per esprimere le proprie emozioni.	l'angelo, la stella cometa, il presepe, la colomba, il ramo d'ulivo, il crocifisso. 4.2.1 La chiamata alla preghiera mediante i suoni: lo Shofar per l'ebraismo; il suono del minareto per l'Islam e la campana per il cristianesimo. 5.1.1 Il vento dello Spirito Santo con il soffio. 5.2.1 Il linguaggio della musica. 5.3.1 I colori delle emozioni.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE				
1.COSTITUZIONE				
1.Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1.Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1.1. Conoscere l'Inno Nazionale. 1.2. Rielaborare il simbolo della nostra bandiera e di quella europea.	1.1.a. L'Inno italiano 1.2.b. Il Tricolore	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.

2.SVILUPPO SOSTENIBILE

2.1. Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale.	2.1. Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale	2.1.1. Riconoscere i monumenti che caratterizzano il proprio territorio.	2.1.1.a. Il patrimonio ambientale del proprio territorio 2.1.1.b. Il patrimonio artistico del proprio territorio	Responsabilità in campo ambiente.
2.2. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.2. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.2.1. Rappresentare tematiche inerenti la tutela dell'ambiente.	2.2.1.a. La tutela dell'ambiente	

3.CITTADINANZA DIGITALE

3. Utilizzare le tecnologie digitali per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	3. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	3.1. Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	3.1.a. Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
---	---	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1. Comunicare in modo corretto.	1.1. Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
--	---------------------------------	---	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1 Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1. Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1. Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.2. Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. Le regole per lavorare insieme 1.2.a. I codici di comportamento 1.2.b. Le norme di comunicazione	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 4				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Esprimersi mediante il disegno utilizzando tecniche diverse.	1. Esprimersi mediante semplici disegni con le principali tecniche.	1.1. Riconoscere i colori primari e secondari. 1.2. Disegnare e colorare utilizzando diverse tecniche. 1.3. Colorare rispettando i margini ed i contorni di un'immagine.	1.1.a. I colori primari e secondari 1.1.b. Colori freddi e caldi 1.1.c. La formazione dei colori secondari 1.2.a. Le tecniche per disegnare 1.2.b. Le tecniche per colorare 1.3.a. I contorni di un'immagine	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo.	2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo con l'aiuto dell'adulto.	2.1. Cantare da solo e in gruppo. 2.2. Cantare in gruppo unendo parole e gesti. 2.3. Esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni.	2.1.a. Canti singoli 2.1.b. Canti di gruppo 2.2.a. La gestualità nella musica 2.3.a. Drammatizzazioni 2.3.b. Elementi musicali di base per esprimere emozioni 2.3.c. Il linguaggio del corpo per comunicare emozioni 2.3.d. Il disegno per comunicare	
3. Leggere semplici immagini.	3. Leggere semplici immagini con l'aiuto dell'adulto.	3.1. Descrivere le sequenze di immagini.	3.1.a. Lettura e confronto di immagini 3.1.b. Visione di filmati 3.1.c. Sequenze di	

immagini

IRC 1 Utilizzare i vari linguaggi artistici per scoprire il mondo. 2 Percepire forme e colori e imparare a rappresentare la realtà. 3 Conoscere alcune tradizioni della vita dei cristiani nei linguaggi figurativi e musicali. 4 Conoscere i simboli della tradizione cristiana. 5 Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	IRC 1a Conoscere le principali tradizioni dei cristiani. 2a Saper rappresentare graficamente la realtà. 3a Conoscere le principali tradizioni religiose dei cristiani. 4a Riconoscere alcuni simboli religiosi. 5a Saper raccontare di sé attraverso le immagini.	IRC 1.1 Scoprire l'arte come mondo stimolante a saper vedere e a saper osservare in maniera adeguata alla propria età. 2.1 Scoprire che attraverso la libertà espressiva si è soggetti creativi. 3.1 Conoscere le opere d'arte che hanno raccontato la vita di Gesù. 3.2 Conoscere ed eseguire i canti della tradizione natalizia. 3.3 Utilizzare il Coding e la Bee Bot per conoscere la storia della Natività e della Pasqua di Gesù. 4.1 Riconosce e distinguere i segni laici e religiosi del Natale e della Pasqua. 5.1 Utilizzare i linguaggi grafici ed espressivi per rielaborare le esperienze e le conoscenze religiose. 5.2 Scegliere ed utilizzare i colori per esprimere le proprie emozioni. .	IRC 1.1.1 Io e gli altri: La rappresentazione grafica per descrivere la realtà. 2.1.1 La Creazione di Adamo di Michelangelo, nella Cappella Sistina. 3.1.1 La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: "La Sacra famiglia con pastore" di Tiziano conservata nella National Gallery di Londra. 3.1.2 "Le nozze di Cana" di Giotto, nella Cappella Scrovegni a Padova. 3.1.3 "La Resurrezione di Cristo" di Raffaello nel Museo d'arte di san Paolo, Brasile. 3.2.1 I canti della tradizione natalizia. 3.3.1 Coding. 4.1.1 Simboli laici e religiosi del Natale: l'albero di Natale, Babbo Natale; il presepe, la stella cometa, l'angelo. 4.1.2 Simboli profani e sacri della Pasqua cristiana: il coniglio, il pulcino, l'uovo di Pasqua; la colomba con il ramo d'ulivo,	
---	--	---	---	--

			l'agnello, il crocifisso. 5.1.1 La produzione grafica della vita di Gesù. 5.2.2 Il disegno delle emozioni utilizzando i colori.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE				
1.COSTITUZIONE				
1. Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1. Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1.1. Conoscere l'Inno Nazionale. 1.2. Rielaborare il simbolo della nostra bandiera e di quella europea.	1.1.a. L'Inno italiano 1.2.b. Il Tricolore	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
2.SVILUPPO SOSTENIBILE				
2.1. Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale. 2.2. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.1. Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale. 2.2. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.1.1. Riconoscere i monumenti che caratterizzano il proprio territorio. 2.2.1. Rappresentare tematiche inerenti la tutela dell'ambiente.	2.1.1.a. Il patrimonio ambientale del proprio territorio 2.1.1.b. Il patrimonio artistico del proprio territorio 2.2.1.a. La tutela dell'ambiente	Responsabilità in campo ambiente.

3.CITTADINANZA DIGITALE				
3. Utilizzare le tecnologie digitali per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	3. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	3.1. Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	3.1.a. Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1. Comunicare in modo corretto.	1.1. Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1. Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1. Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.2. Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. Le regole per lavorare insieme 1.2.a. I codici di comportamento 1.2.b. Le norme di comunicazione	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
ANNI 5				

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	----------	------------	---------------

1. Esprimersi mediante il disegno utilizzando tecniche diverse e con ricchezza di particolari.	1. Esprimersi mediante semplici disegni.	1.1. Utilizzare in modo creativo le tecniche pittoriche.	1.1.a. Il disegno per comunicare emozioni e situazioni vissute 1.1.b. Lo spazio grafico 1.1.c. Le tecniche pittoriche 1.1.d. Le nuove tecnologie per disegnare e colorare 1.1.e. I materiali di recupero nell'arte	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.
2. Comunicare attraverso il linguaggio del corpo.	2. Esprimere esperienze, emozioni e sentimenti con il linguaggio del corpo.	2.1. Ascoltare e riconoscere brani musicali. 2.2. Cantare in gruppo unendo parole e gesti. 2.3. Esprimere con immaginazione e creatività le proprie emozioni.	2.1.a. I suoni della realtà circostante 2.1.b. Brani musicali 2.1.c. Gli strumenti musicali 2.1.d. Produzione di strumenti musicali con materiale vario 2.2.a. La gestualità nella musica 2.3.a. Drammatizzazioni 2.3.b. Elementi musicali di base per esprimere emozioni 2.3.c. Il linguaggio del corpo per comunicare emozioni 2.3.d. Il disegno per comunicare	Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
3. Leggere semplici immagini.	3. Leggere semplici immagini con l'aiuto dell'adulto	3.1. Descrivere le sequenze di immagini.	3.1.a. Lettura e confronto	

			di immagini 3.1.b. Visione di filmati 3.1.c. Sequenze di immagini	
--	--	--	--	--

IRC 1 Osservare un dipinto per saperlo raccontare. 2 Utilizzare in modo personale il segno, il colore e lo spazio foglio. 3 Conoscere alcune tradizioni cristiane nei linguaggi figurativi e musicali. 4 Conoscere e descrivere i simboli della religione cristiana. 5 Sviluppare la creatività mediante i diversi linguaggi figurativi.	IRC 1a Saper leggere un'immagine. 2a Utilizzare il colore in modo personale. 3a Conoscere le tradizioni dei cristiani. 4a Riconoscere alcuni simboli religiosi 5a Saper esprimere la propria creatività.	IRC 1a Saper leggere un'immagine. 2a Utilizzare il colore in modo personale. 3a Conoscere le tradizioni dei cristiani. 4a Riconoscere alcuni simboli religiosi 5a Saper esprimere la propria creatività.	IRC 1.1.1 Io e il mondo: Il disegno per descrivere la realtà. 1.1.2 Io e gli altri: il disegno per rappresentare sé e i compagni. 2.1.1 Il colore per esprimere emozioni e sentimenti. 3.1.1. La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: "La Sacra famiglia con pastore" di Tiziano conservata nella National Gallery di Londra. 3.1.2 "Le nozze di Cana" di Giotto, nella Cappella Scrovegni a Padova. 3.1.3 "La Resurrezione di Cristo" di Raffaello nel Museo d'arte di san Paolo, Brasile. 3.1.4 "La Pentecoste" di Tiziano nella Basilica di santa Maria della Salute a Venezia. 3.2.1 "L'Oratorio di Natale" di Saint Saens. 3.2.2 I canti della tradizione natalizia. 3.2.3 Il canto: "Lo Spirito Santo è qui". 3.3.1 Coding. 4.1.1 Simboli laici e	
---	---	---	--	--

			religiosi del Natale: l'albero di Natale, Babbo Natale; il presepe, la stella cometa, l'angelo. 4.1.2 Simboli profani e sacri della Pasqua cristiana: il coniglio, il pulcino, l'uovo di Pasqua; la colomba con il ramo d'ulivo, l'agnello, pane e il vino, il crocifisso. 5.1.1 Il disegno individuale e i cartelloni per esprimere la propria creatività.	
--	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA/COMPETENZA DIGITALE

1.COSTITUZIONE

1. Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1. Riconoscere i principali simboli della nazione italiana.	1.1. Conoscere l'Inno Nazionale. 1.2. Rielaborare il simbolo della nostra bandiera e di quella europea.	1.1.a. L'Inno italiano 1.2.b. Il Tricolore	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
---	---	---	--	--

2.SVILUPPO SOSTENIBILE

2 Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa e musicale.	2.1. Rielaborare gli elementi della propria realtà territoriale in maniera grafico-pittorica, manipolativa	2.1.1. Riconoscere i monumenti che caratterizzano il proprio territorio.	2.1.1.a. Il patrimonio ambientale del proprio territorio 2.1.1.b. Il patrimonio	Responsabilità in campo ambiente.
---	--	--	---	-----------------------------------

2.2. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	e musicale 2.2. Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	2.2.1. Rappresentare tematiche inerenti la tutela dell'ambiente.	artistico del proprio territorio 2.1.1.c. Le tradizioni locali 2.2.1.a. La tutela dell'ambiente	
3.CITTADINANZA DIGITALE				
3. Utilizzare le tecnologie digitali per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale.	3. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente.	3.1. Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi.	3.1.a. Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi.	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1. Comunicare in modo corretto.	1.1. Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1. Riflettere su se stessi e gestire il lavoro con gli altri.	1. Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1. Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.2 Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. Le regole per lavorare insieme 1.2.a. I codici di comportamento 1.2.b. Le norme di	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.

			comunicazione	
--	--	--	---------------	--

SCUOLA PRIMARIA STORIA

L'alunno

riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: 1 USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Individuare le tracce storiche ed usarle come fonti per ricavare	1. Riconoscere le tracce storiche	1.1. Conoscere e distinguere i diversi tipi di fonti.	1.1.a. Ricerca, analisi e classificazione di fonti scritte, orali, materiali, iconografiche o visive	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani.

informazioni su aspetti del passato.		1.2. Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul proprio passato. 1.3. Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	1.2.a. Ricostruzione della storia personale 1.3.a. Il lavoro dello storico 1.3.b. Gli aiutanti dello storico 1.3.c. I fossili e le fonti 1.3.d. Lettura di testi e analisi di immagini 1.3.e. Il mito e la scienza	Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza . Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
--------------------------------------	--	---	--	---

NUCLEO TEMATICO: 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, utilizzando anche la linea del tempo per organizzare le informazioni e strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	2. Riconoscere gli indicatori temporali.	2.1. Rappresentare graficamente e verbalizzare attività e fatti vissuti e narrati. 2.2. Intuire il concetto di causalità e formulare ipotesi su cause e conseguenze. 2.3. Ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche, utilizzando correttamente le	2.1.a. Gli indicatori temporali 2.1.b. L'ordine dei fatti 2.1.c. Passato, presente, futuro 2.2.a. Le relazioni di causa-effetto 2.3.a. I cambiamenti e le trasformazioni di esseri viventi e oggetti nel tempo.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.

		relazioni temporali e quelle di causa-effetto. 2.4. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 2.5. Scoprire la funzione e l'importanza degli strumenti per la misurazione del tempo.	2.3.b. L'origine dell'Universo e la nascita della Terra 2.3.c. Le ere geologiche 2.3.d. L'evoluzione della vita sulla Terra 2.3.e. L'evoluzione dell'uomo 2.4.a. Il tempo lineare e il tempo circolare 2.4.b. La successione 2.4.c. La contemporaneità 2.4.d. La durata delle azioni 2.4.e. Giorno, settimana, anno, mesi, stagioni 2.4.f. La data 2.5.a. Strumenti di misurazione (il calendario, l'orologio) 2.5.b. La linea del tempo	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 3. STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3. Seguire e comprendere vicende storiche organizzando le conoscenze acquisite in	3. Seguire le vicende storiche e utilizzare semplici schemi temporali.	3.1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di	3.1.a. Lettura di testi di vario genere 3.1.b. Schemi e quadri di civiltà.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della

semplici schemi temporali.		testi, organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e quadri di civiltà.	3.1.c. Mappe concettuali	diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
NUCLEO TEMATICO: 4PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
4. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	4. Riferire in modo semplice le conoscenze.	4.1. Esprimere in modo coerente e corretto le conoscenze acquisite	4.1.a. Esposizione orale e/o produzione scritta 4.1.b. Utilizzo dei termini specifici della disciplina	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	Lavorare insieme al gruppo classe	Mantenere il ritmo dell'attività	Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi	Comunicare in modo costruttivo	Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome	Le norme di comunicazione	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento

NUCLEO TEMATICO: 1 USO DELLE FONTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Ricavare le informazioni da fonti di diversa natura e/o da tracce presenti sul territorio per ricostruire un fenomeno storico.	1. Ricavare informazioni da vari tipi di fonte e riconoscere le tracce storiche presenti sul proprio territorio	1.1. Formulare ipotesi sulla base dei documenti proposti, ricavando informazioni da varie fonti. 1.2. Riconoscere le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	1.1.a. La Storia e lo storico 1.1.b. La ricerca storica 1.1.c. I diversi tipi di fonte storica 1.1.d. Lettura e analisi di fonti relative alle civiltà trattate 1.2.a. Le tracce storiche nel proprio territorio	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.

NUCLEO TEMATICO: 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

2. Confrontare e organizzare le informazioni e le conoscenze delle diverse civiltà affrontate, anche attraverso la lettura di una carta storico-geografica.	2. Leggere una carta storico-geografica per organizzare le informazioni e le conoscenze.	2.1. Localizzare nello spazio e nel tempo le diverse civiltà. 2.2. Stabilire relazioni di successione, antecedenza, contemporaneità tra gli eventi.	2.1.a. Le carte geo-storiche 2.2.a. Le civiltà sulla linea del tempo	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi
---	--	--	---	--

		2.3. Cogliere le relazioni tra caratteristiche del territorio e sviluppo delle civiltà 2.4. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate 2.5. Individuare gli elementi salienti e peculiari di un popolo per ricostruire un quadro di civiltà	2.3.a. Le caratteristiche geografiche del territorio e lo sviluppo delle civiltà: le civiltà dei fiumi; le civiltà del mare, le civiltà italiche 2.4.a. Somiglianze e differenze delle varie civiltà 2.5.a. Elementi caratterizzanti le singole civiltà: l'economia, la società, la religione, la cultura, la tecnologia e l'arte	politici e socioeconomici.
--	--	---	--	----------------------------

NUCLEO TEMATICO:3. STRUMENTI CONCETTUALI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3.1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 3.2. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.	3.1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate. 3.2. Riconoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico.	3.1.1. Produrre elaborazioni sintetiche di quadri di civiltà studiati. 3.1.2. Cogliere analogie e differenze fra gli elementi caratterizzanti le varie civiltà. 3.2.1. Leggere e usare correttamente il sistema di misura	3.1.1.a. I quadri di civiltà 3.1.2.a. Analogie e differenze degli elementi caratterizzanti 3.2.1.a. Il sistema di misura occidentale del tempo storico.	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.

		occidentale del tempo.		
NUCLEO TEMATICO: 4PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
4. Ricavare, elaborare ed esporre oralmente o per iscritto gli aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate usando il linguaggio specifico della disciplina.	4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	4.1. Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali per ricavare informazioni. 4.2. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 4.3. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	4.1.a. Atlante storico 4.1.b. Reperti iconografici 4.1.c. Testi di vario genere cartacei e digitali 4.1.d. Cartetematiche, schemi e mappe 4.2.a. Confronto tra gli aspetti caratterizzanti le diverse società 4.3.a. Esposizione orale 4.3.b. Il lessico specifico della disciplina	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Rispetto dei diritti umani. Comprensione della diversità sociale e culturale. Promozione di una cultura di pace e non violenza. Interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici.

		4.4. Elaborare in testi scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	4.4.a. Produzione scritta 4.4.b. La ricerca storica	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività 1.2. Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni 1.3.a. Le sfide sociali ed economiche Le sfide dello sviluppo sostenibili	Responsabilità nelle azioni intraprese.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento.	1. Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1. Gestire in modo efficace il tempo e le informazioni per apprendere.	1.1.a Le strategie per l'apprendimento	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2. Lavorare in modo collaborativo all'interno di un gruppo.	2.1. Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome 2.2. Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune	2.1.a Le attitudini personali 2.2.a Codici di comportamento e di comunicazione 2.2.b I ruoli all'interno di un gruppo	
3. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro	3. Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere	3.1. Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico	3.1.a Stili di vita 3.1.b La prevenzione	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali - e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: 1. USO DELLE FONTI

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

ABILITA'

CONOSCENZE

ATTEGGIAMENTI

1.1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 1.2. Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti	1.1. Conoscere alcune tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi. 1.2. Usare fonti di diverso tipo.	1.1.1. Conoscere tecniche di lavoro di archiviazione dei documenti. 1.2.1. Ricavare informazioni su eventi storici da fonti iconografiche, narrative, digitali di facile comprensione.	1.1.1.a. Procedure di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi 1.2.1.a. Analisi di fonti narrative, iconografiche relative ai diversi periodi storici: riconoscimento delle informazioni principali, selezione e collegamento delle informazioni	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
NUCLEO TEMATICO: 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

2.1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. 2.2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 2.3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. 2.4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle	2.1. Organizzare le informazioni con mappe, schemi e tabelle. 2.2. Costruire mappe e grafici per organizzare le conoscenze studiate.	2.1.1. Organizzare le informazioni utilizzando mappe, tabelle e grafici. 2.2.1. Costruire mappe e grafici spazio-temporali. 2.3.1. Operare confronti tra la storia italiana e aspetti del mondo antico. 2.3.2. Operare confronti tra la storia europea medievale e aspetti del mondo antico. 2.3.3. Operare confronti tra la storia italiana, europea e mondiale.	2.1.1.a. Quadri storici delle civiltà e dei periodi storici studiati 2.1.1.b. Organizzazione digitale delle informazioni 2.2.1.a. Costruzione di carte storico-geografiche per l'organizzazione delle conoscenze studiate 2.3.1.a. Il Medio Evo 2.3.1.b. Aspetti e processi della storia europea medievale anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico 2.3.2.a. Storia europea moderna 2.3.2.b. Aspetti e processi della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo medievale 2.3.3.a. Il Novecento 2.3.3.b. Aspetti e processi della storia europea contemporanea 2.3.3.c. Aperture e confronti con il mondo moderno	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
--	--	--	---	---

informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.		2.4.1. Riconoscere cause e conseguenze di fatti e fenomeni.	2.4.1.a. Ipotesi e verifica delle ipotesi 2.4.1.b. Cause e conseguenze di fatti e fenomeni	
---	--	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: 3. STRUMENTI CONCETTUALI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

3.1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.	3.1. Comprendere aspetti e strutture dei principali processi storici italiani e mondiali.	3.1.1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici.	3.1.1.a. Aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei nel Medioevo. 3.1.1.b. Le invasioni barbariche e la fine dell'Impero Romano d'Occidente. 3.1.1.c. I regni romano-germanici. 3.1.1.d. L'impero arabo islamico. 3.1.1.e. Le crociate. 3.1.1.f. Aspetti e strutture dei processi storici dal 1500 al 1600. 3.1.1.g. Aspetti e strutture dei processi storici dal 1700 al 1800. 3.1.1.h. Aspetti e strutture dei processi storici dal 1900 al 1920. 3.1.1.i. Aspetti e strutture dei processi storici relativi al periodo dal 1920 alla guerra fredda. 3.2.1.a. Il patrimonio culturale italiano nel Medioevo e nel Rinascimento 3.2.1.b. Il patrimonio culturale italiano durante il fascismo	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
3.2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	3.2. Conoscere il patrimonio culturale.	3.2.1. Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale collegato ai temi affrontati.		
3.3. Usare le conoscenze	3.3. Conoscere i problemi ecologici,	3.3.1. Riflettere criticamente su problemi ecologici,		

apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	interculturali e di convivenza civile.	interculturali e di convivenza civile.	3.3.1.a. I problemi ecologici derivanti dalla nascita delle industrie 3.3.1.b. Gli effetti delle due rivoluzioni industriali 3.3.1.c. Le scoperte dei nuovi mondi e i rapporti tra conquistadores e popoli precolombiani 3.3.1.d. I principali problemi di convivenza civile nella storia	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
4.1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 4.2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	4.1. Produrre testi utilizzando fonti di informazioni diverse. 4.2. Argomentare conoscenze e concetti appresi utilizzando un linguaggio semplice e corretto.	4.1.1. Selezionare le informazioni per produrre testi. 4.2.1. Produrre testi di vario genere utilizzando un lessico specifico.	4.1.1.a. Le informazioni per la produzione di testi utilizzando un lessico specifico 4.2.1.a. Il lessico specifico della disciplina 4.2.1.b. Confronto tra aspetti caratterizzanti le diverse società e periodi in rapporto al presente 4.2.1.c. Esposizione orale e scritta di conoscenze	Valutazione critica e curiosità personale. Disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità. Interesse per le questioni etiche, attenzione alla sicurezza e alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività. 1.2. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri. 1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità. 1.2.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni. 1.3.a. Le sfide sociali ed economiche. 1.3.b. Le sfide dello sviluppo sostenibile.	Responsabilità nelle azioni intraprese.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento.	1. Gestire in modo apprezzabile il tempo e le informazioni.	1.1. Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome.	1.1.a. Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze 1.1.b. Individuazione delle proprie attitudini 1.2.c. Le strategie di apprendimento	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
2. Lavorare con gli altri in modo costruttivo.	2. Lavorare in modo collaborativo all'interno di piccoli gruppi.	1.2. Gestire in modo efficace il proprio apprendimento. 2.1. Condividere il proprio apprendimento per raggiungere un obiettivo comune.	2.1.a. I ruoli all'interno di un gruppo di lavoro	

SCUOLA PRIMARIA MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi

costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.				
CLASSI I -II – III – IV -V				
NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E ANALISI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 2. Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali 3. Riconoscere gli usi e le funzioni della musica nei vari contesti.	1. Utilizzare la voce e nuove tecnologie sonore e eseguire collettivamente e individualmente brani 2. Riconoscere e rappresentare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale 3. Ricostruire gli usi ed i contesti della musica.	1.1. Usare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie per riprodurre brani. 1.2. Eseguire brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione 2.1. Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale. 2.2. Rappresentare la posizione e il valore delle note 3.1. Riconoscere usi e funzioni della musica	1.1.a. Il ritmo 1.1.b. Gli strumenti musicali 1. 2.a. La musica come mezzo di comunicazione 1.2.b. Canti corali, l'intonazione, l'espressività 1.2.c. Esecuzione strumentale di semplici brani 2.1.a. Suoni e rumori del proprio vissuto 2.1.b. Ascolto di brani di vario genere 2.1.c. La musica nelle varie occasioni 2.1.d. Gli elementi costitutivi di un brano musicale 2.2.a. Le caratteristiche e i parametri del suono: altezza, intensità e timbro 2.2.b. Il pentagramma 2.1.c. Le note musicali e la chiave di violino 3.1.a. La funzione della	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Apprezzamento delle qualità estetiche Interesse ad interagire con gli altri Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale Disponibilità a partecipare a esperienze culturali
---	--	---	--	---

			musica	
--	--	--	--------	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri	1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività 1.2. Comunicare e negoziare efficacemente gli altri 1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni 1.3.a. Le sfide sociali ed economiche in brani musicali 1.3.b. Le sfide dello sviluppo sostenibili in brani musicali	Spirito di iniziativa Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi Responsabilità e autoconsapevolezza
--	--	---	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità	1. Comunicare in modo costruttivo	1.1. Individuare le proprie capacità 1.2. Prendere decisioni autonome responsabili	1.1.a. Le norme di comunicazione e di comportamento 1.1.b. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Le conseguenze delle proprie scelte	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
---	-----------------------------------	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno

partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CLASSI I – II - III				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

1. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettronici. 2. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. 3. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 4. Conoscere, descrivere e interpretare in modo	1. Eseguire brani vocali o strumentali semplici. 2. Elaborare semplici schemi ritmico-melodici. 3. Riconoscere gli elementi costruttivi del linguaggio musicale. 4. Realizzare eventi sonori	1.1.Eseguire brani vocali e strumentali. 2.1. Rielaborare e comporre brani musicali vocali e strumentali utilizzando schemi ritmico-melodici. 3.1 Conoscere la struttura del linguaggio musicale. 4.1. Progettare e realizzare eventi sonori.	1.1.a. Tecniche di base del canto 1.1.b. Melodie per voce e/o strumento: brani monodici e polifonici 2.1.a. Le onomatopee 2.1.b. Schemi ritmico-melodici 2.1.c. Le strutture musicali: canone, fuga, tema e variazioni 2.1.d La notazione ritmica 3.1.a. Elementi della notazione musicale tradizionale: pentagramma, chiave musicale, note, pause, alterazioni, figure di durata, segni di ripetizione 3.1.b. La classificazione degli strumenti musicali 3.1.c. La classificazione dei registri vocali 3.1.d. Analisi degli elementi costitutivi di un brano musicali 3.1.e. Il significato di partitura 4.1.a. Forme musicali:	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Disponibilità all'esperimentazione e la ricerca dei suoni convenzionali e non, con autocritica costruttiva. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale Disponibilità a partecipare a esperienze culturali
--	--	---	---	---

critico. opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. 5. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 6. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. 7. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	5. Utilizzare la scrittura musicale. 6. Ampliare il proprio orizzonte musicale. 7. Accedere alle risorse musicali presenti in rete.	5.1. Utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 6.1. Conoscere qualunque genere di musica per costruire un'identità musicale. 7.1. Ricercare in rete risorse musicali e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.	sonata, sinfonia, concerto, poema sinfonico, lied, melodramma, canzone moderna 4.1.b. Audizioni musicali 5.1.a. Notazione convenzionale e non convenzionale 6.1.a. Generi musicali 6.1.b. Brani d'autore 7.1.a. La musica in rete 7.1.b. Diritti d'autore e musica digitale 7.1.c. Copyright 7.1.d. Software per elaborazioni sonore	
---	--	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali

1. Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune

1.1. Lavorare in modalità collaborativa

1.2. Assumere decisioni responsabili

1.3. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio

1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità

1.1.b. La comunicazione

1.2.a. Il contesto decisionale

1.2.b. Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse

1.3.a. La gestione del rischio e dell'incertezza

Responsabilità nelle azioni intraprese

Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi

Spirito di iniziativa

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro	1. Lavorare in modo costruttivo con gli altri 2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo	1.1. Riflettere criticamente 1.2. Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento 1.3. Esprimere e comprendere punti di vista diversi 2.1. Gestire le proprie interazioni sociali	1.1.a. Pensiero critico 1.2.a. I codici di comportamento e le norme di comunicazioni 1.3.a. La diversità culturale 1.3.b. Il rispetto per gli altri 2.1.a. Le relazioni sociali 2.1.b. Il proprio progetto di vita 2.1.c. Stili di vita salutari	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze. Collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune. Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita.
--	--	--	---	--

SCUOLA PRIMARIA IMMAGINE

ARTE E

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

CLASSI I -II – III – IV -V

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE

**OBIETTIVI DI
APPRENDIMENTO**

OBIETTIVI MINIMI

ABILITA'

CONOSCENZE

ATTEGGIAMENTI

1.1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse. 1.2. Trasformare immagini e materiali per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. 1.3. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	1.1. Produrre disegni per esprimere emozioni e rappresentare la realtà e sperimentare tecniche differenti. 1.2. Trasformare immagini.	1.1.1. Produrre e rielaborare in modo creativo immagini, sensazioni ed emozioni mediante materiali e tecniche diverse. 1.2.1. Trasformare immagini e materiali in modo personale e creativo. 1.2.2. Utilizzare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e multimediali. 1.3.1. Utilizzare elementi linguistici e stilistici per una produzione creativa.	1.1.a. Produzioni personali e creative 1.2.1.a. Trasformazioni di immagini in modo creativo 1.2.2.a. Tecniche grafico- pittoriche, plastiche 1.2.2.b. Utilizzo di materiale riciclato 1.3.1.a. Tecniche multimediali e linguaggio visuale 1.3.1.b. Generi artistici	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Apprezzamento delle qualità estetiche Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI				
OBIETTIVI DI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

APPRENDIMENTO				
2.1. Osservare, riconoscere e descrivere gli elementi formali e tecnici del linguaggio visivo in immagini e oggetti. 2.2. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	2.1. Osservare, riconoscere i principali elementi del linguaggio visivo in immagini e oggetti. 2.2. Riconoscere le sequenze narrative del fumetto.	2.1.1.Osservare, analizzare e descrivere immagini e oggetti presenti nella realtà. 2.1.2. Ricavare le informazioni formali e tecniche principali dai testi iconografici. 2.2.1. Individuare i diversi codici linguistico- comunicativi di fumetti, film audiovisivi.	2.1.1.a. Le relazioni spaziali 2.1.1.b. La percezione visiva 2.1.1.c. Collocazione di oggetti e immagini nell'ambiente 2.1.1.d. Lettura ed interpretazioni di immagini 2.1.2.a. Gli elementi che caratterizzano un'immagine: il ritmo e gli elementi compositivi 2.1.2.b. Il significato espressivo di un'immagine 2.2.1.a. Il fumetto 2.2.1.b. Il linguaggio filmico e audiovisivo 2.2.1.c. Le sequenze narrative 2.2.1.d. Decodifica dei significati	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Apprezzamento delle qualità estetiche Interesse ad interagire con gli altri Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
NUCLEO TEMATICO: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE				

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	----------	------------	---------------

3.1. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. 3.2. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 3.3. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	3.1. Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. 3.2. Familiarizzare con alcune forme d'arte e semplici produzioni artigianali. 3.3. Apprezzare il proprio patrimonio ambientale.	3.1.1 Leggere e comprendere gli elementi principali di alcune opere d'arte. 3.2.1. Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale. 3.3.1. Riconoscere e apprezzare gli elementi caratteristici del patrimonio artistico.	3.1.1.a. Il museo e le opere d'arte 3.1.1.b. Gli elementi essenziali in un'opera d'arte, lo stile e il messaggio dell'artista 3.2.1.a. Lettura guidata di un semplice quadro d'autore 3.2.1.b. L'opera pittorica, architettonica e artigianale nelle diverse civiltà 3.2.1.c. Analisi compositiva e comunicativa di alcune opere d'arte 3.3.1.a. Il patrimonio ambientale e urbanistico 3.3.1.b. Monumenti storico-artistici del proprio territorio 3.3.1.c. Rispetto per la salvaguardia dei beni culturali	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				

1.1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1. Mantenere il ritmo dell'attività. 1.2. Comunicare e negoziare efficacemente gli altri. 1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni 1.3.a. Le sfide sociali ed economiche in brani musicali 1.3.b. Le sfide dello sviluppo sostenibili in brani musicali	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1.1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1. Comunicare in modo costruttivo.	1.1. Individuare le proprie capacità. 1.2. Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.a. Le norme di comunicazione e di comportamento 1.1.b. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Le conseguenze delle proprie scelte	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione/progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte dall'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale delle immagini, di opere e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali. Immagini statiche e multimediali, utilizzando un linguaggio appropriato.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: 1. ESPRIMERSI E COMUNICARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	-----------------	-------------------	----------------------

1.1. Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali applicando le regole della comunicazione visiva, ispirate anche dallo studio della storia dell'arte e della comunicazione visiva. 1.2. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo la precisa finalità operativa e comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.	1.1. Creare elaborati 1.2. Utilizzare tecniche e linguaggi per realizzare prodotti visivi. 1.3. Produrre	1.1.1 Ideare e progettare elaborati. 1.1.2. Produrre una composizione armonica ritmica e modulare. 1.2.1 Utilizzo di colori per produrre elaborati 1.2.2 Produrre elaborati utilizzando luci, ombre e chiaroscuro. 1.2.3 Utilizzare il colore in modo funzionale per esprimere stati d'animo. 1.2.4 Utilizzo delle regole di rappresentazione visiva dello spazio, del volume e della prospettiva	1.1.1.a. Le caratteristiche espressive del punto, della linea, della superficie e della texture. 1.1.2.a. Le regole fondamentali della composizione. 1.1.2.b. Le regole dell'asimmetria, della simmetria bilaterale e radiale. 1.2.1.a. La struttura e le possibilità funzionali del colore 1.2.2.a. La teoria delle luci e delle ombre. 1.2.3.a. La struttura e le possibilità funzionali del colore. 1.2.4.a. Le caratteristiche espressive del volume dello spazio e della prospettiva (centrale e accidentale)	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad Interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.
--	---	---	---	--

1.3. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini, fotografie, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	immagini rielaborando creativamente materiali di uso comune	1.3.1. Riprodurre nei loro aspetti essenziali ambienti naturali e artificiali, animali e oggetti e persone superando gli stereotipi.	1.3.1.a. Gli ambienti e gli elementi della natura(paesaggi, fiori, frutta, oggetti, il volto e il corpo umano).	
		1.3.2. Realizzare semplici immagini pubblicitarie e fumetti.	1.3.2.a. Le informazioni di base relative a grafica e pubblicità.	
		1.3.3. Realizzare immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e semplici oggetti di design.	1.3.3.a. Le informazioni base relative a fotografia cinema e design.	
1.4. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.	1.4. Utilizzare tecniche strumenti e tecniche figurative.	1.4.1 Conoscere le principali tecniche artistiche nelle opere.	1.4.1.a. Le principali tecniche espressive (grafiche pittoriche, plastiche): - la matita il carboncino la sanguigna - le matite colorate - i pastelli a olio e a cera - i pennarelli, le penne e gli inchiostri - il graffito - gli acquerelli - le tempere e gli acrilici - affresco, murales e street - le tecniche di stampa	

1.4.2. Produrre elaborati personali usando tecniche appropriate (tempere, acquerelli, semplici tecniche di stampa ...), scegliendo le tecniche e i linguaggi più' adeguati per realizzare prodotti visivi.

- le tecniche plastiche
- lo sbalzo
- il collage e l'assemblaggio
- il frottage e il grattage
- il mosaico
- la vetrata

1.4.2.a L'utilizzo corretto di:

- matite e carboncino
- matite colorate
- pastelli a cera
- pennarelli e penne colorate
- acquerelli
- tempere e acrilici
- collage e assemblaggi

NUCLEO TEMATICO: 2. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

2.1. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale appropriato gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	2.1 Utilizzare diverse tecniche per descrivere un contesto reale.	2.1.1 Capacità di applicare la grammatica essenziale della percezione visiva per comprendere il messaggio contenuto in immagini. 2.1.2 Utilizzo corretto del linguaggio specifico della disciplina 2.1.3. Individuare e descrivere immagini e le principali forme artistiche delle prime civiltà, delle principali correnti artistiche dal Medioevo all'arte Contemporanea.	2.1.1.a. La grammatica essenziale della percezione visiva e nella comunicazione multimediale. 2.1.2.a. Le diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi formali ed estetici di un contesto reale 2.1.2.b. Il lessico specifico 2.1.2.c. Immagini di tipo diverso 2.1.3.a. Gli elementi interpretativi di un'immagine o di un'opera d'arte. 2.1.3.b. La storia dell'arte: - L'Arte nella Preistoria - Mesopotamia ed Antico Egitto - Arte nell'antica Grecia - Arte etrusca - Arte Romana - L'Arte Paleocristiana e nell'Alto Medioevo - L'Arte Romanica - L'arte Gotica - L'Arte del primo	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Apprezzamento delle qualità estetiche. Interesse ad Interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Responsabilità a riconoscere la titolarità intellettuale e culturale. Disponibilità a partecipare ad esperienze culturali.
---	--	--	---	--

2.2. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprendere il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore 2.3. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuare la funzione simbolica espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza	2.2. Leggere e interpretare semplici immagini 2.3. Conoscere i codici presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.	2.2.1. Individuare come gli artisti moderni rappresentano la realtà sulla base dei loro sentimenti e stati d'animo. 2.3.1. Riconoscere la tecnica con cui è stata realizzata un'opera d'arte, lo stile e la collocazione nel contesto storico artistico.	Rinascimento - L'Arte del Cinquecento - L'arte nel Seicento - L'arte nel Settecento - L'arte nel primo Ottocento - L'arte del secondo Ottocento - L'arte del primo Novecento - L'arte contemporanea 2.2.1.a. La storia dell'arte: - L'arte nel primo Ottocento - L'arte nel Secondo Ottocento - L'arte del primo Novecento 2.3.1.a. I codici, le regole e le tecniche compositive di un'opera. 2.3.2.a Il messaggio dell'artista	
---	---	--	--	--

(arte, pubblicità, informazione, spettacolo)		2.3.2. Comprendere il messaggio che l'artista vuole trasmettere attraverso l'opera. 2.3.3. Individuare in un'immagine e/o in un'opera d'arte alcuni contenuti compositivi e simbolici.	2.3.3.a. I contenuti compositivi e simbolici di un'opera d'arte	
---	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 3. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3.1. Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.	3.1. Commentare le opere d'arte.	3.1.1 Collocare cronologicamente la produzione artistica delle diverse civiltà e delle diverse correnti. 3.1.2. Operare confronti tra opere artistiche appartenenti a epoche diverse, mettendo anche a confronto opere che propongono un medesimo soggetto. 3.1.3. Apprezzare il messaggio visivo e concettuale delle opere d'arte moderna e contemporanea.	3.1. 1.a.Le linee fondamentali della produzione artistica dei periodi storici e delle correnti del passato 3.1.2.a. Le opere d'arte nelle diverse epoche 3.1.3.a. Il messaggio visivo dell'arte moderna e contemporanea	
3.2. Possedere una conoscenza delle linee essenziali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte	3.2. Conoscere il patrimonio culturale e artistico dei principali periodi storici.	3.2.1 Saper osservare i diversi modi di utilizzo di tecniche sperimentate dalla preistoria ai giorni nostri	3.2.1.a. Le principali tecniche artistiche sperimentate in ciascun periodo storico.	

moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.				
3.3 Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere significati e valori estetici storici e sociali.	3.3. Conoscere le tipologie del patrimonio artistico del territorio.	3.3.1 Comprendere l'importanza di un sito archeologico.	3.3.1.a. I compiti dell'archeologia quale disciplina scientifica.	
		3.3.2 Cogliere la presenza sul proprio territorio di opere d'arte risalenti ad epoche passate, sapendone leggere in modo appropriato gli aspetti stilistici ed il significato socio-storico.	3.3.1.b La professione dell'archeologo.	
			3.3.1.c. Alcuni siti archeologici.	
			3.3.2.a. Le diverse tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del proprio territorio.	
3.4. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela e la conservazione di beni culturali.	3.4. Conosce l'importanza di adottare strategie per la tutela e la conservazione dei beni culturali.	3.4.1 Saper Ipotizzare strategie di intervento e di tutela del patrimonio artistico del proprio territorio.	3.4.1.a. Le principali associazioni che si occupano della tutela del patrimonio artistico.	
			3.4.1.b. I principi espressi dall'art. 9 della Costituzione Italiana	

			sulla salvaguardia del patrimonio artistico e naturalistico.	
--	--	--	--	--

SCUOLA DELL'INFANZIA IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

Relativamente alla religione cattolica: Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

ANNI 3

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	----------	------------	---------------

1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	1. Attivare schemi motori di base.	1.1. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici.	1.1.a. Schemi motori statici 1.1.b. Schemi motori dinamici 1.1.c. L'equilibrio. 1.2.a. Giochi singoli e di gruppo 1.2.b. Le regole all'interno dei giochi	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale.
2. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento.	2. Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti.	1.2. Partecipare alle attività di gioco.		Curiosi nei confronti del mondo.
3. Scoprire la propria identità sessuale.	3. Scoprire la propria Identità sessuale con l'aiuto del docente.	2.1. Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date.	2.1.a. I percorsi 2.1.b. I punti di riferimento per muoversi in un ambiente	Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare esperienze culturali.
4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita con l'aiuto del docente.	3.1. Conoscere il proprio corpo.	3.1.a. Il corpo e le differenze di genere 3.1.b. Le parti del corpo 3.1.c. L'igiene personale	
		4.1. Coordinarsi con gli altri per rispettare la propria e l'altrui sicurezza.	4.1.a. Regole per la sicurezza 4.1.b. I pericoli nell'ambiente e la prevenzione 4.1.c. Stili di vita corretti	

IRC 1 Manifestare in modo positivo la propria interiorità. 2 Riconoscere che il proprio corpo è dono di Dio. 3 Raccontare le proprie emozioni attraverso il corpo e la propria religiosità.	IRC 1a Iniziare ad usare il corpo per raccontare di sé. 2a Scoprire che il corpo è dono di Dio. 3a Iniziare ad esprimere le proprie emozioni attraverso il corpo e il movimento.	IRC 1.1 Conoscere il proprio corpo e i propri bisogni. 1.2 Utilizzare il linguaggio del corpo per favorire l'acquisizione dello schema corporeo. 2.1 Conoscere il corpo come dono di Dio da rispettare e curare. 3.1 Riconoscere la possibilità di comunicare le proprie esigenze personali mediante il corpo. 3.2 Usare il gioco di gruppo per favorire l'amicizia. 3.3. Utilizzare il corpo per esprimere le proprie emozioni. 3.4 Utilizzare il gioco strutturato e di ruolo per conoscere episodi della vita di Gesù. 3.5 Agire azioni solidali e generose verso gli altri.	IRC 1.1.1 Io e gli altri: il proprio corpo. 1.2.1 Le parti del corpo. 2.1.1 Drammatizzazioni e mimi. 2.1.2 La salute e la sicurezza personale. 3.1.1 Giochi individuali, mimi. 3.2.1 Giochi liberi e strutturati. 3.3.1 Le emozioni: gioia, tristezza, rabbia, paura, stupore. 3.4.1 La Creazione del mondo mediante la manipolazione. 3.4.2. Gli animali sull'arca di Noè nel gioco a coppie. 3.4.3 La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: L'Annunciazione mediante il gioco di riconoscimento. 3.4.5 Giochi al tempo di Gesù. 3.5.1 I gesti per far pace. 3.5.2 I gesti per aiutare gli altri.
--	---	---	---

EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA /COMPETENZA DIGITALE

1. COSTITUZIONE

1. Sviluppare lo spirito di collaborazione e il senso di gruppo per raggiungere obiettivi comuni.	1. Conoscere le regole per collaborare positivamente all'interno di un gruppo di lavoro	1.1. Accettare i compagni nel gioco	1.1.a. Giochi di ruolo 1.1.b. Le regole dei giochi	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro Comprensione della diversità culturale
---	---	-------------------------------------	---	---

2. SVILUPPO SOSTENIBILE

2. Conoscere che la salute e il benessere sono beni di tutti da tutelare	2. Conoscere le regole basilari per il proprio benessere	2.1. Conoscere il proprio corpo 2.2. Conoscere ed interiorizzare i comportamenti adeguati per una sana igiene personale	2.1.a. Controllo del proprio corpo 2.2.a. L'igiene personale 2.2.b. Atteggiamenti alimentari sani	Responsabilità in campo ambientale
--	--	--	---	------------------------------------

3. CITTADINANZA DIGITALE

3. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale	3.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente	3.1.1. Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi	3.1.1.a. Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale
---	--	---	---	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1. Comunicare in modo corretto.	1.1. Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Riflettere su se stessi e sul lavoro con gli altri.	1. Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1. Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.2. Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. Le regole per lavorare insieme 1.2.a. I codici di comportamento 1.2.b. Le norme di comunicazione	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	---	--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. 2. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. 3. Scoprire la propria identità sessuale. 4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. 5. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali.	1. Attivare schemi motori di base. 2. Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti. 3. Scoprire la propria Identità sessuale con l'aiuto del docente. 4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita con l'aiuto del docente. 5. Utilizzare gli aspetti comunicativo – relazionali con l'aiuto dell'adulto.	1.1. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici. 1.2. Partecipare alle attività di gioco. 2.1 Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date. 3.1 Conoscere il proprio corpo. 4.1 Coordinarsi con gli altri per rispettare la propria e l'altrui sicurezza. 5.1 Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.	1.1.a. Schemi motori statici 1.1.b. Schemi motori dinamici 1.1.c. L'equilibrio 1.2.a Giochi singoli e di gruppo. 1.2.b. Le regole all'interno dei giochi 2.1.a. I percorsi 2.1.b. I punti di riferimento per muoversi in un ambiente 3.1.a. Il corpo e le differenze di genere 3.1.b. Le parti del corpo 3.1.c. L'igiene personale 4.1.a. Regole per la sicurezza 4.1.b. I pericoli nell'ambiente e la prevenzione 4.1.c. Stili di vita corretti 5.1.a. Le danze 5.1.b. Gioco dei mimi 5.1.c. Drammatizzazioni	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo. Di apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

IRC 1 Utilizzare il linguaggio del corpo per parlare di sé. 2 Raccontare le proprie emozioni attraverso il corpo. 3 Riconoscere che il proprio corpo è dono di Dio. 4 Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa.	IRC 1a Utilizzare il corpo per raccontare di sé. 2a Esprimere emozioni attraverso il corpo. 3a Scoprire che il corpo è dono di Dio. 4a Iniziare ad usare il corpo per esprimere la propria religiosità.	IRC 1.1 Conoscere il proprio corpo e i propri bisogni. 1.2 Utilizzare il linguaggio del corpo per favorire l'acquisizione del proprio sé corporeo. 2.1 Scoprire le possibilità espressive del corpo. 2.2 Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni mediante l'espressività corporea. 2.3 Sviluppare un buon livello di autocontrollo e di gestione delle proprie emozioni attraverso la meditazione nella Mindfulness. 3.1 Conoscere il corpo come dono di Dio da rispettare e curare. 4.1 Riconoscere la possibilità di comunicare le proprie esigenze personali mediante il corpo. 4.2 Rafforzare la fiducia in sé attraverso il gioco e l'espressività corporea. 4.3 Utilizzare il gioco	IRC 1.1.1 Io e gli altri: il proprio corpo. 1.2.1 Le differenze di genere. 2.1.1 Drammatizzazioni e mimi. 2.2.2 Esplorazioni libere e guidate. 2.3.1 Gli esercizi della Mindfulness. 3.1.1 La salute e la sicurezza personale. 4.1.1 Giochi individuali, mimi. 4.2.1 Percorsi guidati a coppie. 4.2.1 Le emozioni: gioia, tristezza, rabbia, paura, stupore. 4.3.1 La Creazione del mondo mediante la manipolazione. 4.3.2 Gli animali sull'arca di Noè nel gioco a coppie. 4.3.3 La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: L'Annunciazione mediante il gioco di riconoscimento. 4.3.4 La parabola del Buon Samaritano nella drammatizzazione. 4.3.5 La Pasqua nel gioco a squadre. 4.3.6 La caccia alle uova. 4.3.7 Giochi al tempo di Gesù.	
--	---	---	--	--

		strutturato e di ruolo per conoscere episodi della vita di Gesù. 4.4 Mostrare gesti di solidarietà verso gli altri.	4.4.1 Gesti gentili e di amicizia. 4.4.2 I gesti del perdono e della pace insegnati da Gesù. 4.4.3 I gesti per aiutare gli altri.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA /COMPETENZA DIGITALE				
1. COSTITUZIONE				
1. Sviluppare lo spirito di collaborazione e il senso di gruppo per raggiungere obiettivi comuni.	1. Conoscere le regole per collaborare positivamente all'interno di un gruppo di lavoro	1.1. Accettare i compagni nel gioco 1.2 Organizzare giochi per rispettare turni e ruoli	1.1.a. Giochi di ruolo 1.1.b. Le regole dei giochi 1.2.a. Giochi di collaborazione con regole strutturate	Rispetto per i diritti umani. Responsabilità ed interesse all'altro. Comprensione della diversità culturale.
2. SVILUPPO SOSTENIBILE				
2. Conoscere che la salute e il benessere sono beni di tutti da tutelare	2. Conoscere le regole basilari per il proprio benessere	2.1. Conoscere il proprio corpo 2.2. Conoscere ed interiorizzare i concetti base di salute e benessere	2.1.a. Controllo del proprio corpo 2.1.b. Esercizi per lo sviluppo armonico del proprio corpo 2.2.a. L'igiene personale 2.2.b. Gli alimenti e i corretti stili di vita	Responsabilità in campo ambientale.
3. CITTADINANZA DIGITALE				

3. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale	3.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente	3.1.1. Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi 3.1.2. Utilizzare i primi comandi di programmazione	3.1.1.a. Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi 3.1.2.b. Il coding 3.1.2.c. I dispositivi digitali	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale.
---	--	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1. Comunicare in modo corretto.	1.1. Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Responsabilità nelle azioni intraprese.
--	---------------------------------	---	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1. Riflettere su se stessi e sul lavoro con gli altri.	1. Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo.	1.1. Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.2. Esprimere e comprendere punti di vista diversi. 1.3. Riflettere criticamente	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1. b. Le regole per lavorare insieme 1.2.a. I codici di comportamento 1.2.b. Le norme di comunicazione 1.2.c. Le necessità proprie e altrui 1.3.a. Stili di vita salutari	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
--	---	---	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-------------------------------	------------------	----------	------------	---------------

1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	1. Orientarsi autonomamente nello spazio rispettando le indicazioni date.	1.1. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici. 1.2 Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso degli attrezzi. 1.3 Partecipare alle attività di gioco.	1.1.a. Schemi motori statici 1.1.b. Schemi motori dinamici 1.1.c. L'equilibrio 1.2.a. La coordinazione 1.2.b. La coordinazione con gli attrezzi 1.3.a. Giochi singoli e di gruppo 1.3.b. Le regole all'interno dei giochi 1.3.c. La responsabilità delle proprie azioni 2.1.a. I percorsi 2.1.b. I punti di riferimento per muoversi in un ambiente 2.1.c. Costruzione di percorsi in base a dei criteri dati 3.1.a. Il corpo e le differenze di genere 3.1.b. Le parti del corpo 3.1.c. L'igiene del corpo e degli ambienti 4.1.a. Il movimento sicuro 4.1.b. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti corretti 4.1.c. La prevenzione	Aperti e rispettosi nelle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Curiosi nei confronti del mondo-apertura per immaginare nuove possibilità ed disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
2. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento.	2. Percepire la posizione del proprio corpo in relazione agli oggetti.	2.1 Orientarsi nello spazio seguendo le indicazioni date.		
3. Scoprire la propria identità sessuale.	3. Riconoscere la propria identità sessuale con l'aiuto del docente.	3.1. Conoscere il proprio corpo.		
4 Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita con l'aiuto del docente	4.1. Coordinarsi con gli altri per rispettare la propria e l'altrui sicurezza.		
5. Utilizzare gli aspetti				

comunicativo-relazionali.	5. Utilizzare il corpo per socializzare, conoscere esprimersi ed esplorare	5.1. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, ritmiche ed espressive del corpo.	4.1.d. Stili di vita corretti 4.1.e. Gli alimenti 5.1.a. Le danze 5.1.b. Gioco dei mimi 5.1.c. Drammatizzazioni	
---------------------------	--	--	---	--

IRC 1 Utilizzare il linguaggio del corpo per parlare di sé. 2 Raccontare le proprie emozioni attraverso il corpo. 3 Riconoscere che il proprio corpo è dono di Dio. 4 Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa.	IRC 1a Utilizzare il corpo per raccontare di sé. 2a Esprimere emozioni attraverso il corpo. 3a Scoprire che il corpo è dono di Dio. 4a Iniziare ad usare il corpo per esprimere la propria religiosità.	IRC 1.1 Conoscere il proprio corpo e i propri bisogni. 1.2 Utilizzare il linguaggio del corpo per favorire l'acquisizione del proprio sé corporeo. 2.1 Scoprire le possibilità espressive del corpo. 2.2 Esprimere le proprie emozioni attraverso il linguaggio corporeo. 2.3 Sviluppare un buon livello di autocontrollo e di gestione delle proprie emozioni attraverso la meditazione nella Mindfulness. 3.1 Conoscere il corpo come dono di Dio da rispettare e curare. 4.1 Riconoscere la possibilità di comunicare le proprie esigenze personali mediante il corpo. 4.2 Rafforzare la fiducia in sé attraverso il gioco e l'espressività corporea. 4.4 Utilizzare il gioco strutturato e di	IRC 1.1.1 Io e gli altri: il proprio corpo. 1.2.1 Le differenze di genere. 2.1.1 Drammatizzazioni e mimi. 2.2.2 Esplorazioni libere e guidate. 2.3.1 Gli esercizi della Mindfulness. 3.1.1 La salute e la sicurezza personale. 4.1.1 Giochi individuali, mimi. 4.2.1 Percorsi guidati a coppie. 4.2.1 Le emozioni: gioia, tristezza, rabbia, paura, stupore. 4.3.1 La Creazione del mondo mediante la manipolazione. 4.3.2 Gli animali sull'arca di Noè nel gioco a coppie. 4.3.3 La figura di Gesù e i suoi insegnamenti: L'Annunciazione mediante il gioco di riconoscimento. 4.3.4 La parabola del Buon Samaritano nella drammatizzazione. 4.3.5 La Pasqua nel gioco a squadre. 4.3.6 La caccia alle uova. 4.3.7 Giochi al tempo di Gesù.	
--	---	--	---	--

		ruolo per conoscere episodi della vita di Gesù. 1.3 Mostrare gesti di solidarietà verso gli altri	4.4.1 Gesti gentili e di amicizia. 4.4.2 I gesti del perdono e della pace insegnati da Gesù. 4.4.3 I gesti per aiutare gli altri.	
EDUCAZIONE CIVICA/ COMPETENZA DI CITTADINANZA /COMPETENZA DIGITALE				
1. COSTITUZIONE				
1. Sviluppare lo spirito di collaborazione e il senso di gruppo per raggiungere obiettivi comuni.	1. Conoscere le regole per collaborare positivamente all'interno di un gruppo di lavoro	1.1. Accettare i compagni nel gioco 1.2 Organizzare giochi per rispettare turni e ruoli	1.1.a. Giochi di ruolo 1.1.b. Le regole dei giochi 1.2.a. Giochi di collaborazione con regole strutturate 1.2.b. Giochi a squadre	Rispetto per i diritti umani Responsabilità ed interesse all'altro Comprensione della diversità culturale
2. SVILUPPO SOSTENIBILE				
2. Conoscere che la salute e il benessere sono beni di tutti da tutelare	2. Conoscere le regole basilari per il proprio benessere	2.1. Conoscere il proprio corpo 2.2. Conoscere i concetti base di salute e benessere	2.1.a. Controllo del proprio corpo 2.1.b. Esercizi per lo sviluppo armonico del proprio corpo 2.2.a. L'igiene personale 2.2.b. Gli alimenti e i corretti stili di vita 2.2.c. Il valore nutritivo degli alimenti	Responsabilità in campo ambientale

3. CITTADINANZA DIGITALE

3. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale	3.1. Utilizza le tecnologie digitali con l'ausilio del docente	3.1.1. Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di diversi dispositivi 3.1.2. Utilizzare i primi comandi di programmazione	3.1.1.a. Il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi 3.1.2.b. Il coding 3.1.2.c. I dispositivi digitali	Curiosità e interesse al futuro della tecnologia digitale
---	--	--	--	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1. Comunicare in modo corretto.	1.1. Mantenere il ritmo e la concentrazione nelle attività. 1.2. Lavorare in gruppo in modo collaborativo	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Le regole per lavorare insieme	Responsabilità nelle azioni intraprese.
--	---------------------------------	--	--	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1.1. Riflettere su se stessi e sul lavoro con gli altri 1.2. Favorire il proprio benessere fisico e lavorativo	1.1. Lavorare insieme al gruppo classe in modo costruttivo. 1.2. Comprendere l'importanza di favorire il proprio benessere	1.1. Lavorare in modo autonomo e in modalità collaborativa. 1.2. Esprimere e comprendere punti di vista diversi.	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. Le regole per lavorare insieme 1.2.a. I codici di comportamento 1.2.b. Le norme di comunicazione	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento.
---	---	---	--	--

		1.3. Riflettere criticamente	1.2.c. Le proprie e altrui necessità 1.3.a. Stili di vita salutari	
--	--	------------------------------	---	--

SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

CLASSI I – II – III - IV - V

NUCLEO TEMATICO:1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1.1 Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	1.1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	1.1.1. Utilizzare e coordinare diversi schemi motori e posturali combinati tra loro sia in forma successiva che	1.1.1.a. Il corpo umano e le sue parti 1.1.1.b. Gli schemi motori di base 1.1.1.c. Concetti di successione e	Disponibilità al dialogo critico e Costruttivo. Interesse ad interagire con gli

1.2 Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	1.2. Riconoscere e valutare distanze e ritmi.	simultanea. 1.2.1 Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo secondo coordinate spaziali e temporali.	simultaneità 1.1.1.d. La coordinazione occhio-mano e occhio-piede 1.1.1.e. Schemi motori statici e dinamici complessi 1.1.1.f. Giochi e percorsi comprendenti schemi motori di base e complessi 1.2.1.a. Concetti topologici 1.2.1.b. Lo spazio 1.2.1.c. Il ritmo e le successioni temporali delle azioni 1.2.1.d. Le traiettorie	altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
NUCLEO TEMATICO: 2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2.1 Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea in forma individuale, a coppie, in gruppo. 2.2. Saper decodificare i	2.1. Rappresentare semplici stati d'animo attraverso il corpo. 2.2. Saper decodificare semplici gesti in situazioni di gioco.	2.1.1. Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo. 2.2.2 Usare consapevolmente il	2.1.1.a. L'espressione corporea e la comunicazione efficace 2.1.1.b. Esercizi singoli, a coppie e in gruppo 2.2.2.a. Il linguaggio	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle

gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.		linguaggio del corpo utilizzando vari codici sportivi.	del corpo e i codici sportivi	diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.
--	--	--	-------------------------------	---

NUCLEO TEMATICO:3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
3.1. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa. 3.2. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. 3.3. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati. 3.4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e	3.1. Coordinare semplici schemi motori. 3.2.Mettere in atto comportamenti collaborativi. 3.3. Applicare i regolamenti di alcuni sport. 3.4. Gestire in modo consapevole le situazioni competitive.	3.1.1. Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni. 3.2.1. Mettere in atto comportamenti collaborativi. 3.3.1. Conoscere ed applicare i regolamenti dei diversi tipi di sport. 3.4.1. Gestire in modo consapevole e con autocontrollo le situazioni competitive.	3.1.1.a. Giochi collettivi 3.1.1.b. Giochi di squadra 3.1.1.c. Pratica di alcuni sport 3.2.1.a. Rispetto dell'altro e delle regole 3.2.1.b. L'attività sportiva come valore etico 3.2.1.c. Tattiche di gioco 3.3.1.a. Regolamenti sportivi 3.4.1a Valore del confronto e della competizione 3.4.1b L'autocontrollo nelle situazioni	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.			competitive	
---	--	--	-------------	--

NUCLEO TEMATICO: 4. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
4.1. Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età. 4.2 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. 4.3 Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. 4.4 Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei	4.1. Riconoscere i cambiamenti del proprio corpo legati all'età. 4.2. Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività. 4.3. Utilizzare in modo corretto e in sicurezza gli attrezzi ginnici. 4.4. Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.	4.1.1. Conoscere i cambiamenti morfologici dell'età. 4.2.1 Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento. 4.2.2. Riconoscere l'importanza del movimento. 4.3.1 Utilizzare in modo corretto gli attrezzi ginnici. 4.4.1 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui.	4.1.1.a. La preadolescenza 4.1.1.b. Cambiamenti morfologici e l'attività motoria 4.2.1.a. Tecniche respiratorie e di rilassamento 4.2.1.b. Movimento, salute e benessere 4.3.1a Utilizzo in sicurezza degli attrezzi ginnici 4.4.1a. Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale. Disponibilità a partecipare a esperienze culturali.

compagni. 4.5. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza.	4.5. Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze che inducono dipendenza.	4.5.1 Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza.	4.4.1.b. Norme di primo soccorso 4.5.1.a. Effetti nocivi delle sostanze illecite o che generano dipendenza	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali.	1 Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune.	1.1 Lavorare in modalità collaborativa. 1.2 Assumere decisioni responsabili. 1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	1.1.1 Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.2 La comunicazione 1.2.1 Il contesto decisionale 1.2.2 Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse 1.3.1 La gestione del rischio e dell'incertezza	Responsabilità nelle azioni intraprese. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Spirito di iniziativa.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1 Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri	1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri 2 Favorire il proprio	1.1. Riflettere criticamente 1.2. Lavorare in modalità collaborativa	1.1.1 Pensiero critico 1.2.1 I codici di comportamento e le norme di comunicazione	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze Collaborativi e propositivi per il

in modo costruttivo. 2 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro.	benessere fisico ed emotivo	condividendo il proprio apprendimento 1.3. Esprimere e comprendere punti di vista diversi 2.1 Gestire le proprie interazioni sociali	1.3.1 La diversità culturale 1.3.2 Il rispetto per gli altri 2.1.1 Le relazioni sociali 2.1.2 Il proprio progetto di vita 2.1.3 Stili di vita salutari	raggiungimento di un obiettivo comune Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita
--	-----------------------------	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO SCIENZE MOTORIE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: 1. IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	----------	------------	---------------

1. Consolidare e potenziare le capacità coordinative. 2. Conoscere in teoria e pratica il concetto di anticipazione motoria 3. Conoscere e applicare il concetto di fantasia motoria 4. Sviluppare le tecniche di miglioramento delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare). 5. Conoscere e applicare	1. Potenziare la coordinazione. 2. Conoscere il concetto di anticipazione motoria 3. Conoscere il concetto di fantasia motoria 4. Conoscere le capacità condizionali 5. Conoscere le metodiche di	1.1. Utilizzare efficacemente le proprie capacità coordinative 2.1. Prevedere l'andamento e il risultato di un'azione 3.1. Risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio e sportivo ma anche variare, ristrutturare e riprodurre nuove forme di movimento. 4.1. Utilizzare consapevolmente piani di lavoro razionali per l'incremento delle capacità condizionali. 4.2. Modulare e distribuire il carico motorio-sportivo secondo i giusti parametri fisiologici e rispettare le pause di recupero.	1.1.1 Le capacità coordinative 2.1.1 L'anticipazione motoria 3.1.1 La fantasia motoria 4.1.1.a. Le capacità condizionali. 4.2.1.a Il carico motorio-sportivo 4.2.1.b I parametri fisiologici 4.2.1.c. Le pause di recupero. 5.1.1.a. Le metodiche	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Interesse ad interagire con gli altri Rispetto nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale Disponibilità a partecipare a esperienze culturali
---	--	--	---	--

le metodiche di allenamento	allenamento	5.1. Applicare i principi metodologici dell'allenamento per mantenere un buono stato di salute e migliorare la performance sportiva. 5.2 Gestire un proprio programma di allenamento	di allenamento e le loro corrette applicazioni. 5.1.1.b. Le performance sportive. 5.2.1.a. I programmi di allenamento	
-----------------------------	-------------	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 2. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUCATIVO – ESPRESSIVA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2. Usare il corpo per una comunicazione efficace.	2. Esprimersi attraverso la comunicazione non verbale.	2.1.1 Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità, posture, individualmente, a coppie, in gruppo 2.2.1. Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici sportivi.	2.1.1.a. L'espressione corporea e la comunicazione efficace 2.1.1.b. Esercizi singoli, a coppie e in gruppo 2.2.2a Il linguaggio del corpo e i codici sportivi	
NUCLEO TEMATICO: 3. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

3.1 Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco informano originali e creative, proponendo anche varianti 3.2 Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra 3.3 Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice 3.4 Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta	3.1. Padroneggiare le capacità coordinative 3.2. Mettere in atto comportamenti collaborativi 3.3. Conoscere ed applicare i regolamenti di alcuni sport 3.4. Gestire in modo consapevole le situazioni competitive	3.1.1 Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni 3.2.1 Mettere in atto comportamenti collaborativi per integrarsi nel gruppo 3.3.1 Conoscere ed applicare i regolamenti dei diversi tipi di sport 3.3.2 Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio 3.4.1 Gestire in modo consapevole situazioni competitive	3.1.1a Giochi collettivi 3.1.1b Giochi di squadra 3.1.1c Pratica di alcuni sport 3.2.1a Rispetto dell'altro e delle regole 3.2.1b L'attività sportiva come valore etico 3.2.1c Tattiche di gioco 3.3.1a Regolamenti sportivi 3.3.2a Il ruolo dell'arbitro 3.4.1a Valore del confronto e della competizione 3.4.1b L'autocontrollo nelle situazioni competitive	
NUCLEO TEMATICO: 4. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

4.1 Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni	4.1 Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età	4.1.1 Conoscere i cambiamenti morfologici dell'età	4.1.1a La preadolescenza 4.1.1b Cambiamenti morfologici e attività motoria	
4.2 Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro	4.2 Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività	4.2.1 Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento	4.2.1a Tecniche respiratorie e di rilassamento	
4.3 Saper disporre, utilizzare e porre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza	4.3 Utilizzare in modo corretto e in sicurezza gli attrezzi ginnici	4.3.1 Utilizzare in modo corretto gli attrezzi ginnici	4.3.1a Utilizzo in sicurezza degli attrezzi ginnici	
4.4 Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo	4.4 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui	4.4.1 Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui	4.4.1a Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica 4.4.1b Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa, in ambienti esterni	

4.5 Praticare attività dimovimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici 4.6 Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza	4.5 Riconoscere l'importanza del movimento 4.6 Conoscere gli effetti nocivi delle sostanze che inducono dipendenza	4.5.1 Capire l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita 4.6.1 Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze che inducono dipendenza	4.4.1c Norme di primo soccorso 4.5.1a Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie 4.6.1a Effetti nocivi delle sostanze illecite o che generano dipendenza 4.6.1b Doping 4.6.1c Droghe 4.6.1d Alcol	
--	--	--	---	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
51 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri per gestire progetti culturali e sociali	1a Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune	1.1 Lavorare in modalità collaborativa 1.2 Assumere decisioni responsabili 1.3 Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio	1.1.1 Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.2 La comunicazione 1.2.1 Il contesto decisionale 1.2.2 Programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse 1.3.1 La gestione del rischio e dell'incertezza	Responsabilità nelle azioni intraprese Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi Spirito di iniziativa
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1 Riflettere su se stessi e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri	1a Lavorare in modo costruttivo con gli altri 2a Favorire il proprio	1.1 Riflettere criticamente 1.2 Lavorare in modalità collaborativa condividendo il	1.1.1 Pensiero critico 1.2.1 I codici di comportamento e le norme di comunicazione 1.3.1 La diversità	Rispettosi della diversità e disponibilità nel superamento delle disuguaglianze Collaborativi e propositivi per il

in modo costruttivo 2 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro	benessere fisico ed emotivo	proprio apprendimento 1.3 Esprimere e comprendere punti di vista diversi 2.1 Gestire le proprie interazioni sociali	culturale 1.3.2 Il rispetto per gli altri 2.1.1 Le relazioni sociali 2.1.2 Il proprio progetto di vita 2.1.3 Stili di vita salutari	raggiungimento di un obiettivo comune Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita
---	------------------------------------	--	---	---

SCUOLA PRIMARIA RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed Ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

CLASSI I – II – III

NUCLEO TEMATICO: 1 DIO E L'UOMO

OBIETTIVI DI	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
--------------	------------------	---------	------------	---------------

APPRENDIMENTO				
1.1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	1.1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.	1.1.1. Cogliere gesti che lo aiutano a relazionarsi positivamente con il gruppo classe e con i docenti. 1.1.2. Riconoscere che per i cristiani la creazione è opera di Dio da custodire e rispettare.	1.1.1.a. Io e gli altri 1.1.1.b. L'amicizia 1.1.2.a. La mia famiglia e le famiglie del mondo 1.1.2.b. La creazione 1.1.2.c. La bellezza del creato 1.1.2.d. I racconti dell'origine 1.1.2.e. Dio Creatore e Padre 1.1.2.f. Differenza tra i due periodi: A.C/D.C	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo. Interesse ad interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e suo uso positivo. Comprensione della diversità sociale e culturale.
1.2. Conoscere Gesù di Nazareth	1.2. Conoscere Gesù di Nazareth	1.2.1. Analizzare semplici brani evangelici riguardanti alcuni miracoli e alcune "immagini" delle parabole	1.2.1.a. Gesù di Nazareth 1.1.2.b. Aspetti della vita, dell'ambiente e del messaggio di Gesù 1.1.2.c. Le parabole e i miracoli	Rispetto dei diritti umani. Promozione di una cultura di pace e non violenza.
1.3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	1.3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	1.3.1. Conoscere i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	1.3.1.a. L'inizio della missione di Gesù ed i suoi insegnamenti 1.3.1.b. La Chiesa e la sua missione	
1.4 Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.	1.4. Comprendere che la preghiera è una forma di dialogo tra	1.4.1. Ascoltare, comprendere e riferire		

	l'uomo e Dio.	istruzioni e regole di comportamento per svolgere un'attività.		
NUCLEO TEMATICO: 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2.1. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia	2.1. Conoscere la struttura della Bibbia	2.1.1. Conoscere la struttura della Bibbia	2.1.1.a. La Bibbia: fonte della vita cristiana ed ebraica 2.1.1.b. La struttura della Bibbia 2.1.1.c. Il valore e la funzione della Bibbia per i cristiani	
2.2. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.	2.2. Leggere e riferire i racconti della creazione.	2.2.1. Individuare nei segni culturali dell'ambiente le fonti del cristianesimo.	2.2.1.a. La storia della salvezza: origine del popolo ebraico 2.2.1.b. I patriarchi: Abramo, Isacco e Giacobbe 2.2.1.c. La storia di Giuseppe 2.2.1.d. Mosè, l'esodo e la Legge 2.2.1.e. I re 2.2.1.f. I profeti e le profezie	

			sul Messia 2.2.1.g. La missione d'amore di Gesù 2.2.1.h. I Racconti evangelici 2.2.1.i. Gli apostoli	
NUCLEO TEMATICO: 3. LINGUAGGIO RELIGIOSO				
3.1. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.	3.1. Riconoscere i segni cristiani.	3.1.1. Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	3.1.1.a. I segni del Natale 3.1.1.b. I segni della Pasqua 3.1.1.c. La Pasqua cristiana e la Pasqua ebraica	
NUCLEO TEMATICO: 4. VALORI ETICI E RELIGIOSI				

4.1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. 4.2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	4.1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso il prossimo. 4.2. Ampliare l'impegno della comunità cristiana	4.1.1. Conoscere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso il prossimo. 4.2.1. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana.	4.1.1.a. Le regole della convivenza 4.1.1.b. Gesù e il suo messaggio d'amore 4.2.1.a. Le prime comunità cristiane 4.2.1.b. Gesti d'amore, solidarietà, carità della comunità cristiana 4.2.1.c. La nascita della Chiesa	
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri.	1.1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				

1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1. Comunicare in modo costruttivo.	1.1. Individuare le proprie capacità. 1.2. Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.1.a Le norme di comunicazione e di comportamento 1.1.1.b. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.1.a. Le conseguenze delle proprie scelte	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	--------------------------------------	---	---	--

CLASSI IV – V

NUCLEO TEMATICO: 1. DIO E L'UOMO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1.1. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. 1.2. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin	1.1. Comprendere che Gesù Signore è il fondamento della fede cristiana. 1.2. Riconoscere avvenimenti e persone fondamentali della Chiesa cattolica.	1.1.1. Sapere che Gesù Signore, rivelatore del Padre, è il fondamento della fede cristiana. 1.2.1 Conoscere gli avvenimenti biblici neotestamentari riferiti alla Chiesa apostolica e la relazione del Cattolicesimo con le	1.2.1.a. Aspetti della società palestinese ai tempi di Gesù 1.2.1.a. Le prime comunità cristiane 1.2.1.b. L'origine della	

dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. 1.3. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	1.3. Conoscere le origini del cristianesimo.	altre confessioni cristiane. 1.3.1. Conoscere gli sviluppi storico-religiosi del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti significativi del dialogo interreligioso.	Chiesa 1.2.1.c. La Chiesa di oggi nel territorio 1.3.1.a. Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo 1.3.1.b. Gli stili architettonici della Chiesa 1.3.1.c. Il cammino ecumenico 1.3.1.d. La diffusione del Cristianesimo nello spazio e nel tempo 1.3.1.e. Le religioni del mondo: l'Ebraismo 1.3.1.f. Il Cristianesimo 1.3.1.g. L'Islam 1.3.1.h. L'Induismo 1.3.1.i Il Buddismo 1.3.1.l. Il dialogo	
---	---	--	--	--

			interreligioso	
NUCLEO TEMATICO: 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
2.1. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 2.2. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica.	2.1. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù. 2.2. Attingere informazioni sulla religione cattolica dalla vita dei Santi.	2.1.1. Ricostruire le tappe principali della vita di Gesù a partire dai Vangeli. 2.2.2. L'iconografia cristiana. 2.3.1. I Santi.	2.1.1.a. Il contesto storico, sociale, politico e religioso al tempo di Gesù 2.2.1.b. Le tappe principali della vita di Gesù 2.3.1.a. I Santi	
NUCLEO TEMATICO: 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				

3.1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 3.2. Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con sè stessi, con l'altro e con Dio (Monachesimo) 3.3 Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 3.4. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio	3.1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. 3.2. Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con Dio 3.3. Individuare significative espressioni d'arte cristiana. 3.4. Comprendere il concetto di comunità ecclesiale.	3.1.1 Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. 3.2.1 Riconoscere il valore del silenzio come luogo d'incontro con sè stesso e con Dio. 3.3.1. Cogliere il messaggio religioso cristiano attraverso alcune opere artistiche. 3.4.1. Comprendere che la comunità ecclesiale esprime la propria fede mediante vocazioni e ministeri.	3.1.1.a. Il Natale 3.1.1.b. La Pasqua 3.2.1.a. La regola del silenzio 3.2.1.b. La preghiera 3.2.1.c. L'incontro con Dio nell'esperienza di alcuni Santi e nella vita monastica 3.3.1.a. Il messaggio religioso nelle opere d'arte 3.3.1.b. Espressioni d'arte cristiana 3.4.1.a. I ministeri nella Chiesa 3.4.1.b. La comunità	
---	--	--	---	--

all'uomo.			ecclesiale	
-----------	--	--	------------	--

NUCLEO TEMATICO: 4. VALORI ETICI E RELIGIOSI

4.1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

4.2. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

4.1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo mediante domande guida.

4.2. Sviluppare scelte responsabili.

4.1.1. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo.

4.2.1 Sviluppare scelte responsabili coerenti con gli insegnamenti di Gesù.

4.1.1.a. Le domande di senso della religione cristiana

4.2.1.a. Gesù e il suo messaggio di pace e di amore

4.2.1.b. I valori comuni a tutte le religioni

4.2.1.c. Gestì di attenzione e di carità

4.2.1.d. La solidarietà e la tolleranza

4.2.1.e. Il passato per interpretare il presente e progettare il futuro

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1.1. Comunicare efficacemente con gli altri.	1.1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo.	1.1.1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri. 1.2. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo.	1.1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.1.a. Opportunità e contesti per trasformare le proprie idee in azioni	Spirito di iniziativa. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Responsabilità e autoconsapevolezza.
--	---	--	---	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1.1. Comunicare costruttivamente, organizzare il proprio apprendimento e gestire la complessità.	1.1. Comunicare in modo costruttivo.	1.1.1. Individuare le proprie capacità. 1.2. Prendere decisioni autonome responsabili.	1.1.1.a. Le norme di comunicazione e di comportamento 1.2.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.1.b. Le conseguenze delle proprie scelte	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento. Gestione degli ostacoli e dei cambiamenti.
--	--------------------------------------	--	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TRIENNIO

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSI I – II - III

NUCLEO TEMATICO: 1. DIO E L'UOMO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
-----------------------------------	-------------------------	-----------------	-------------------	----------------------

1.1-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	del mondo	1.1a-Cogliere nell’uomo tracce di una ricerca religiosa	1.1.1-Confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell’uomo (elementi della religione: testi, luoghi, tradizioni, persone...)	1.1.1a-Statuto epistemologico dell'IRC 1.1.1b-La nascita del senso religioso	Disponibilità al dialogo critico e costruttivo Interesse ad interagire con gli altri
			1.1.2-Individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell’uomo di interrogarsi sul trascendente e riconoscere l’Altro superiore a sé		Comprensione della diversità sociale, culturale e religiosa
1.2-Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni		1.2a- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana	1.2.1- Comprendere i fondamenti della fede ebraico-cristiana attraverso concetti come Rivelazione, Alleanza, Messia, salvezza, Incarnazione,	1.2.1a-Il significato principale dei simboli religiosi delle civiltà primitive, di alcune religioni antiche 1.2.1a-La rivelazione di Dio nel storia del popolo d’Israele	Rispetto dei diritti umani Promozione di una cultura di pace e di dialogo
1.3-Approfondire		1.3a-Conoscere			Promozione di un atteggiamento di cura verso il prossimo

l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo 1.4-Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo 1.5-Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e		l'operato di Gesù 1.4a-Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa 1.5a-Confrontare la prospettiva cristiana con quella scientifica come letture non conflittuali del mondo	Risurrezione 1.3.1-Saper approfondire l'identità storica di Gesù correlandola alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo 1.4.1-Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia. 1.5.1-Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo	1.3.1a-Il contesto storico-culturale dell'esperienza umana di Gesù 1.3.1b-La vita pubblica di Gesù, la sua passione e risurrezione 1.4.1a-La prima comunità cristiana 1.4.1b-Il monachesimo 1.4.1c-Gli ordini mendicanti 1.4.1d-Le confessioni cristiane 1.4.1e-La Chiesa oggi 1.5.1a-Rapporto tra scienza e fede	Interesse a confrontarsi con la cultura italiana Promozione di un atteggiamento riflessivo e non superficiale
--	--	--	---	---	---

			e saper cogliere che, attraverso la lettura distinta ma non conflittuale dell'uomo e del mondo, è possibile un dialogo tra scienza e fede		
--	--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

2.1-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	2.1a-Riconoscere la Bibbia come testo storico, culturale e religioso	2.1.1-Saper orientarsi nel testo biblico riconoscendo gli aspetti fondamentali dell'A.T. e N.T. (generi, semplice contestualizzazione e storica di alcuni libri)	2.1.1a-La Bibbia e la rivelazione del Dio di Israele	
2.2-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi	2.2a-Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici	2.2.1-Utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti principali della storia della salvezza	2.2.1a-Passione di Gesù nel testo biblico	
		2.2.1b-Il decalogo e le beatitudini		
		2.2.2. Individuare nel Libro degli Atti le tappe principali della Chiesa delle origini	2.2.2.a. La Pentecoste e la prima comunità cristiana alla luce della Sacra Scrittura	
2.3-Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee	2.3.Rapportare alcuni testi biblici alle principali produzioni artistiche	2.3.1. Riconoscere la Bibbia come parola ispiratrice di opere artistiche	2.3.1.a. Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa	

--	--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

3.1-Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa 3.2-Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea 3.3-Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. 3.4-Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni	3.1a-Comprendere il significato principale dei simboli religiosi 3.2a-Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura 3.3a-Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana 3.4a-Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri	3.1.1-Riconoscere significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa 3.2.1-Individuare il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche italiane ed europee e in particolare quelle presenti nel territorio 3.3.1-Riconosce le differenze e i punti in comune delle preghiere, dei simboli, delle celebrazioni delle altre religioni 3.4.1-Individuare le tracce dei diversi linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale	3.1.1a-Segni e simboli del cristianesimo 3.1.1b-I sacramenti 3.2.1a-Chiese e opere artistiche religiose in Italia e nel mondo 3.3.1a-Confronto tra preghiera cristiana e spiritualità delle altre religioni 3.4.1a-Il pellegrinaggio 3.4.1b-Chiesa: luogo di culto dei cristiani	
---	---	---	--	--

e spirituale

NUCLEO TEMATICO: 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

4.1-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	4.1a-Cogliere nell'uomo tracce di una ricerca religiosa	4.1.1-Comprendere e motivare il valore dei diversi elementi dottrinali e culturali delle grandi religioni nell'ottica del dialogo interreligioso	4.1.1a-Il pluralismo religioso 4.1.1b-Le grandi religioni monoteiste 4.1.1c-Le religioni orientali	
4.2-Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male	4.2a-Riconoscere il significato della speranza cristiana	4.2.1-Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza	4.2.1a-L'esempio di santi di ieri e di oggi	
4.3-Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	4.3a-Conoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici	4.3.1-Saper riconoscere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici	4.3.1a-La cura della vita 4.3.1b-L'impegno per la pace 4.3.1c-La salvaguardia del creato	
4.4-Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come	4.4a-Confrontarsi con la proposta cristiana per realizzare un progetto di vita responsabile		4.4.1a-Concetti di	

contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.		4.4.1-Riflettere, partendo dalla propria esperienza, sulle tematiche da affrontare nella maturazione propria persona 4.4.2- Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile	amore e amicizia (il comandamento dell'amore) 4.4.2a-Concetti di libertà e responsabilità	
--	--	---	---	--

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DA RAGGIUNGERE ALLA FINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO: 1 COSTITUZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1.1. Conoscere i principi connessi alla cittadinanza e alla convivenza civile	1.1. Rispettare le regole condivise	1.1.1. Possedere capacità di partecipazione e collaborazione, rispettando regole e incarichi 1.1.2. Assumere comportamenti corretti nelle relazioni con gli altri	1.1.a. I bisogni personali e altrui, la necessità delle regole -Le formule di gentilezza -Io e la mia famiglia: composizione e ruolo di ogni membro -Le regole nei vari momenti della giornata 1.1.b. La bandiera italiana -Inno d'Italia -Giorno della memoria, 25 aprile, giornata dei diritti dell'infanzia, giornata degli alberi... -Regioni, province e comuni. 1.1.c. I temi della pace e della giustizia -Diritti e doveri; la Costituzione e le carte dei diritti.	Adottare comportamenti coerenti ai propri ruoli e compiti Partecipare attivamente, con spirito collaborativo alla vita della scuola
NUCLEO TEMATICO: 2 SVILUPPO SOSTENIBILE				
2.1. Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	2.1 Rispettare gli ambienti scolastici	2.1.1. Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche, al fine di comportarsi in maniera rispettosa e adeguata 2.1.2. Distinguere le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei materiali.	2.1.a. Riconoscere e descrivere le proprie emozioni 2.1.b. Educazione alimentare: mangiare sano -Educazione alla salute e igiene 2.1.c. I piccoli gesti per	Interagire, comunicare, condividere, partecipare Avere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità e della salvaguardia delle risorse naturali

			rispettare l'ambiente -La raccolta differenziata -Il rispetto per gli esseri viventi 2.1.d. L'educazione stradale -Gli ambienti di vita quotidiana, conoscenza, funzioni, comportamenti adeguati 2.1.e. Musiche tradizionali e canzone italiana come patrimoni culturali -Storia dell'arte e arte locale	
NUCLEO TEMATICO: 3 COMPETENZA DIGITALE				
3.1. Conoscere i principi di funzionamento e utilizzo degli strumenti digitali e acquisire competenza digitale in relazione a responsabilità e rischi.	3.1 Conoscere e utilizzare il computer e i software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche	3.1.1. Leggere, comprendere, mettere in ordine ed eseguire semplici comandi 3.1.2. Assumere comportamenti corretti in rete	3.1.a. Il linguaggio digitale 3.1.b. Lavorare in gruppo -Il coding 3.1.c. Digitale: lasciare traccia, cercare fonti in rete -Ricerca e conoscere il mondo tramite fonti attendibili. -Uso sorvegliato di motori come youtube: i rischi -Tecniche pittoriche digitali 3.1.d. Il fair play -Il gioco di squadra: conoscenza dei diversi ruoli e delle regole	Utilizzo consapevole dei dispositivi digitali Curiosità di sperimentare le tecnologie digitali

--	--	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1.1 Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri	1.1. Lavorare insieme al gruppo classe	1.1.1. Mantenere il ritmo dell'attività	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. Le regole del lavoro di gruppo	Responsabilità nelle azioni intraprese
--	--	---	--	--

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1.1. Comunicare costruttivamente, comprendere ed accettare punti di vista diversi	1.1 Comunicare costruttivamente	1.1.1. Individuare le proprie capacità per prendere decisioni autonome	1.1.a. I codici di comportamento e le norme di comunicazione accettati in ambienti diversi	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento
---	---------------------------------	--	--	---

CLASSI IV - V

NUCLEO TEMATICO: 1 COSTITUZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
----------------------------	------------------	---------	------------	---------------

1.1. Conoscere i principi connessi alla Cittadinanza e alla Convivenza Civile.	1.1 Conoscere e rispettare leggi e regole comuni con l'aiuto dell'adulto (riferito alla scuola e alla comunità).	1.1.1. Saper sviluppare argomenti e partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità 1.1.2. Essere in grado di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi.	1.1.a. I diritti e i doveri dello studente -La Costituzione italiana: principi fondamentali, diritti e doveri dei cittadini 1.1.b. Scrivere testi su tematiche sociali -Le regole nei vari ambienti esterni alla scuola -Conoscere gli Enti locali e le loro funzioni -Giornata della memoria, 25 aprile, giornata dei diritti dell'infanzia, giornata degli alberi... 1.1.c. Diritti, libertà, pace e giustizia: temi di convivenza civile.	Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri. Disponibilità a superare i pregiudizi e a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.
--	--	---	---	--

NUCLEO TEMATICO: 2 SVILUPPO SOSTENIBILE

2.1. Conoscere i principi di sicurezza, sostenibilità, salvaguardia dei beni comuni e delle risorse naturali.	2.1 Riconoscere il mancato o il pieno rispetto delle regole relative alla tutela dell'ambiente, e la sua importanza.	2.1.1. Possedere capacità di pensiero critico su tematiche sociali, culturali, legate a tutte le tematiche dell'Agenda 2030.	2.1.a. I principi nutritivi degli alimenti; alimentazione e vita sana. 2.1.b. Incontri con associazioni (Avis, Croce Rossa...) -Educazione sessuale 2.1.c. La raccolta differenziata -Le associazioni ambientaliste (ENPA,	Sostegno di stili di vita sostenibili. Responsabilità in campo ambientale. Disponibilità a partecipare attivamente a iniziative d'interesse comune e di sensibilizzazione ambientale.
---	--	--	---	--

			LIPU, WWF...) -L'acqua e l'aria: valore e rispetto -Educazione alimentare -Il territorio, il rispetto dell'ambiente -I parchi naturali da salvaguardare	
--	--	--	---	--

NUCLEO TEMATICO: 3 CITTADINANZA DIGITALE

3.1. Conoscere i principi di funzionamento e utilizzo degli strumenti digitali e acquisire competenza digitale in relazione a responsabilità e rischi.	3.1.1 Conoscere e utilizzare le risorse digitali e conoscerne i rischi.	3.1.1. Utilizzare, creare e condividere contenuti digitali 3.1.2. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e la creatività 3.1.3. Essere in grado di gestire responsabilmente e in sicurezza la propria interazione con il digitale.	3.1.a. Utilizzare Word e Power Point per creare un proprio documento -Creazione di manifesti, cartelloni, e file multimediali -Ricerche ed elaborati 3.1.b. Internet e suo utilizzo consapevole -Il cyberbullismo e i rischi della rete	Atteggiamento riflessivo e critico, improntato alla curiosità, all'etica, sicuro e responsabile nell'utilizzo degli strumenti digitali.
--	---	---	---	---

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1.1. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri al fine di trasformare le proprie idee in valori per gli altri	1.1. Lavorare in modo collaborativo all'interno del gruppo conosciuto	1.1.1. Mantenere il ritmo collettivo dell'attività 1.1.2. Comunicare e negoziare efficacemente con gli altri 1.1.3. Assumere comportamenti corretti per prendersi cura delle persone e del mondo	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.2.a. Trasformazione delle proprie idee in azioni 1.3.a. Le sfide sociali, economiche e dello sviluppo sostenibile: comportamenti virtuosi da prendere come esempio	Responsabilità nelle azioni intraprese Collaborazione nel gruppo
--	---	--	--	---

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE

1.1. Gestire efficacemente il tempo, le informazioni e il proprio apprendimento 2.1. Lavorare con gli altri in modo costruttivo	1.1. Gestire il tempo e le informazioni 2.1. Lavorare in modo collaborativo all'interno	1.1.1. Individuare le proprie capacità 1.1.2. Gestire in modo efficace il proprio apprendimento 1.1.3. Usare le proprie caratteristiche metacognitive 2.1.1. Condividere il proprio	1.1.a. Le proprie necessità per lo sviluppo delle competenze 1.1.b. Le proprie attitudini 1.2.a. Le strategie metacognitive 2.1.a. Forme di orientamento e sostegno	Curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento
--	--	--	--	---

3.1. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo al fine di condurre una vita attenta alla salute	di piccoli gruppi 3.1. Assumere comportamenti corretti per il proprio benessere	apprendimento per collaborare alla realizzazione di un progetto comune 3.1.1. Assumere comportamenti positivi per il proprio benessere personale, sociale e fisico	disponibili 3.1.a. Stili di vita salutari 3.1.b. La prevenzione	
---	--	---	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA AL TERMINE DEL TRIENNIO

- L'alunno è in grado di argomentare attraverso sistemi di comunicazione.
- L'alunno comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.
- L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- L'alunno comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, in particolare la Dichiarazione universale dei Diritti Umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- L'alunno comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- L'alunno promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- L'alunno sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- L'alunno è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in

modo sicuro.

- L'alunno è in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- L'alunno sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.
- L'alunno prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- L'alunno è consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

CLASSI I-II-III

NUCLEO TEMATICO: 1 COSTITUZIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
1.1. Conoscere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana.	1.1. Conoscere e rispettare leggi e regole comuni con l'aiuto dell'adulto nei diversi ambienti di vita.	1.1.1 Mettere in atto forme di rispetto ed educazione verso gli altri. 1.1.2 Partecipare alle attività di gruppo nel rispetto di regole condivise e collaborando con gli altri per un fine comune. 1.1.3 Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.	1.1.a. La funzione delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana. 1.1.b. Il concetto di <i>fair play</i> . 1.1.c. La sicurezza stradale e le principali regole del codice della strada. 1.1.d. La Costituzione	Disponibilità a partecipare al dialogo educativo e alla vita democratica scolastica. Essere responsabili e costruttivi. Valutazione critico-riflessiva e curiosità. Comprensione della diversità sociale e culturale. Rispetto dei diritti umani. Promozione di una

1.2. Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. 1.3. Conoscere le funzioni degli enti locali.	1.2. Conoscere e promuovere principi e atteggiamenti di solidarietà ed uguaglianza e di rispetto della diversità.	1.2.1 Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti. 1.2.2. Conoscere i concetti del prendersi cura di sé e degli altri. 1.2.3. Favorire il confronto tra diversità intese come fonte di arricchimento reciproco. 1.2.4. Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro. 1.2.5. Comprendere e mettere in atto i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità. 1.3.1. Comprendere la funzione degli enti locali nella vita dello Stato e dei cittadini.	italiana: principi fondamentali. 1.1.e. Le caratteristiche dello Stato (territorio, sovranità, popolo, leggi). 1.2.a. Conoscenza delle principali ricorrenze civili dell'anno. 1.2.b. I simboli dell'identità nazionale (bandiera e inno). 1.2.c. Diritti e doveri del fanciullo (Dichiarazione dei diritti del fanciullo), il gioco, gli animali e l'ambiente. 1.2.d. Il diritto allo studio e ad un'istruzione equa e di qualità come mezzo per	cultura di pace e non violenza.
---	--	--	---	--

1.4.Favorire il confronto tra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco. 1.5.Identificare	1.3. Conoscere l'importanza degli enti locali. 1.4. Saper mostrare un atteggiamento solidale e responsabile.	1.4.1. Collaborare con coetanei e adulti. 1.5.1. Riconoscere il valore della legalità e della giustizia. 1.5.2. Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.	eliminare le disuguaglianze. 1.3.a. Principali istituzioni sociali e loro evoluzione nel tempo (famiglia, scuola, Comune, Stato). 1.3.b. Istituzioni dello Stato italiano: regioni, province e comuni. 1.4.a. Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé. 1.4.b. I valori	
--	--	---	---	--

situazioni di violazione dei diritti umani e ipotizzare opportuni rimedi per il loro contrasto. 1.6. Comprendere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie per un progetto di convivenza pacifica. 1.7. Riflettere sul senso di legalità in una dimensione transcale. 1.8. Conoscere i	1.5. Conoscere e identificare i diritti fondamentali dell'uomo. 1.6. Saper riconoscere situazioni di violazione delle regole e mettere in atto possibili soluzioni. 1.7. Conoscere l'importanza del concetto di legalità nella sfera quotidiana.	1.6.1 Saper riconoscere gli elementi di conflitto e ipotizzare strategie per un progetto di convivenza pacifica. 1.7.1. Saper promuovere una cultura della legalità nella sfera quotidiana. 1.8.2. Riflettere criticamente sulla nascita, sull'acquisizione e sull'applicazione dei concetti di diritto, dovere, libertà e solidarietà.	della democrazia e della partecipazione. 1.4.c. Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. 1.5.a. Il concetto di diritto umano come diritto universale. 1.6.a. Lo sport come strumento di solidarietà e di pace (il caso delle Olimpiadi). 1.7.a. Il fenomeno mafioso e la difesa della legalità. 1.7.b. Lotta alla dipendenza dal gioco d'azzardo: studio delle probabilità	
---	---	--	--	--

concetti di diritto/dovere, responsabilità, libertà, cooperazione, solidarietà. 1.9. Conoscere le principali organizzazioni internazionali a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo.	1.8. Essere consapevole dell'importanza dei concetti diritto, dovere, libertà e solidarietà. 1.9. Conoscere i compiti principali delle organizzazioni internazionali a sostegno dei diritti umani.	1.9.1. Comprendere le funzioni degli organismi internazionali e delle principali organizzazioni che tutelano i diritti umani e la pace. 1.10.1 Individuare lo scopo dei principali organi costituzionali dello Stato. 1.11.1 Riconoscere la differenza tra le diverse forme di Stato e di governo.	contro ogni dipendenza. 1.7.c. Difendersi dalle bugie statistiche. 1.7.d. I danni dall'abuso di droghe e fumo: educazione e prevenzione. 1.8.a. La Dichiarazione Universale dei Diritti Umani: lettura e analisi di articoli scelti. 1.8.b. La nascita del concetto di "diritti umani": dall'Illuminismo a oggi. 1.8.c. I diritti umani nella Costituzione italiana e nella Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo. 1.9.a. L'Unione Europea: origine	
---	--	---	---	--

1.10. Conoscere i principali organi costituzionali dello Stato e le loro funzioni. 1.11. Conoscere gli elementi essenziali della forma di Stato e di governo dei Paesi europei e mondiali. 1.12. Esprimere in modo creativo le proprie idee, esperienze ed emozioni anche utilizzando linguaggi non verbali.	1.10. Conoscere gli elementi essenziali della struttura dello Stato e le loro funzioni. 1.11 Conoscere la differenza fra le diverse forme di governo.	1.12.1 Saper esprimere creativamente ed efficacemente le proprie idee con consapevolezza critica.	e funzione. 1.9.b. Le organizzazioni internazionali, governative e non governative, a sostegno della pace e dei diritti dell'uomo. 1.10.a. La nascita della Costituzione italiana. 1.10. b. Gli organi costituzionali dello Stato. 1.11.a. Il concetto di "costituzione": origine e confronto con gli articoli fondamentali della Costituzione italiana. 1.11.b. Le caratteristiche	
---	---	--	---	--

	1.12. Esprimere in forma semplice ma efficace esperienze ed emozioni		dello Stato (territorio, sovranità, popolo, leggi) 1.11.c. La cittadinanza globale e la globalizzazione. 1.12.a. La lingua come elemento che caratterizza l'identità della cultura di un popolo. 1.12.b I simboli dell'identità nazionale (bandiera e inno).	
--	--	--	--	--

NUCLEO TEMATICO: 2 SVILUPPO SOSTENIBILE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI
2.1.Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti.	2.1. Conoscere le maggiori problematiche ambientali locali e riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno	2.1.1 Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente. 2.1.2 Essere sensibili ai problemi dell'ambiente e cogliere le interazioni tra esigenze di vita e la	2.1.a. La difesa dell'ambiente: strumenti e scopi. 2.1.b. Analisi e commento di	Valutazione critico-riflessiva e curiosità. Attenzione alla sostenibilità ambientale in relazione

2.2 Conoscere le funzioni delle varie istituzioni ed organizzazioni esistenti a difesa e tutela dell'ambiente.	rispetto delle regole relative alla tutela dell'ambiente. 2.2 Conoscere le funzioni fondamentali delle principali organizzazioni a tutela dell'ambiente.	salvaguardia dell'ambiente. 2.1.3 Acquisire una coscienza ecologica mirata a operare nell'ambiente. 2.1.4 Individuare le maggiori problematiche ambientali in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento. 2.2.1. Riconoscere in situazione gli interventi delle istituzioni che si occupano dei problemi ambientali. 2.2.2 Riconoscere l'importanza dei rifiuti come risorsa e le loro diverse destinazioni. 2.2.3 Saper effettuare correttamente la raccolta differenziata.	alcuni articoli della Costituzione legati ad ambiente e salute. 2.1.c. Le maggiori problematiche ambientali del mondo. 2.1.d. Agenda 2030: focus su obiettivi legati ad ambiente e clima (obiettivi 13 e 15) 2.1.fe Gli interventi umani che modificano il paesaggio e l'interdipendenza uomo-ambiente. 2.2.a. Le associazioni di protezione ambientale nazionali e internazionali. 2.2.b. Conoscenza del sistema	all'individuo e alle questioni di interesse globale. Responsabilità in campo ambientale.
---	--	--	---	--

2.3. Conoscere biomi, ecosistemi ed equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita. 2.4. Conoscere il significato del concetto di sostenibilità e gli obiettivi comuni per la sostenibilità dell'Agenda 2030.	2.3. Conoscere le caratteristiche principali dei biomi del proprio ambiente di vita. 2.4 Conoscere il significato fondamentale del concetto di sostenibilità.	2.3.1 Promuovere la salvaguardia ambientale e la produzione di energia pulita. 2.4.1 Adottare comportamenti corretti e improntati all'uso consapevole delle risorse. 2.5.1. Saper adottare comportamenti e atteggiamenti corretti dal punto di vista	legislativo e amministrativo italiano per la tutela dell'ambiente (aree protette, parchi naturali). 2.2.c. Gli accordi internazionali sul clima e la storia dei movimenti ambientalisti. 2.3.a. Difendere la biodiversità. 2.3.b. L'acqua e l'aria: due risorse da preservare. 2.3.c. Il patrimonio naturale della Terra. 2.4.a. La tutela dell'ambiente per un'economia sostenibile. 2.4.b. Le risorse e lo sviluppo	
--	---	---	--	--

2.5. Conoscere gli alimenti e il loro valore nutrizionale.	2.5 Conoscere le caratteristiche essenziali degli alimenti.	nutrizionale e alimentare anche ai fini della tutela della propria salute. 2.5.2. Saper individuare l'origine di prodotti alimentari.	eco-sostenibile. 2.4.c. Fonti di energia rinnovabili e non. 2.4.d. La raccolta differenziata e il riciclo. 2.5.a. La nutrizione e i principi alimentari, le diverse diete, focus Agenda 2030 (obiettivo 2). 2.5.b. Corretta conservazione degli alimenti e lettura delle etichette. 2.5.c. Sicurezza alimentare e agricoltura sostenibile. 2.5.d. Piramide alimentare.	
---	--	---	---	--

2.7. Conoscere e comprendere il valore dei beni artistici e paesaggistici, con riferimento anche alla loro conservazione	2.7. Essere consapevole dell'importanza e della conservazione dei beni artistici e paesaggistici per la vita sociale.		2.6.c. Il patrimonio culturale italiano e i beni UNESCO in Italia. 2.6.d. L'inno di Mameli e l'identità nazionale nel Risorgimento. 2.6.e. Musiche tradizionali e canzone italiana come patrimonio culturale. 2.6.f. Canti e tradizioni musicali europei. 2.7.a. Gli elementi del patrimonio artistico nazionale.	
NUCLEO TEMATICO: 3 CITTADINANZA DIGITALE				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	ABILITÀ	CONOSCENZE	ATTEGGIAMENTI

3.1. Utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva.	3.1. Conoscere e utilizzare le risorse digitali tutelando la riservatezza dei propri dati e sapendo cercare informazioni sul web in maniera critica e consapevole.	3.1.1 Saper cercare, raccogliere e trattare le informazioni selezionandole in base all'attendibilità, alla funzione e allo scopo. 3.1.2 Consultare e confrontare vari tipi di fonti di ricerca digitale. 3.1.3 Rispettare in modo consapevole e autonomo le regole di comportamento in rete al fine di prevenire possibili rischi e pericoli. 3.1.4 Utilizzare le tecnologie digitali con spirito critico, nella consapevolezza che esse implicano una responsabilità sociale. 3.1.5 Utilizzare i principali sistemi operativi per la produzione di lavori multimediali. 3.1.6 Saper usare correttamente la posta elettronica e scrivere un'email nel rispetto delle conoscenze linguistiche e formali.	3.1.a. L'uso delle principali risorse digitali offerte dalla scuola (posta elettronica, G-Suite, registro elettronico). 3.1.b. I principali sistemi operativi per la produzione di lavori multimediali per l'esposizione degli argomenti di studio. 3.1.c. L'uso consapevole della rete nelle ricerche. 3.1.d. Le principali risorse digitali relative agli argomenti di studio. 3.1.fe Lavoro e confronto sulle fonti d'informazione digitale.	Valutazione critico-riflessiva e curiosità. Responsabilità e consapevolezza. Interesse per il futuro delle nuove tecnologie se ben comprese e utilizzate in tutte le loro potenzialità
3.2. Conoscere i rischi legati alla rete.	3.2. Conoscere i rischi principali legati alla rete.	3.2.1. Conoscere ed individuare i rischi legati alla rete.		

			3.2.a. Il concetto di "identità digitale" e i rischi connessi: 3.2.b Differenze tra identità digitale e identità reale. 3.2.c. Consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare 3.2.d. Il concetto di copyright nelle sue principali manifestazioni. 3.2.e. Le misure di protezione e sicurezza, i rischi in rete e le minacce inerenti	
--	--	--	--	--

			al cyberbullismo. 3.2.f. I rapporti tra pari e la lotta al bullismo e al cyberbullismo. 3.2.g. I social network. 3.2.h. Il lessico nelle lingue straniere dei diversi device e risorse digitali.	
--	--	--	--	--

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

1.1. Comunicare e negoziare efficacemente e con gli altri per gestire progetti	1.1. Lavorare insieme al gruppo classe per un progetto comune e condiviso.	1.1.1. Lavorare in modalità collaborativa .	1.1.a. Limiti e punti di forza delle proprie capacità 1.1.b. La comunicazione 1.1.c. Il contesto	Spirito d'iniziativa e di autoconsapevolezza. Perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Assunzione di
---	--	---	---	---

culturali e sociali.		1.1.2. Assumere decisioni responsabili. 1.1.3. Gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio.	decisionale 1.1.d. La programmazione e gestione di progetti in relazione sia ai processi sia alle risorse 1.1.e. La gestione del rischio e dell'incertezza	decisioni responsabili.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE				
1.1 Riflettere su se stesse e gestire efficacemente il tempo e le informazioni mostrando di saper lavorare con gli altri in modo costruttivo 1.2 Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo e condurre una vita orientata al futuro	1.1 Lavorare in modo costruttivo con gli altri 1.2. Favorire il proprio benessere fisico ed emotivo	1.1.1. Riflettere criticamente 1.1.2. Lavorare in modalità collaborativa condividendo il proprio apprendimento 1.1.3. Esprimere e comprendere punti di vista diversi 1.2.1. Gestire le proprie interazioni sociali	1.1.a. Pensiero critico 1.1.b. I codici di comportamento e le norme di comunicazione 1.1.c. La diversità culturale 1.1.d Il rispetto per gli altri 1.2.a. Le relazioni sociali 1.2.b. Il proprio progetto di vita 1.2.c. Stili di vita salutari	Essere rispettosi della diversità. Mostrarsi disponibili nel superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi . Essere collaborativi e propositivi per il raggiungimento di un obiettivo comune Mostrare curiosità verso le nuove opportunità di apprendimento nei diversi contesti della vita

